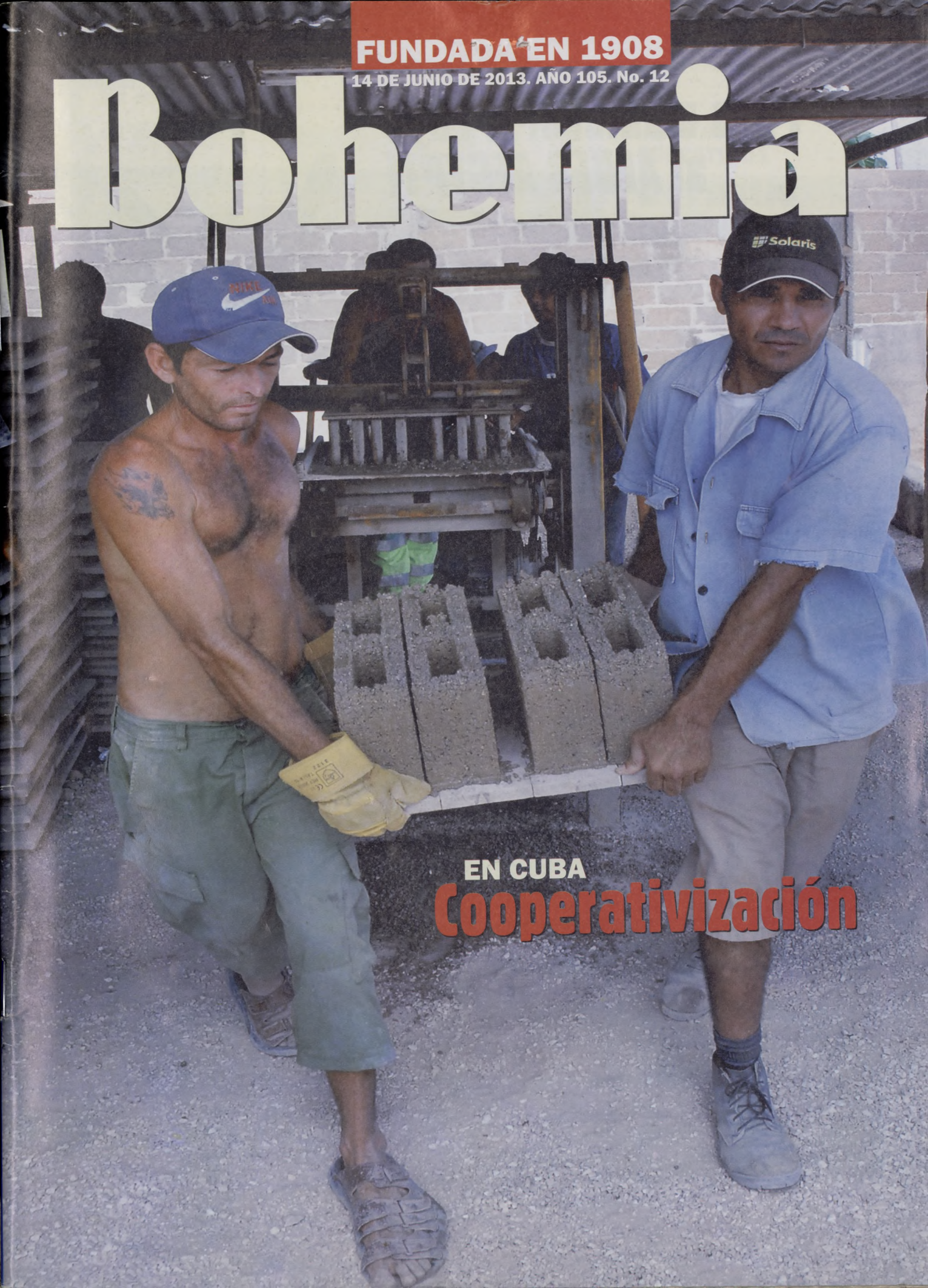


FUNDADA EN 1908

14 DE JUNIO DE 2013. AÑO 105. No. 12

# Bohemia



EN CUBA  
**Cooperativización**

# Para mantener a raya al *Aedes Aegypti*



Quando cambies el agua almacenada en los depósitos de uso más frecuente, cepíllalos y no les botes el abate. Manténlos tapados. Los tanques que tengas en alto, tápalos herméticamente



**OFENSIVA**  
CONTRA EL ENEMIGO



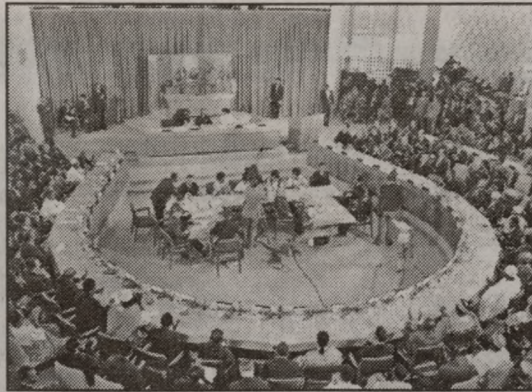
**PORTADA:**

Foto: Gilberto Rabassa  
Diseño: Roberto Figueroa

© **Bohemia**

Fundada  
el 10 de mayo de 1908

ISSN-0864-0777  
La Habana, Cuba  
14 de junio de 2013  
Año 105. No. 12  
Precio: 1.00 peso



**50 AÑOS DE LA OUA**

**Todos  
los días  
de África**

**6**



**SOFTWARES  
EDUCATIVOS**

**Del patio  
de mi casa**

**10**

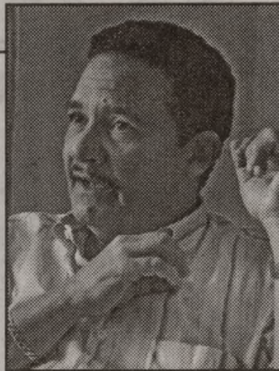


**Gente**

**SANTIAGO GARCÍA**

**“Soy un  
hombre  
de fe”**

**14**



**PENSAMIENTO**

**Haz lo que  
digo, no lo  
que hago**

**18**



**Ciencia y tecnología**

**PALEONTOLOGÍA  
CSI  
prehistórico**

**24**



**Historia**

**1928-2013**

**El Che en  
la memoria**

**68**



**DIRECTOR:** José R. Fernández Vega **Subdirector Editorial:** Carlos Piñeiro Loredó **Subdirectora de información:** Marta Jiménez Sánchez  
**Subdirector de Economía y Administración:** Santiago Rivero Cepero **Edición artística:** Francisco P. Blanco Hernández **Información Nacional:** Caridad Carro Bello **Información Internacional:** Eduardo Montes de Oca **Cultura e Historia:** Tania Chappi Durcorru **Fotografía:** Gilberto Rabassa Vázquez **Redacción:** Avenida Independencia y San Pedro, Plaza, La Habana. **Código Postal 10696** **Teléfonos:** 881-2353 881-1464 **Internet:** <http://www.bohemia.cu> **Correo electrónico:** [bohemia@bohemia.co.cu](mailto:bohemia@bohemia.co.cu) Inscripta como impreso periódico en la Dirección Nacional de Correos, Telégrafos y Prensa. Impresa en el Combinado de Periódicos Granma. Portada: Empresa Litográfica de La Habana.



## Un mismo destino

**L**AS formidables proezas en obra y pensamiento de Antonio Maceo y Grajales (1845-1996) y Ernesto Guevara de la Serna (1928-1868), no serán jamás solo hitos extraordinarios de glorias pasadas. Lo que parece evidenciarse con mayor énfasis según pasa el tiempo, es que más allá de sus vidas —que la casualidad hizo coincidir en la misma fecha natal, 14 de junio— descuellan la perdurabilidad de su ejemplo revolucionario, sobre todo ante las situaciones y momentos más difíciles.

Maceo, una de las más conspicuas figuras de nuestras guerras independentistas, de colosal arrojo, coraje e inteligencia mostrados en combates militares y encrucijadas políticas. Che, de voluntad, valentía, humanismo y talento multifacético sin par. Protagonistas ambos de hazañas legendarias en diferentes escenarios y momentos históricos, se fundieron en el caudal revolucionario cubano, unidos por un mismo destino como símbolos de disciplina, lealtad, consecuencia ética, e intransigencia revolucionaria.

Che entendió y asumió la Revolución Cubana como continuación de una prolongada lucha por la independencia, soberanía y justicia, penosamente frustrada tras la muerte de José Martí y Antonio Maceo. Destacó como los dos momentos más importantes de la vida de este último, la protesta de Baraguá y la invasión de Oriente a Occidente. Inspirados en ello y bajo la conducción estratégica y táctica de Fidel, Che y Camilo siguieron tras las huellas de la épica hazaña y extendieron con sus columnas invasoras las fuerzas del Ejército Rebelde hacia las provincias centrales, lo cual devino contribución decisiva al triunfo definitivo.

Ya Martí no había dejado duda alguna acerca del trascendente designio que apreció en el temple del Titán, cuando volcado en los afanes preparatorios de la guerra necesaria, en carta fechada en 1893, le escribió: "Precisamente tengo ahora ante mis ojos 'La Protesta de Baraguá', que es de lo más glorioso de nuestra historia". Poco más de un siglo después, bajo circunstancias en extremo peligrosas para el destino de la patria dada la acrecentada hostilidad del enemigo imperial, Fidel proclamó desde el mismo lugar donde en 1878 no hubo entendimiento de paz con el poder colonial sin independencia ni abolición de la esclavitud, que Cuba es y será siempre un eterno Baraguá.

En la misma línea de pensamiento, al recibirse aquí los restos del Guerrillero Heroico y sus compañeros internacionalistas caídos en Bolivia, Fidel los califica como el Destacamento de refuerzo que se nos incorporaba cuando más lo necesitábamos para fortalecer la moral de resistencia y combate frente a las amenazas externas y dificultades internas. También, mucho antes, nuestro Comandante en Jefe había expresado el deseo, asumido como objetivo central en la formación de nuestros pioneros, de que las futuras generaciones fueran como el Che.

De que en los cubanos llegó a calar profundamente el paradigma ético guevariano, da fe el hecho incontrovertible de que este pueblo ha resistido a pie firme los más duros embates del período especial. Ello ha significado que, unidos y fieles al liderazgo histórico, logramos no solo salvar la patria, la Revolución y las principales conquistas del socialismo, sino enrumbar al país en la imprescindible actualización de nuestro modelo económico, tal como lo ha definido Raúl, encaminado hacia un socialismo próspero y sostenible.

Sobran las pruebas fehacientes de que Maceo y Che estarán siempre cuando más falta haga el íntimo sentimiento de su presencia estimulante, para mover y fortalecer voluntades, aclarar ideas, desechar engaños y confusiones, enderezar y orientar por el camino correcto conductas extraviadas.

Al evocar a estos dos entrañables gigantes del imaginario popular, al mismo tiempo que hombres de notable cultura, sencillez y sensibilidad humanas, ambos con tanto que hacer todavía entre nosotros, es obligada la rendición de cuenta ante ellos, con una mirada crítica introspectiva. Hay motivos de orgullo por la obra edificada y preservada con sacrificio y heroísmo dignos de su legado. También, sin embargo, reconocer asignaturas pendientes, como la disciplina, creatividad, exigencia y consagración al trabajo fecundo, entre otras en que debemos elevar la nota. Y estar más atentos que nunca a sus enseñanzas, de que no puede haber arreglo con quien pretenda hacernos renunciar a los principios y objetivos sagrados de nuestras luchas —de los humildes, por los humildes y para los humildes, sin exclusiones ni prejuicios—, y que ante el imperialismo no se podrá ceder, jamás, "ni tantito así".



INTERNET

Desde su fundación, la OUA se trazó como objetivo esencial la promoción y protección del derecho internacional humanitario.



## 50 AÑOS DE LA OUA

# Todos los días de ÁFRICA

**Es necesario que más naciones estén dispuestas a mirar sin prejuicios la africanidad y su impronta, junto con los inmensos retos que enfrenta hoy ese continente**

Por ANARAY LORENZO

**E**L 25 de mayo de 1963 se reconoce en el mundo como un día muy significativo e histórico para África. En aquella memorable fecha, líderes de 30 Estados de ese continente, reunidos en la capital etíope, Addis Abeba, fundaron la Organización de la Unidad Africana (OUA), una alineación comprometida con la libertad, la igualdad y la justicia de sus pueblos, compelidos por siglos a financiar la opulencia de las naciones ricas, mientras amasaban para sí la aciaga fortuna del subdesarrollo, el hambre y la pobreza.

¡Qué día aquel! Resueltos estaban a luchar contra el colonialismo, decididos a solucionar

de forma pacífica sus conflictos internos, deseosos de verse unidos, en pos del bienestar de todos, porque, sin duda, esas eran las mejores fórmulas para salvaguardar y consolidar la independencia duramente obtenida, así como la soberanía y la integridad de cada nación.

Retos enormes, obstáculos casi infranqueables y una purulenta historia habría de vencer la OUA, devenida Unión Africana (UA), para conseguir el progreso que demandaban sus pueblos y la dignidad exigida por sus hombres y mujeres. El coloniaje y la esclavitud abrieron una profunda llaga en África y los africanos, e imposible es pensar en ellos sin que antes lleguen a nuestra mente imágenes de dolor.

### Labor titánica

Ubiquémonos en aquel inmenso continente con alrededor de mil millones de habitantes, dividido en 54 países, donde confluyen gran diversidad de grupos humanos distintos por sus culturas, lenguas o credos. Pensemos en su complicada historia desde la antigüedad, pasando por la total repartición de las potencias europeas, a partir del siglo XVII hasta nuestros días, en que los más poderosos siguen trazando ardides para despojarlo de cuanto riqueza posea, pues, se sabe, África es la madre nutricia de la mayoría de las materias primas que hay en el mundo. No olvidemos que el Continente ha sufrido guerras atroces, a menudo presentadas como conflictos civiles, pero en el fondo solo se trata de guerras económicas montadas con el único objetivo de saquear y enri-



quecerse al precio de la muerte de millones de personas. Tanto es así, que la depredación de recursos ha sido la causa histórica de las conflagraciones más virulentas en naciones como Angola, Sierra Leona, Sudán y República Democrática del Congo, donde las metrópolis o sus testaferros nacionales han luchado por ninguna idea, ni por suplantarse un poder despótico para mejorar la situación de los ciudadanos, sino con el único propósito de controlar y explotar petróleo, oro y diamantes, casi siempre en conexión con empresas transnacionales que han suplantado a los propios Estados.

No hay que ir más lejos para llegar a la conclusión de que existe en África una doble injerencia, política y económica, que está convirtiendo a los países africanos en meras sucursales del Norte, como bien apunta el periodista español Gerardo González Calvo. "Las amarras son tan fuertes que cuando un dirigente intenta cortar alguna cuerda para liberarse de la presión, se encuentra inmediatamente con una revuelta bien organizada y armada hasta los dientes", remarca.

Así, a la sombra de estos males, la pobreza sigue extendiéndose como una plaga. No son pocos quienes defienden que el llamado Continente Negro podrá acelerar su crecimiento y ganar la guerra contra ese flagelo, las enfermedades y el hambre, cuando tenga la capacidad de mantener sus recursos dentro de sus fronteras. La OUA se trazó como uno de sus objetivos esenciales desempeñar un papel de primer rango en la promoción y protección del derecho internacional humanitario. Con la doble responsabilidad de transmitir a los países y a las poblaciones africanas las inquietudes humanitarias de la comunidad internacional y, a su vez, trasladar a esa comunidad internacional las inquietudes legítimas y las realidades concretas de la región.

Asimismo, se involucró mucho más en la prevención de conflictos armados y con ese fin creó su propio mecanismo para su gestión y solución. Fue una de las principales promotoras del boicot y protestas diplomáticas y políticas contra Sudáfrica debido a la aplicación del *apartheid* como política oficial de Gobierno. De este modo, cabe suponer cuán ardua resultaría la labor de aquella alineación, que por primera vez actuaba de forma consensuada por la unidad y la solidaridad en el continente.

En 2002, antes de ser remplazada por la UA, la organización contaba con 53 países, más la República Árabe Saharaui Democrática, incorporación que motivó la retirada de Marruecos, todavía renuente a pertenecer a la UA. Este gran esfuerzo aglutinador de su antecesora, hoy en un nuevo formato, ha propiciado significativos pasos hacia la conciencia integral del colectivo africano y la perspectiva común de

los problemas locales. Ha abierto el diálogo, la reconciliación y el bien común, aun cuando puedan reconocerse fallas en su actuar.

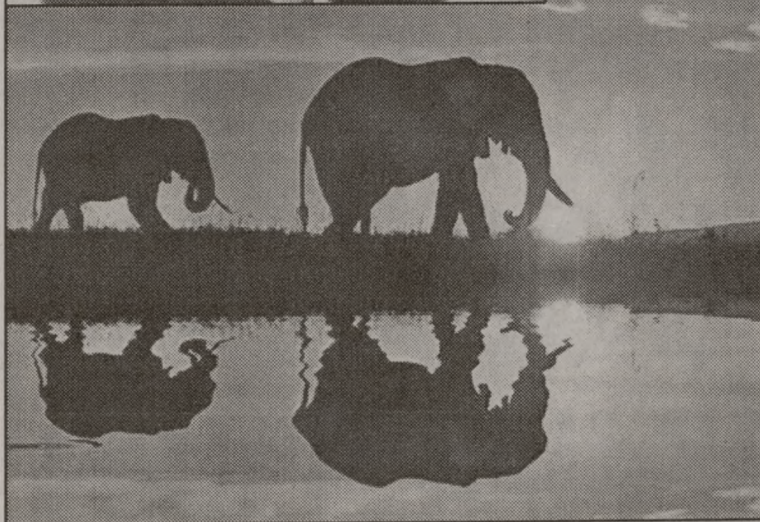
De ahí la gran importancia que África cuenta con una institución capaz de mediar ante otros órganos internacionales de países desarrollados.

### Mirar un poco más lejos

En la cumbre celebrada en 2001 en Lusaka, Zambia, los miembros de la OUA adoptaron un plan para transformarla en Unión Africana, con competencias más amplias a la organización, incluyendo un Parlamento y una moneda comunes. Se han hecho grandes esfuerzos, pero la realidad sigue siendo compleja. Obser-

**50 AÑOS DE LA OUA**  
Todos los días de **ÁFRICA**

ANARAY LORENZO



INTERNET

El contraste entre la belleza de los paisajes naturales africanos y la aterradora cara del hambre presente en su población resulta siempre conmovedor.



Para la presidenta de la Comisión de la UA, Nkosazana Dlamini-Zuma, África tiene todo el potencial para avanzar por senderos de paz, equidad, buena gobernabilidad y desarrollo económico y social en cada uno de sus países.

vadores constatan que la estructura intrincada de la UA es el reflejo de la naturaleza diversa de las dificultades y contradicciones afines a la realidad de un continente empobrecido. Cada cambio político de los países miembros resiente a la organización formada por instituciones supranacionales, lo que conlleva a pensar en una solución para tal efecto.

Los problemas que aquejan al mundo africano son tan graves y están tan entronizados en sus poblaciones que la UA ha puesto ojo a urgencias como la escasa calidad de vida, la pacificación, la salud pública, el arraigo de valores democráticos, la educación y otros índices de interés social. Estas cuestiones no de-

jan brecha a mecanismos para materializar el desarrollo conjunto de los países que integran al bloque regional, ya sea por falta de financiamiento o por las ataduras que implican los inmensos problemas sanitarios, la creciente violencia armada o la inestabilidad política.

Ante este panorama, son de reconocer los logros acopiados por esta organización, heredera de la OUA, durante los últimos años, en cuanto a organización institucional, definición de la dinámica de trabajo, identidad internacional y capacidad de conmover al mundo sobre la importancia de resolver los problemas que padecen los africanos, entre ellos las condiciones precarias de vida y sus efectos a escala global. Que hasta hoy se hayan mantenido incólumes los firmes propósitos con que fue creada representa más que una simple esperanza en el arduo e inmenso camino que aún queda por recorrer.

### África para los cubanos y viceversa

Para Cuba, África constituye una prioridad desde hace décadas fundamentada en lazos históricos, y consecuentemente las relaciones entre La Habana y algunos gobiernos africanos han sido muy fluidas, amistosas y fructíferas. Los ejecutivos y pueblos de aquel conglomerado han defendido fuertemente el derecho de la Isla a decidir su destino, oponiéndose en plazas internacionales al férreo y genocida bloque económico, comercial y financiero impuesto por Estados Unidos y a las políticas de sucesivas administraciones de Washington para destruir a la Revolución.

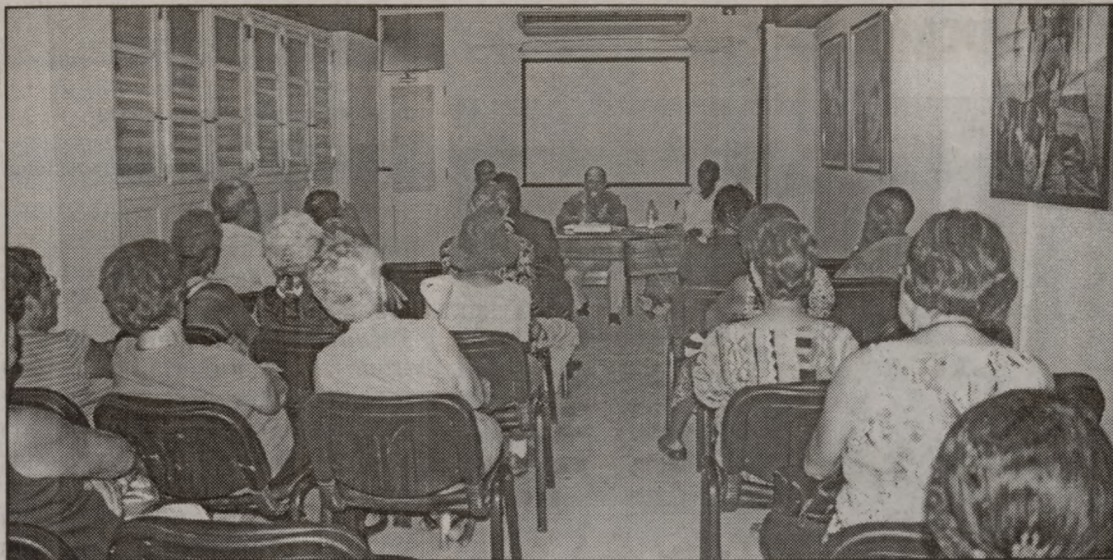
Las prácticas y estructuras sociales africanas, así como su cultura de resistencia, de la que somos herederos naturales y directos, tuvieron su inclusión en nuestro país a partir del tráfico de esclavos. Antes de la abolición de la esclavitud, en 1888, Cuba se encargó de establecer al negro como un elemento del proceso mismo de formación del Estado-nación. La presencia africana se ve claramente reflejada en la literatura, las artes, la música, la política y otros elementos socio-políticos y culturales característicos de la mayor de las Antillas.

Luego del triunfo revolucionario el 1º de enero de 1959, cientos de miles de cubanos marcharon a África para luchar por su definitiva independencia. En ese continente, nuestra nación puso en práctica uno de los pilares sobre el que se sustenta su política exterior: el internacionalismo proletario y solidario, que ha mantenido, consolidado y priorizado a lo largo de todos estos años. De esta manera, Cuba mantiene relaciones de cooperación con 51 países de ese continente en las áreas de salud pública, educación, agricultura e infraestructura, mientras que ofrece becas a estudiantes africanos (se han graduado más de 40



Los cubanos somos herederos naturales y directos de las prácticas y estructuras sociales africanas.





La Casa de África apuesta por crear lazos de hermandad y solidaridad en cada uno de sus espacios.

mil profesionales y técnicos en diversas especialidades), muchos de los cuales ocupan puestos destacados en sus respectivos países y sociedades.

**Una casa para confraternizar**

Justo en el centro histórico de La Habana Vieja, una edificación que data de 1887 fue convertida casi un siglo después en la Casa Museo de África. Se trata de una institución que ha trascendido en el tiempo por ser otro puente de amistad y solidaridad entre ambas naciones. Su particularidad radica en que la entidad, cuyas colecciones han sido donadas por el pueblo africano, además de mostrar la cultura y el arte contemporáneos de ese gran continente, funciona como una Casa para todos los habitantes de la región, ya sean del cuerpo diplomático acreditado en La Habana, estudiantes o residentes. Igualmente, todo aquel que la visita por primera vez tiene que volver y dentro de ella –asegura su director, Alberto Granado Duque– se respira mucha fraternidad, pese a las diferencias que puedan existir entre sus concurrentes.

Sito en Obrapia, entre Mercaderes y San Ignacio, el museo funciona como sede docente para que los niños y jóvenes amplíen su acervo cultural, y además constituye un lugar para la reflexión y el debate. Según la bibliotecaria Elvira Pardo, el espacio “Huella de África”, conducido el tercer sábado de cada mes por las escritoras e investigadoras Nancy Alonso y Laidi Fernández de Juan, propicia amenas e instructivas conversaciones entre los invitados y el público.

La Casa de África, este año, se propuso desarrollar una amplia gama de actividades para celebrar el 26 de mayo, Día de África, fecha en que se cumplieron 50 años de la creación de la OUA. En el amplio programa de la jornada

estuvo la entrega a la institución del Premio Internacional de la Fundación Fernando Ortiz, la inauguración de una exposición titulada “África y su diáspora”, en coordinación con la Embajada de Venezuela, y la celebración de una gala cultural con la participación del grupo venezolano Ritual Negro de Barlovento, exponente de los esfuerzos que desde hace algunos años realiza la Revolución Bolivariana para dar un reconocimiento dentro de la nación al tema racial y todo el daño que ha causado la discriminación antes del actual Gobierno.

INTERNET



En África confluyen gran diversidad de grupos humanos distintos por sus culturas, lenguas o credos.





# Del patio de mi casa

Más de una treintena de programas informáticos creados por especialistas cubanos para ayudar al aprendizaje escolar, aguardan por una mayor utilización. Además de enseñar, también entretienen, lo que los convierte en útil alternativa frente a videojuegos foráneos

Por VLADIA RUBIO  
Fotos: AIXA LÓPEZ

“**S**EGURO lo va a mantener tranquilo, aunque sea por un rato”, comentó Yudith con entusiasmo y anticipado alivio a la cuñada, mientras, sin quitarse siquiera el uniforme del trabajo, empezó a instalar el programa en la computadora. En tanto el *software* se hacía espacio en la PC, la mujer llamaba una y otra vez a su hijo de 10 años, empeñado en atrapar a toda carrera al perro de la casa, que se le escabullía entre los muebles.

Cuando concluyó la instalación, el rostro de ella se veía transfigurado, presintiendo calmas ausentes hace mucho. En la pantalla, junto al aviso de comenzar a jugar aparecían unos

zombis que goteaban sangre y amenazaban a su potencial aniquilador. Porque esa era la meta: matar como fuera, a tiros, descuartizar, estrangular o dinamitar a todos y cada uno de aquellos muertos vivientes.

“Esto sí que le va a gustar a Maikicito”, sentenció complacida la madre, y dejó al niño solo, frente al ejército de monstruos.

Lo narrado no es, penosamente, un acontecimiento excepcional. Pero se vuelve aún más lamentable al conocer que, mientras se repiten escenas como esta, existen más de 30 programas creados por pedagogos, psicólogos y otros especialistas cubanos, para, a la par de entretener,

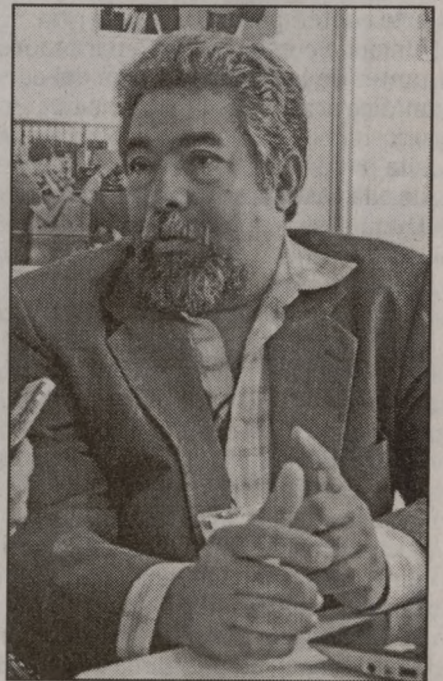
Los softwares educativos cubanos tienen entre sus fortalezas ser portadores de una pedagogía autóctona.

también enseñar y educar a niños y adolescentes desde preescolar hasta el nivel preuniversitario.

*Multisaber* es el nombre de la alternativa para primaria, con un total de 32 hiperentornos de aprendizaje; la secundaria cubre plenamente todo el plan de estudios con 10 programas que integran la colección *El Navegante*, mientras las enseñanzas preuniversitaria, técnica y de adultos cuentan con la colección *Futuro*, conformada por 16 hiperentornos.

Para preescolar se proyecta la colección *A Jugar*, con 12 *softwares*, 10 de ellos destinados a los pequeños y dos para la preparación de educadores y la familia. De este repertorio, el producto de mayor relevancia hasta el presente lo constituye *Jugar y aprender*, distribuido en todos los círculos infantiles del país.

Como el empleo de computadoras por los más pequeños ha sido tema controversial en el mundo, estos productos cubanos se apoyan en los resultados de la investigación “La



César Labañino, asegura que estas colecciones contribuyen al desarrollo de los métodos de enseñanza-aprendizaje.

informática educativa como facilitadora del desarrollo de los niños de cuatro a seis años". La misma aportó los fundamentos teórico-metodológicos, ergonómicos, funcionales y didácticos para utilizar la computación como medio de desarrollo infantil en ese rango de edades.

El máster César Labañino Rizzo, al frente del Departamento de Desarrollo de Recursos para el Aprendizaje, del Mined, y con más de 20 años dedicados a esos *softwares* educativos, explica a esta revista que dichos recursos surgieron con el advenimiento de la tercera revolución educativa, posterior a la caída del campo socialista europeo y marcados por la aparición del profesor general integral (PGI), cuya labor se necesitaba complementar. Cataloga aquella novedad como "un hito fundamental en el avance de la tecnología educativa cubana".

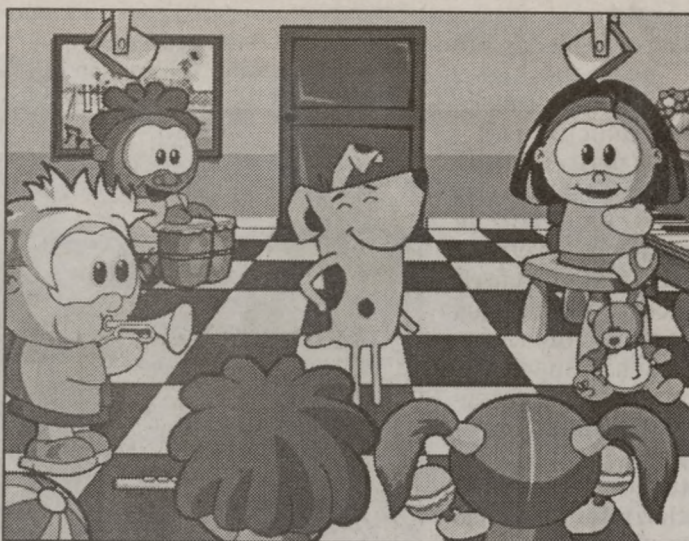
En función de dicha experiencia, se creó en el Mined una dirección para coordinar el trabajo de los 16 centros de desarrollo de *software*, uno en cada universidad pedagógica. Como en el mundo se cuentan por cientos los programas de este tipo, pudiera pensarse que hubiera sido más sencillo adquirirlos que crearlos, pero el especialista aclara que precisamente una de nuestras fortalezas es no ser víctimas de la transculturación.

Se trata de productos informáticos sustentados en tecnología hipermedia, lo cual constituye una mezcla de multimedia con interactividad, libres de atributos foráneos, apoyados en lo autóctono, en preceptos psicopedagógicos de la educación cubana. En ello radica precisamente su singularidad, respaldada por un andamiaje con fundamento científico-metodológico.

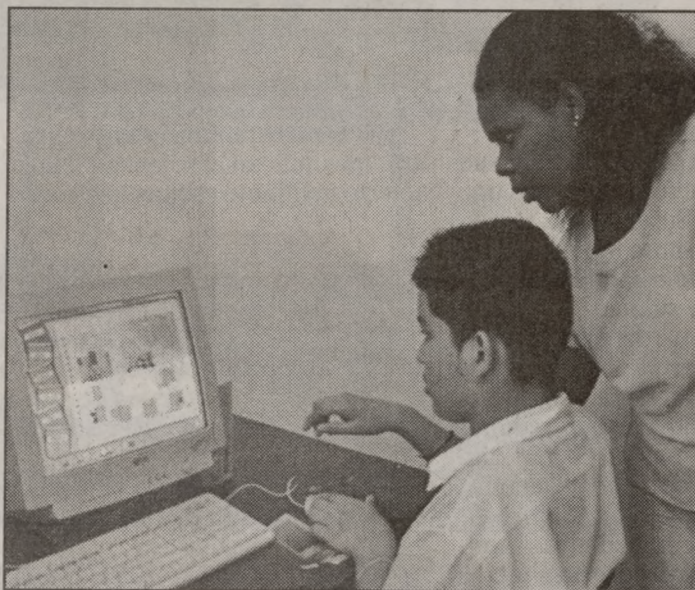
### Lo cortés no quita lo valiente

Aunque los *softwares* educativos del patio tienen por basamento todo un enfoque histórico cultural, no hay por eso que suponerlos incapaces de competir con homólogos de otras latitudes.

Son tantos sus puntos a favor, que en la actualidad Cuba trabaja con varios países latinoamericanos diseñándoles productos similares, ajustados a las particularidades de cada contexto. "Es imposible lograr *softwares* educativos de excelencia



Presentación de *Mi juego musical*, de la colección *A jugar*.



También la enseñanza especial se beneficia con las alternativas que ofrece *Multisaber*.



Así de atractivo se presenta el hiperentorno educativo *Encuentro con el pasado*, de *El Navegante*.

si no hay buenos maestros, y ese es el gran puntal que tiene el Mined", razona Labañino Rizzo.

A pesar de tantas virtudes y de su demanda en el exterior, en el patio los *softwares* educativos no parecen

estar siendo muy explotados, en ocasiones, por aquellos para quienes fueron concebidos.

Al interrogarlo sobre tal paradoja, el director del Departamento de Desarrollo de Recursos para el Aprendizaje, comenta: "Hemos tenido una depresión sustancial en el parque tecnológico de las escuelas en el país, y aunque el Mined está interesado en el uso de esos *softwares*, afrontamos una obsolescencia extraordinaria en el equipamiento que hoy imposibilita reparar las computadoras existentes desde el año 2000 en las aulas. Ya no pueden hallarse las piezas que se les rompen. Entonces, la solución está en la reposición total, lo cual es complejo, aunque se trabaja ya en esta dirección".

**—¿Realizan algún estudio de retroalimentación para saber qué por ciento del estudiantado cubano se nutre realmente de esta herramienta?**

—Tenemos una percepción, pero no puedo hablar de cifras concretas que constaten su uso. Sin embargo, es válido asegurar que sobre todo en varias provincias persiste una intencionalidad fuerte para su uso. Lo cual va acompañado por un deterioro menos significativo del parque tecnológico en comparación con La Habana. Si se pregunta a los docentes, puede comprobarse que este producto ha sido bienvenido por ellos, porque, además, humaniza su trabajo.

**—Presumo que no todas las familias cubanas conocen de esta alternativa, contraparte de esos videojuegos portadores de violencia, terror, discriminación.**

—Puedo asegurar que la dirección donde trabajo, en calle 1ª, entre 30 y 32, municipio Playa, en La Habana, es constantemente visitada por padres, a los cuales facilitamos gratuitamente nuestras colecciones. Basta llevar un soporte de almacenamiento cualquiera, para obtenerlas. Esas visitas son para nosotros también una fuente de retroalimentación.

### Claves en megabytes

Tras cada *software* educativo hay un enfoque psicopedagógico del aprendizaje, pero no siempre es el idóneo. Así asegura el especialista entrevistado, ganador de premio por la colección *El Navegante* en una edición del Fórum Nacional de Ciencia e Innovación Tecnológica.

La colección *Futuro* se sustenta en un serio proceso de evaluación y selección.



En contraste con esos programas que indican al sujeto su fallo o acierto mediante caritas que ríen o

lloran —pero cuando hay error no dicen cómo hacerlo bien—, César explica que nuestros productos edu-

## Aprender frente a la PC

### Peldaños en la historia del *software* educativo (SE) cubano en el Sistema Nacional de Educación

—En 2001 se inicia en la Isla la producción de SE con un carácter curricular extensivo, mediante el esfuerzo cooperado del Mined junto a varias instituciones y organismos. Fue pionera la colección *Multisaber*, guiada por la concepción de hiperentorno de aprendizaje.

—Durante 2003, se crean en todas las Universidades Pedagógicas del país los Centros de Estudios de *Softwares* Educativos, que actualmente suman 16, bajo la conducción metodológica de la Dirección Nacional de *Software* Educativo del Mined.

—A partir del curso 2010-2011 los Centros de Estudios de *Softwares* Educativos se reestructuran como Departamentos de Desarrollo de Recursos de Aprendizaje, y también asumen el despliegue de estos para el Portal Educativo y la Educación a Distancia.

—En 2006 se comienzan las labores de contextualizar, junto con la Universidad de las Ciencias de la Informática (UCI), la colección *Multisaber* para la hermana república de Venezuela, tres años más tarde se realiza la misma labor con la colección *El Navegante*.

—A finales de 2006, comenzó la migración del SE cubano, en específico de las colecciones *El Navegante* y *Futuro*, a multiplataforma, basado en los principios del *software* libre.

—En 2007, de conjunto con la UCI, da inicio la adaptación de la colección *Futuro* para el bachiller mexicano.

—Además de las colecciones mencionadas en el trabajo central, se han desarrollado otras como *Premédico*, esta de conjunto con la UCI, para la formación inicial de los médicos latinoamericanos que se preparan en Cuba. También otros centros de estudio, además de los mencionados, han elaborado SE; y la colección *Historia Patria*, cuyo modelo didáctico está diseñado para un público más heterogéneo y se basa en la metáfora de la "Visita libre" y la "Visita guiada" a un museo.

**Fuente:** Tomado de *El desarrollo de software educativo sin costo de programación. ¿Utopía o realidad? Curso 71*, del máster César Labañino Rizzo y un colectivo de autores de las universidades pedagógicas José de la Luz y Caballero, en Holguín, y la Pepito Tey, de Las Tunas.

cativos digitales incluyen entre sus referentes a paradigmas como los de Piaget y Vigotsky.

De ello se deriva que los *softwares* educativos cubanos están asentados en la interactividad. “Estamos convencidos –enfatisa César– de que en el acto de aprendizaje el estudiante debe ser protagonista y creador. No suscribimos el método de solo transmitir información prelaborada para que se memorice, sino que el muchacho descubra lo que necesita aprender”.

Como la situación descrita al comienzo de este texto no es para nada excepcional, **BOHEMIA** se interesa por la opinión del entrevistado, temático de formación, acerca del tiempo que niños, adolescentes y jóvenes cubanos dedican hoy a jugar ante el ordenador.

Aclara que el juego instructivo y educativo es primordial para aprender bajo la motivación del entretenimiento, considerado un recurso muy poderoso. “Pero cuando hablamos de videojuegos, usualmente los asociamos con aquellos estimuladores de violencia, enajenación y, desgraciadamente, son los que más abundan en las casas”.

Así sucede, explica, y es por ello que el Mined trabaja de manera mancomunada con los Joven Club de Computación y Electrónica (JC). La transculturación es un fenómeno fuerte e indetenible, al cual en este caso se asocia el promover esas nefastas acciones volitivas asociadas a la fuerza, al terror, a lo que nada reporta para la formación de un individuo íntegro y responsable socialmente.

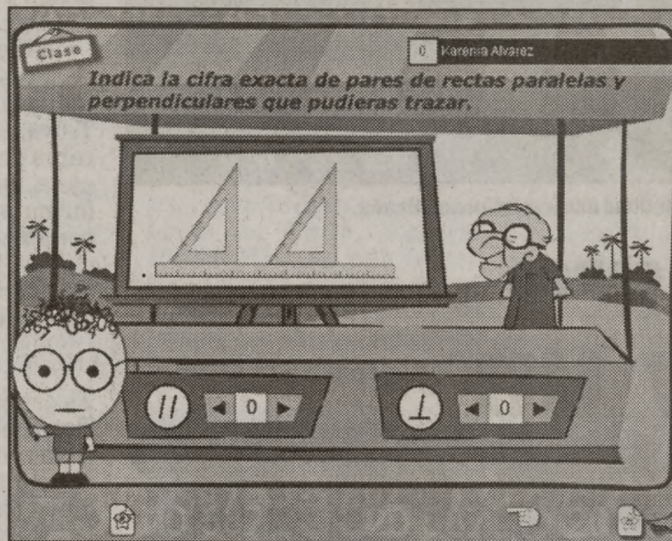
–¿Conocen de esos prejuicios los padres cubanos?

–Creo que no todo lo que haría falta. Y como es imposible que todas las familias de Cuba vengan aquí de manera informal, desorganizada, a buscar nuestros *softwares*, hace falta encontrar una vía para que lleguen a todos los interesados. Hoy los JC también trabajan en crear videojuegos de corte instructivo y los distribuyen como nosotros, pero la difusión no es suficiente y tampoco lo son esas instalaciones.

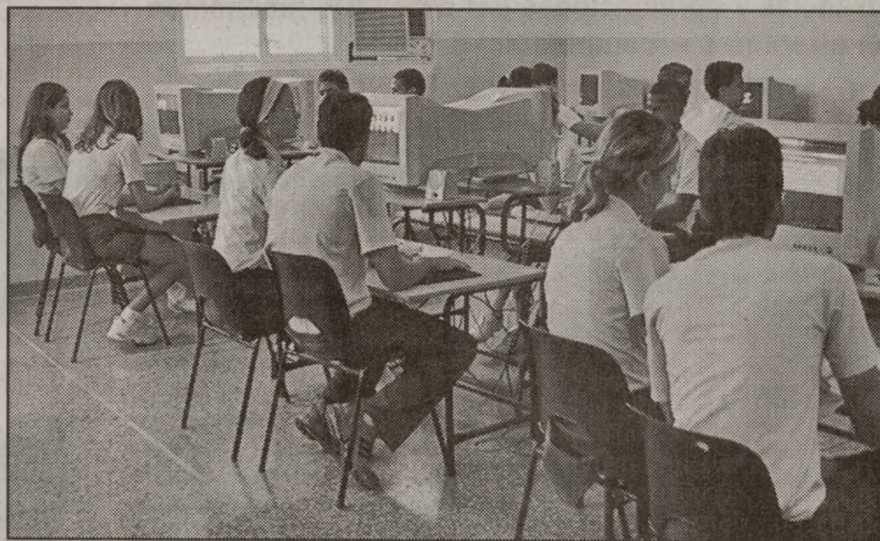
Aunque la pelea parezca “de león contra mono amarrado”, no van lejos los de adelante si a los de atrás les anima el convencimiento



Con solo verlo, dan ganas de interactuar con este hiperentorno *El planeta vivo*, para la enseñanza media superior.



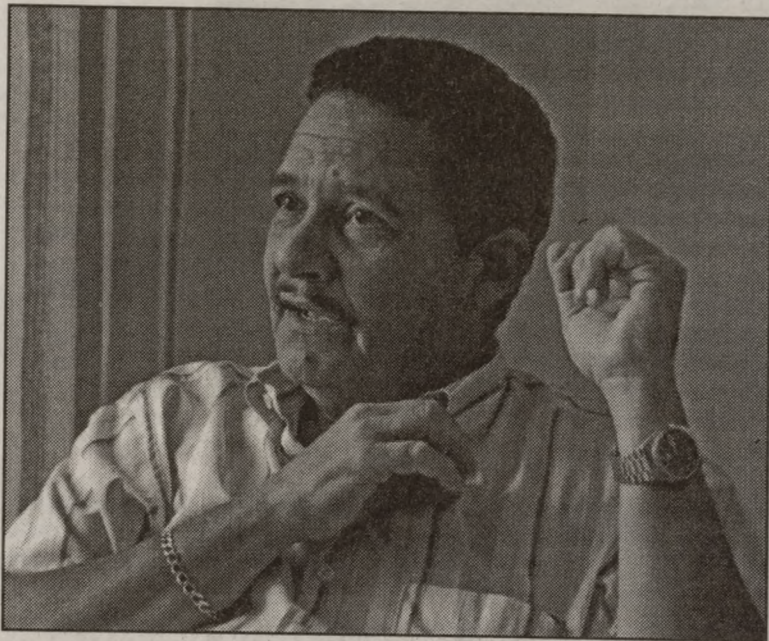
Otro de los programas creados por especialistas cubanos.



Estos programas y el portal CubaEduca constituyen útiles herramientas didácticas que evidencian el impacto de la tecnología en la educación cubana.

de lo útil de sus esfuerzos. La tecnología en sí misma, no es ni dañina ni beneficiosa, lo son los propó-

sitos para los cuales se emplea. Y pocos fines hay más nobles que el de educar.



Se mantiene fiel a la identidad musical latinoamericana.

**SANTIAGO GARCÍA**

## “Soy un hombre de fe”

Vivencias y apreciaciones del cantante, reconocido en diferentes escenarios del orbe

Por SAHILY TABARES

Fotos: Martha Vecino y cortesía del entrevistado

**L**ARGA vida conserva el aroma de una canción en la voz de “su” intérprete. Esta pertenencia establece nexos con varias generaciones. *Mujer, si la distancia es esa huella* y Santiaguito García, “el de Manguaré”, forman una entrañable unión en la memoria popular.

Mundos propios y ajenos atesora el artista, reconocido en América Latina, Europa, Asia. Al evocar sonoridades, ritmos, vivencias, dinamiza esta apoyatura sensorial, que remite a disímiles satisfacciones y hallazgos.

Con melodiosa entonación revela el meollo de una existencia curtida por la modestia, la entrega profesional y el crecimiento espiritual.

“A los 54 años de vida artística todavía siento nerviosismo en el escenario, donde disfruto a plenitud la comunicación con el público. Utilizo cada recurso: experiencias, concentración, estudios, para controlar el flujo de adrenalina, indispensable en el acto creativo”.

Vive en el reparto habanero Casino Deportivo, rodeado de verdes con aromas diferentes, junto a la esposa, Vivian Guimerá, productora y directora general de sus espectáculos. “Sin ella no hubiese podido llegar hasta el momento actual de mi carrera y vida personal”, precisa Santiago.

De forma exquisita preserva álbumes, en los que guarda fotos, recortes de periódicos y revistas, programas de conciertos, autógrafos, apuntes sobre actuaciones. Imágenes, notas, palabras, grabaciones, testimonian la valía de una historia profesional que lamentablemente carece de registro en soportes fonográficos y audiovisuales.

Recrea, piensa las músicas, sí, en plural, desde una rigurosa perspectiva, en la cual no tienen cabida ni el azar, ni las modas efímeras.

“En el repertorio establezco un balance de géneros y compositores. Incorporo nombres fundacionales de la trova tradicional, la Nueva Trova, el movimiento del filin, el robusto panorama de la cancionística cubana, latinoamericana, universal. Este criterio de selección forma parte del proceso de aprendizaje, que comenzó en mi pueblo natal, sigue nutriéndome con la fuerza propia de raíces que sustentan el árbol frondoso continental, en constante movimiento”.

### Reinos propios

Es oriundo del central azucarero Palma –hoy Dos Ríos–, en el municipio de Palma Soriano, de la provincia santiaguera, donde disfrutaba del canto de la madre al escuchar la radio, quien carecía de pretensiones artísticas.

“En una fiesta de carnaval escapé del palco y subí al escenario con el propósito de probar suerte en un concurso de música, apenas tenía 10 años. Y a los 11, el cantante Luisito Bravo abandonó la orquesta *Ritmicos de Palma*, su director, Iván Vichicov, me pidió que lo sus-



Manguaré contribuyó a su formación.

tituyera. Para realizar las idas y vueltas de madrugada, debí inventar mucho, porque mis padres estaban en desacuerdo.

“En 1963, viajé a Santiago de Cuba, donde los hermanos Meléndez, Heriberto e Israides, me proponen formar parte del trío Ensueño, que se acompañaba con maracas y dos guitarras, intenté adquirir disciplina en este último instrumento, sin conseguirlo. Por eso me defino como un cantante, que de vez en cuando, acude a la guitarra.

“Aprendí el dominio de las voces prima, segunda y tercera. En un formato de este tipo, el rigor del trabajo vocal constituye una escuela. Tuve experiencias como locutor en la emisora provincial CMKC, en el cuadro de comedias de esa planta radial, dirigido por el maestro Antonio Yoga, y actué en las primeras aventuras que transmitió el canal Tele Rebelde.

“Uno debe adecuarse a circunstancias, exigencias de públicos, escenarios y lugares. Recuerdo con beneplácito las descargas en el club Lido, donde parejas jóvenes entonaban textos y melodías. Quizás contribuí a que se unieran más”.

### Periplos inolvidables

El retorno a los inicios tiene para Santiago García el brío de realidades intangibles. Carismático, afable, comunica pasiones de infinita resonancia. Fiel aficionado a rancheras y guajiras, destaca: “Jorge Negrete es uno de mis ídolos preferidos, y el otro, Ramón Veloz, nombre relevante de nuestra música campesina –poco recordado o no como merece-, fue mi amigo y vecino. Vivimos en casas contiguas en este reparto. Por el patio me llamaba: ‘Santiago, la descarga’. Le respondía: ‘Ramón, el guateque’. Cantamos juntos en el programa *Palmas y cañas* y en numerosas actividades. Tal era mi devoción, que en tono jocoso le decía a su esposa, Coralía Fernández, magnífica intérprete: ‘Este tipo es peligroso’.

“Entonces, las emisiones eran en vivo, conservo algunas que logré grabar, en una de ellas, el locutor Cepero Brito, tras presentarnos en televisión, comentó: ‘El dúo de Ramón y Santiago es único’”.

### Huellas sin distancia

Reordena vivencias y añoranzas sin un orden lógico.

“Al recordar acontecimientos, encuentros, alegrías, incluso tristezas, prevalece lo que impresiona, sin reparar en un antes y un después. Por supuesto, determinadas fechas marcan hitos inolvidables.

“En 1971, a raíz de la visita del conjunto Quilapayún, que acompañó la delegación del expresidente de Chile, Salvador Allende, la Unión de Jóvenes Comunistas y el entonces Consejo Nacional de Cultura, seleccionaron a músicos jóvenes, para materializar la idea de Fidel de crear una agrupación similar en Cuba, que con instrumentos típicos rescatara los mejores valores de nuestra música y del ámbito latinoamericano.



Junto a Raquel Hernández.

“Estuve entre los seis fundadores del grupo. Durante la etapa de entrenamiento en Santiago de Chile, Pancho Amat leyó en **BOHEMIA** una entrevista al compañero Antonio Núñez Jiménez, quien hablaba de varias tribus residentes en la frontera entre Perú y Brasil, las cuales utilizaban un tambor nombrado Manguaré. A todos nos inspiró.



Vivian Guimerá aprovecha en los espectáculos de Santiago sus experiencias como productora de televisión.



**El trío Ensueño, una referencia obligada en su carrera.**

“El aprendizaje junto a Víctor Jara, Isabel Parra y los grupos Inti Illimani, Aparcoa y Quilapayún abrió un amplio, diverso, sólido camino de conocimientos. Yo antes era más intuitivo, la investigación y el trabajo en talleres, me permitieron profundizar en ritmos, culturas e instrumentos. Cada miembro del colectivo pudo especializarse. Pancho, en las cuerdas con el charango; Orlando Ramos, en el bombo leguero; Andrés Pedroso y Víctor Alfonso, en el cuatro venezolano; Esteban Quesada, Jorge Campos y yo, en las quenás.

“Vuelvo sobre esas experiencias en talleres didácticos. No me interesa cantar por cantar, sino profundizar en estéticas de autores y complejidades estructurales del arte de la composición.

“Algunas personas atribuyen al mexicano Luis Miguel la creación de *Contigo en la distancia*, del reconocido maestro César Portillo de la Luz, recientemente fallecido, por solo mencionar un ejemplo. Lo dijo Martí: la ignorancia mata a los pueblos. Creo que los estudios, la perseverancia, son hijos legítimos e indispensables para avanzar en cualquier profesión.

“La labor colectiva resulta iluminadora. Lo constaté con Manguaré durante 25 años. Imposible olvidar el éxito de *Mujer, si la distancia es esa huella*. Esta canción de Rodolfo de la Fuente exigió un acucioso trabajo de mesa, en el cual participé, como en buena parte de la historia de la agrupación, el maestro Frank Fernández, y Amat hizo su primer arreglo para orquesta.

“En el Concurso de Música Cubana Adolfo Guzmán de 1979, defendimos la obra, que obtuvo varios premios de instituciones culturales, entre ellos el de la prensa. El mejor reconocimiento ha sido la permanencia en el gusto popular.

“En ese certamen, en 1981, recibió el Gran Premio una composición de Andrés Pedroso, *Junto a mi fusil, mi son*, que interpretaron Omara Portuondo, Manguaré y la orquesta del Instituto Cubano de Radio y Televisión”.

## Pródiga sabiduría

Imposible retomar los disímiles intercambios, anécdotas, rencuentros, que nutren la memoria del artista. “Son una brújula en el camino. Valoro el consejo de los amigos, la cercanía de creadores notables, el respeto y la confianza de los públicos, las enseñanzas de mis maestros Frank Fernández, Luis Carbonell —excelente repertorista—, Digna Guerra, María Felicia Pérez, y la paciencia de mi esposa, a quien enamoré con la canción *Entrega total*, de Abelardo Pulido”, confiesa.

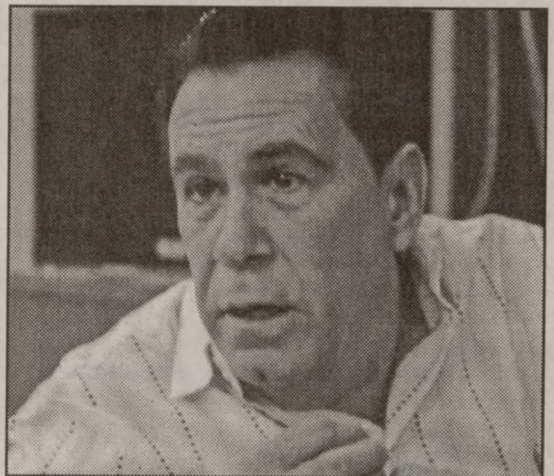
Para Vivian Guimerá ha sido fácil vivir juntos durante 33 años. “Santiago es metódico, estudioso, preocupado. Una enciclopedia viviente en materia musical. Colegas, investigadores y otros expertos le consultan con frecuencia. Trabaja incansablemente, aunque tiene poca visibilidad en la radio y la televisión”.

Públicos diversos asisten el primer sábado de cada mes, a las 4:30 p.m., a la Peña *Entre voces amigas*, en la habanera Casa de la Cultura de Plaza, donde Santiago es el anfitrión.

Dialoga, complace, retoma piezas emblemáticas de su repertorio, que comparte ocasionalmente con figuras destacadas, entre ellas, Raquel Hernández, quien asegura: “Es el colega perfecto: ético, profesional, informado. Cubano de pura cepa, condición que le brota por los poros. Públicos de México, Venezuela y otros países, reconocen su afinación, magisterio, versatilidad”.

El actor Mario Aguirre aprecia en Santiago “la capacidad para comunicar lo que dice el texto de cada obra. Estudioso profundo, busca, rescata esencias de la música, lo considero una fuente de consulta imprescindible”.

Una impronta impecable deja Santiago García en el bregar diario. Consecuente con el hacer y el devenir, cultiva su particular filosofía: “Soy un hombre de fe. Creo en el mejoramiento del ser humano, en la lucha por la justicia, la paz, y en la relación cordial entre las personas. A veces olvidamos la brevedad de la vida, como dice Silvio Rodríguez en una canción: “solo el amor engendra lo que perdura”.”



**“Santiago es un cantante muy completo”, destaca Mario Aguirre.**



# FeRRICAL®

Suplemento Dietético Humano



**LABIOFAM**  
Grupo Empresarial

## Haz lo que digo, no lo que hago

La imputación a Cuba de violar los derechos humanos tiene base “teórica” en la comprensión unilateral de la naturaleza y el tempo de estos

Por EDUARDO MONTES DE OCA

**L**AS potencias capitalistas no cejan en la mirada cejijunta, en la voz admonitoria –el dedo índice extendido inclusive– hacia esta parte del “ancho y ajeno” mundo nombrada Cuba, donde dizque se violan los más significativos derechos humanos –los políticos, por supuesto– de ciertos personajillos a los que el pueblo suele gritar en cara –menuda conculcación– que están vendidos al mejor postor. Las damas (y los caballeros) “de verde” –que no “de blanco”– en primer lugar saben a quiénes y a qué aludimos. Huelga la descripción.

Pero no venimos a bailar al son de una agenda impuesta, al dime que te diré, al “aquí no y allá sí”, que creo desgastador, por el énfasis en lo factual sin intentar la esencia. Y a la esencia llegamos, o nos acercamos, cuando a declaraciones como las de Amnistía Internacional acerca de que “las autoridades de Cuba, donde todos los medios de comunicación siguen bajo control del Gobierno, continuaron limitando severamente la libertad de expresión, reunión y asociación de disidentes [...], periodistas y activistas de derechos humanos [...]”; cuando a afirmaciones tan rotundas, sí, replicamos sin embozo, igualmente lapidarios, como el analista Omar Pérez Salomón: “En realidad, en una sociedad dividida en clases, la libertad de expresión existe para aquellos que tienen en sus manos los medios de producción; pero desde una perspectiva socialista, la verdadera libertad de expresión es para las grandes mayorías. Precisamente, los llamados disidentes, pagados por sus amos imperialistas, pretenden destruir la Revolución de las grandes mayorías”.

Lo cual está a millas de suponer una excusa para soslayar el perfeccionamiento de nuestros medios de comunicación, requerido incluso por la dirección del país. Y es que, a no dudarlo, la democracia socialista existe para conseguir en la práctica los enunciados que la democracia capitalista solo es capaz de contemplar en teoría. Si bien el capitalismo prometió desde su surgimiento la realización del (cacareado) estado de derecho, ha incumplido su programa con inaudito desparpajo. En contraposición a la Atenas antigua, donde al menos los hombres libres –ni los esclavos ni las mujeres– acudían al ágora a apañárselas con los asuntos de la polis, el actual sistema lleva a niveles sumos la separación del espacio público y el privado, porque el *homo economicus* se refugia en su vida egoísta, y delega su interés político en un “especialista”, sobre cuyo mandato solo influirá en el momento del voto.

Sin embargo, acotemos con autores como Miguel Limia, el socialismo alcanzará su plenitud si realiza el ideal. Si asume cabalmente la democracia directa. Si logra que la ciudadanía se involucre en el proceso de producir política, si *empodera* cada vez a más personas. Recordemos que uno de los principales factores por los que fracasó el “socialismo real” fue el hiato, el abismo que la burocracia representaba entre las masas y el ejercicio de la política.

Cuba trabaja en ello. Pero no pequemos de incautos. Admitamos lo difícil del camino en medio del sitio imperial. Mucho más teniendo en cuenta lo que subraya Guillermo García en **Rebelión.org**: “El conjunto de los de-

rechos humanos no es inmutable ni se establece de una vez para siempre, sino que posee una dimensión y un carácter históricos, por lo que a través del tiempo se producen modificaciones e innovaciones en su concepción, interpretación y aplicación. De este modo, reflejan el grado de conciencia y de consenso logrados en un momento determinado, dando respuesta a una problemática y unas circunstancias históricas concretas, en torno al ideal de justicia social. En este sentido, las generaciones de derechos humanos constituyen no solo nuevos derechos reconocidos, sino también etapas o fases históricas en cuanto a la manera de concebir, interpretar y aplicar los derechos hasta entonces reconocidos”.

### El necesario historicismo

Se precisa enfocar el asunto desde un prisma historicista, porque nada está dado de súbito y para siempre, verdad más que obvia desde Hegel y Marx, aunque algunos pretendan revivir el espíritu de lo inmodificable del ser, insuflado por Parménides entre otros. Espíritu que impregna las tesis de las doctrinas liberales. Estas otorgan inamovible y privilegiado estatuto a los llamados “derechos de primera generación”, o sea, a los civiles y políticos, o de libertad, aparecidos en las proclamações primerizas de la burguesía, entonces revolucionaria, frente a los regímenes despóticos y monárquicos.

“Así, por ejemplo –contextualiza García– el inicial y parcial reconocimiento de la libertad de cultos fue en principio decisivo para acabar con las guerras que tomaron como pretexto la religión en la Europa renacentista. Sin embargo, en el fondo subyacían las reivindicaciones de la burguesía emergente frente a las trabas al libre comercio procedentes de los regímenes estamentales y semif feudales que se remontaban a la Edad Media, destacando el ‘sagrado’ derecho a la propiedad privada”.

Propiedad por la cual hoy se sigue empuñando la falacia de la abstención de los poderes públicos, para tratar de legitimar el modo de producción capitalista, presentándolo con los abstractos términos de democracia y estado

de derecho. El estereotipo: "En su versión más democrática, los derechos civiles y políticos son oponibles a los poderes públicos y privados, así como a otros individuos, con el fin de hacer respetar la autonomía individual de cada cual."

En un breve paneo, nuestro articulista nos recuerda que los derechos catalogados como de segunda generación en cambio sí exigen claramente de los poderes públicos su intervención, con el objetivo de que particularmente los más pobres y desfavorecidos puedan hacerlos efectivos, puesto que carecen de los medios y recursos para lograrlos por sí solos. "Son los denominados derechos económicos, sociales y culturales, o derechos de igualdad, que fueron surgiendo a lo largo de los siglos XIX y XX impulsados por las luchas obreras frente a las duras condiciones laborales impuestas por la burguesía".

Los de tercera generación "también han surgido tras la toma de conciencia y la movilización para lograr una mejor calidad de vida y un mayor bienestar, así como para fortalecer la convivencia pacífica. Se trata del derecho de los pueblos a autodeterminarse, frente al colonialismo y al neocolonialismo (neoliberalismo); del derecho a la paz, contra la guerra; del desarrollo para todos, contra la pobreza; de

la asistencia humanitaria en cualquier parte del mundo ante situaciones de extrema gravedad (catástrofes, conflictos bélicos, etc.); de un medioambiente sano frente al deterioro grave de nuestro entorno natural, así como de la existencia de un patrimonio común de la Humanidad, natural e histórico, que debe preservarse".

Convengamos en que, si bien se dice que los derechos de tercera generación hacen hincapié en la necesaria solidaridad o fraternidad que

debe existir entre los seres humanos para hacer respetar y proteger los valores y aspiraciones que se consideran comunes a todos, universales, los tres tipos requieren de la cooperación para cristalizar. "Lo singular de cada una de las generaciones de derechos humanos no es solamente la incorporación de nuevos derechos, sino también la incorporación de nuevos modos de concebir, interpretar y aplicar tanto los nuevos derechos como los tra-

Porque la libertad, la igualdad y la solidaridad son conceptos tan entrelazados, que no se pueden entender ni hacer realidad aisladamente. Y claro que pretender lo contrario, o sea, interpretar antagónicamente uno de ellos respecto de los otros (por ejemplo: la libertad contra la igualdad y la solidaridad) constituye una de las características de las doctrinas liberales y neoliberales de los derechos. "Así, mientras una minoría privilegiada pregonaba las excelencias de la libertad individual, principalmente la

de enriquecerse sin límites, otra parte de la humanidad, mucho más numerosa, carece de lo más mínimo para poder vivir dignamente".

De ahí que, obviando el techo de vidrio propio -vergüenza: en las principales ciudades de los prósperos Estados Unidos miles de personas viven sin hogar, debajo de las calles, en túneles subterráneos-, las potencias arremetan contra una presunta paja en el ojo ajeno. No quieren reparar en que, sin abandonar las tareas destructivas del régimen precedente, algunos de cuyos vicios se reproducen en la sociedad que de él emergió, Cuba se está adentrando en una lógica de misiones constructivas, en aras de proporcionar más amplio espacio al primer conglomerado de derechos humanos -la libertad de viajar, la creciente iniciativa económica personal-.

Sin olvidar, insistamos, que el conjunto de los fueros que nos ocupan está lejos de la inmutabilidad. Que estos no se establecen de una vez por todas, y que se van alcanzando colectivamente, en una lucha cuyos frutos dependen también, en marcada medida, del ámbito exterior. Por cierto, ¿cuándo nos van a levantar el cerco económico, comercial y financiero, ese mayúsculo atropello? Ganaríamos mucho más en asuntos como la información pública... ¿O me equivoco?



dicionales. Así, por ejemplo, los derechos civiles y políticos (primera generación) no deben interpretarse y aplicarse de manera individualista y exclusivista, tal como plantean las doctrinas liberales clásicas y neoliberales, sino que deben ser compatibles con los derechos de segunda (derechos económicos, sociales y culturales) y de tercera generación (derecho a la autodeterminación, a la paz, al desarrollo, a un medioambiente sano y al patrimonio común de la humanidad)".



Los primeros pasos en el estadio Juan Abrahantes de la Universidad de La Habana.

## RUGBY

# Hermanidad con sello de golpes

Hace más de dos décadas comenzó la práctica de este deporte en Cuba, especialidad que gana adeptos en la Isla y batalla por reorganizarse en una Federación Nacional

Por DAYÁN GARCÍA LA O

La familia del rugby en Cuba comenzó 2013 como cerró 2012. En entonces se sucedieron las actividades por los 20 años de la práctica de esta modalidad entre nosotros, mientras que los primeros compases del almanaque en curso deparó la visita del club australiano Warringah Rats, que llegó proveniente de la ciudad de Sydney para corroborar los avances antillanos en esta materia.

**Dicen que 20 años no son nada...**

Un amplio programa por las dos décadas de la práctica de esta especialidad caracterizó el mes de octubre de 2012, cuando los practicantes tomaron por asalto la capitalina Ciudad Deportiva. Durante una jornada, acontecieron partidos de todas las categorías. El reencuentro de fundadores, el accionar de las todavía novatas féminas, los avatares de la preselección nacional de mayores, y la exhibición de los niños, fueron momentos que reclamaron la atención de todos los que pasaban por el lugar.

El rugby, adscrito desde 2006 a una de las direcciones del Instituto Nacio-

nal de Deportes, Educación Física y Recreación, es un pariente cercano del fútbol americano que se practicó en Cuba desde los primeros años del siglo XX y durante casi 50 años se organizaron torneos en los que intervinieron decenas de jugadores. Algunos clubes alcanzaron prestigio, como Varsity y Caribes.

Tanto el rugby como el fútbol americano son a simple vista deportes violentos, con severos contactos físicos.

Sin embargo, para un simple espectador es imposible pensar que detrás de esos funestos derribos se forjan los sentimientos más nobles del ser humano, como se explicará más adelante. Bendita paradoja.

Cuentan que todo comenzó en el año 1992 cuando un grupo de estudiantes de la Universidad de La Habana buscaban alguna manera de ejercitar el cuerpo, luego del término de sus módulos de Educación Física. En el estadio Juan Abrahantes conocieron a un empresario español llamado Ricardo Martínez, quien los invitó a practicar este juego.

Chukin Chao, fundador y actual coordinador general del grupo para el desarrollo de este deporte, dijo a **BOHEMIA** que al principio eran solo estudiantes de la Universidad de La Habana, pero que poco a poco se fueron sumando otros centros de la educación superior.

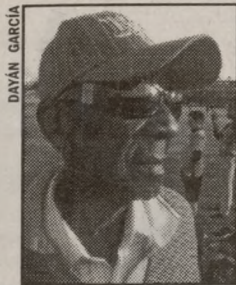
Seis meses después del primer encuentro con Martínez, jugamos contra un equipo de Islas Caimán y perdimos 5-50. De todas formas, fue importante lograr marcar al menos un ensayo en nuestro debut internacional. Desde ese momento se reconocen como fundadores a todos los que participaron en ese partido, añadió Chukin.

También Eduardo Fuentes, primer preparador físico que tuvo el rugby, señala que los universitarios con Ricardo Martínez a la cabeza multiplicaron el entusiasmo. "Comenzaron a buscar información y cada día se preparaban más teóricamente. Después fueron concretando acciones", apuntó.

Fuentes, en sus momentos universitarios atleta de fútbol americano, detalló que fungía como entrenador de atletismo en el Abrahantes cuando se acercó el español con sus muchachos para pedirle apoyo. "Me di cuenta rá-



Los cubanos han enfrentado en casa a equipos de varios países. En la foto un partido ante Canadá.



Eduardo Fuentes.



José Ignacio González.



Osmany Carrasco.



Phillips Parsons.

pidamente de que eran un grupo de gente inteligente, correcta y acepté al instante. Fijate si se entusiasmaron que todavía están activos dando batalla como veteranos”, concluyó.

### Deporte de gladiadores practicado por caballeros

La familia del rugby cubano ha tenido la posibilidad de enfrentar en casa a conjuntos de varios países del mundo. En una ocasión un equipo del patio viajó a Francia para jugar varios encuentros, hecho considerado una gran victoria por la tradición que tiene esa nación europea.

Para Orlando Velázquez el rugby es, más que un móvil de entretenimiento, el espacio ideal para liberar tensiones. A sus 50 años dice que cada vez que puede se escapa a la Ciudad Deportiva para apoyar en el entrenamiento de las nuevas generaciones y jugar algún partido.

“Es momento de que otros sean protagonistas. Existe buena cantera para trabajar, pero todavía es insuficiente el apoyo que brindan las autoridades deportivas. El rugby regresará a los Juegos Olímpicos en su próxima versión de Río de Janeiro en 2016. Creo que esto obliga a un trabajo más serio, y en consecuencia a la creación de una Federación Nacional”, agregó.

La sesión 121 de la Asamblea General del Comité Olímpico Internacional, en octubre de 2009, aprobó la inclusión del rugby a siete en el programa bajo los cinco aros, luego de que esta especialidad estuviera fuera por más de 90 años. La última vez que tuvo acción en estas citas fue en la edición de París 1924, entonces en su modalidad de 15 jugadores.

Según la agencia de prensa española EFE, el rugby a 15 resultó olímpico en cuatro ocasiones: París 1900, en los que Francia se alzó con la medalla de oro; Londres 1908, cuando Australia fue campeona; Amberes 1920 y la citada París 1924, con el podio domina-

do por Estados Unidos en ambas ediciones.

Asimismo, Juan Carlos Núñez, fundador y uno de los mejores árbitros cubanos, se refirió a los valores que forja y cómo puede influir en la actitud y el comportamiento de sus practicantes, a pesar de la aparente violencia.

“El rugby es una forma de vida. Muchos creen que es un deporte violento, y ahí está lo interesante. Piensan que no puede existir caballerosidad, solidaridad y juego limpio en una manifestación de contacto obligado, pero se equivocan”, argumentó.

Núñez explicó que algo sumamente importante es que tras los dos tiempos reglamentarios del partido, es obligatorio un “tercer período” para compartir con los rivales y limar las asperezas.

“Es el momento de pedir disculpas por los golpes, de felicitar a los que lo hicieron bien, de admitir los errores, para que no quede algún tipo de rencor”, manifestó.

Explicó, además, que durante las dos décadas se han unido al grupo adolescentes con conductas desviadas, quienes manifiestan que el rugby los convirtió en mejores personas.

Uno de ellos es José Ignacio González, miembro del equipo nacional cubano, quien juega a este deporte desde los 12 años. “Comencé en el reparto Camilo Cienfuegos, en La Habana del Este. Con el rugby gané una gran familia, muchísimo apoyo en todos los momentos. Es increíble como se crea una hermandad para cuando uno se enferma, compartimos lo bueno y lo malo”.

También Osmany Carrasco reconoce que se lleva en la sangre. “Se ve violento desde afuera, pero adentro es otro mundo. En mi caso me ha educado, me ha enseñado a pensar mejor las cosas, a cometer menos errores. Los entrenadores son los padres que nunca tuve”.

## La visita australiana

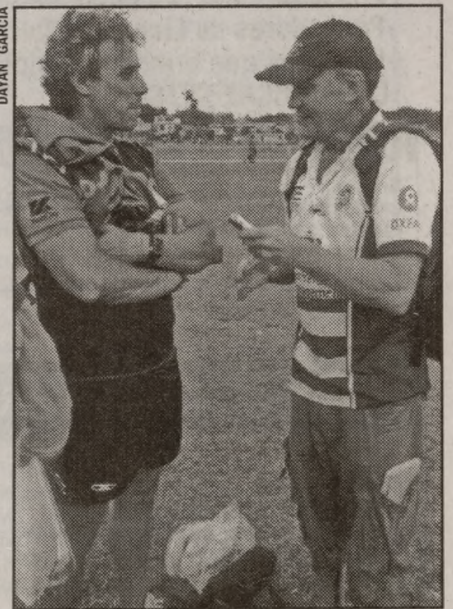
El pasado mes de febrero el Club Warringah Rats Rugby llegó a Cuba para compartir varias jornadas con los practicantes locales. A pesar de que se mostraron superiores sobre la cancha en todos los sentidos, dejaron elogios para lo que encontraron.

“Tienen un equipo con buenos atletas, bien entrenados y con un físico envidiable. Todavía tienen que ganar en lo táctico, pero es importante que ya cuentan con la fuerza y la rapidez”, dijo a BOHEMIA Phillip Parsons, entrenador y jugador de la entidad visitante.

“Es nuestra primera vez aquí y se han portado genial. La gente es muy amistosa, muy hospitalaria, todos estamos muy complacidos y seguros de que vamos a regresar muchas veces más”, agregó.

Para Jhon M. Geddes, periodista del diario *Sport Journalist*, fue una gran sorpresa lo que encontraron en Cuba. “Aquí hay mucho entusiasmo. Solo necesitan mejorar las habilidades y eso vendrá con el tiempo, cuando jueguen con mejor oposición”.

Lo cierto es que BOHEMIA pudo constatar que los practicantes del rugby en Cuba funcionan, viven y respiran como una gran familia. Y es que uno de sus principios invariables es fundar una fraternidad, una hermandad a pesar de los sellos de violencia. Ojalá y tengan la oportunidad para crecer. Ganas no les faltan. ●



El periodista Jhon Geddes (derecha) y Chukin Chao dialogan sobre el resultado de la visita australiana.



# EMPRESA DE SEGUROS NACIONALES

## ¿AÚN NO SE HA ASEGURADO?

La conducción de un vehículo por la vía pública trae consigo el riesgo de ocasionar daños a terceras personas, ya sea a su integridad física como a sus bienes o patrimonio.



Estos desfavorables acontecimientos pueden sobrevenirle inesperadamente y cuando ocurren usted está en la obligación de resarcir estos daños...y quizás....en ese momento no tenga la disponibilidad financiera para hacerlo.

Con **EL SEGURO DE RESPONSABILIDAD CIVIL.**

**¿CÓMO SOLUCIONARLO?**

Ante la ocurrencia de daños a terceras personas nuestra empresa asumirá en lugar del asegurado las pérdidas provocadas por éste.

### ESTE SEGURO VA DIRIGIDO A:

- Poseedores de Licencia de Conducción
- Poseedores de Licencia Operativa para la transportación de pasajeros o de carga
- Personas que brinden servicios de transporte en medios autopropulsados (COCHES, TRICICLOS, CARRICOCHESES ETC)

### ¿Cuánto me cuesta y cuáles son los beneficios si soy poseedor de una Licencia de Conducción?

Si es poseedor de una Lic de conducción y quisiera protegerse de daños a terceras personas.	Beneficio en el caso de Lesiones Corporales o Muerte	Beneficio en el caso de daños a la Propiedad Ajena	Tendría que pagar
	10000	3000	39 (límite mínimo)
45000	10000	165 (límite máximo)	

### ¿ DÓNDE ENCONTRARNOS ?



**PINAR DEL RÍO:** Virtudes 149 Pinar del Río.Tel.(048) 75 2273, 77 3016. **AR EN ISA - MAYABEQUE:** Lagueruela # 54, Lawton, 10 Octubre.Tel.(07) 699 3462, 699 2460. **LA HABANA:** Calle 18, #507, e/ Sta y 7ma, Miramar.Tel.(07) -209 6510, 203 6428, 203 6429. **MATANZAS:** Manzano 128, Matanzas.Tel.(045) 24 2391, 24 4942. **ISLA DE LA JUVENTUD:** Calle 18 final, esquina 31. Nueva Gerona. Tel.(046) 323419, 321454. **VILLA CLARA:** Máximo Gómez # 66, esq. a Martí, Santa Clara. Tel.(042) 204189, 205701. **CIENFUEGOS:** Ave. 64 # 4920 e/ 49 y 51.Tel.(043) 51 3381, 52 5456. **S. SPÍRITUS:** Carretera Central # 2564.Tel.(041) 32 8260, 32 8537. **CIEGO DE ÁVILA:** Marcial Gómez 61 (Sur).Tel.(033) 22 5826, 26 6390. **CAMAGÜEY:** Gral. Gómez 217 Esq. a San Román. Tel.(032) 29 3090. **LAS TUNAS:** Villalón # 11 e/t L. Cruz y Lucas Ortiz. Tel.(031) 344968,344980, 344946. **HOLGUÍN:** Máximo Gómez # 95 e/ Arias y Aguilera.Tel.(024) 46 1167, 46 8286. **GRANMA:** Km 1 ½ Carretera a Santiago, Bayamo.Tel.(023) 42 7272, 48 3187. **SANTIAGO DE CUBA:** San Félix # 954 e/ Sta.Rosa y Princesa. Tel.(022) 65 2478,62 8195. **GUANTÁNAMO:** Calixto García # 762 Tel.(021) 35 5825, 35 5826, 35 5852. **ESEN Oficina Central:** Calle Sta. # 306 e/ C y D, Vedado, La Habana, Tel.(07) -832-2500, 832-2508 y 832-2509.

E-mail: [esen@esen.com.cu](mailto:esen@esen.com.cu)



# Dos siglos de historia cubana

Por **ARMANDO HART DÁVALOS**

**P**ARA apreciar las razones de la singularidad de nuestro país, hay que remontarse a los tiempos forjadores de la cultura cubana, desde finales del siglo XVIII y principios del XIX. Se trata de dos siglos de historia que es indispensable estudiar.

En primer lugar, hay que investigar el hecho de que desde los tiempos forjadores de la nación no existió antagonismo ante la necesidad de un pensamiento científico y la creencia en Dios. Desde finales del siglo XVIII y los comienzos del XIX, los grupos intelectuales del país recibieron la cultura política, social y filosófica más elevada del mundo occidental de su época, y aunque objetivamente eran muy reducidos en número, lograron introducirlas en el sello forjador de la nación por el dominio decisivo que ejercían en el embrionario sistema educacional cubano y en la formación de la opinión pública de entonces.

Desde el padre José Agustín Caballero, Félix Varela y sus continuadores, José de la Luz y Caballero, Rafael María de Mendive y José Martí, la ética cristiana, junto a las concepciones científicas y políticas más avanzadas, formaron parte del pensamiento pedagógico y filosófico cubano. Este es un hecho singular que permite promover, por creyentes y no creyentes, lo más radical y consecuente de las ideas cubanas.

Otro aspecto que debemos resaltar y estudiar son las enseñanzas de Martí y de Fidel, especialmente en el campo de la política. Esto nos plantea el reto de presentar, con el rigor necesario, el aporte esencial del pensamiento cubano de la cultura política y filosófica universal y que hemos denominado La cultura de hacer política.

La política concebida como un arte y regida por principios éticos es el aporte más original de Martí a la historia de las ideas, y se resume en el principio de superar radicalmente el "divide y vencerás" de la tradición conservadora y reaccionaria, y establecer el postulado de unir para vencer. La historia de nuestro país permite comprobar que esta concepción acerca de cómo hacer política está en el nervio central de la evolución cubana durante dos siglos.

Unir para vencer es la clave de la política martiana que la generación del Centenario, bajo la dirección de Fidel, exaltó al plano más alto durante la segunda mitad del siglo XX y principios del XXI. Esto último se deriva de que siempre los más destacados pensadores y dirigentes revolucionarios cubanos fueron radicales y a la vez armoniosos. Radicalidad en los principios y armonía para unir el mayor número de voluntades a favor de los objetivos que se persiguen.

Fue el Apóstol quien forjó la primera concepción lúcida sobre lo que debía ser un partido dirigiendo una Revolución. Fruto de esa cultura fue la fundación, hace 120 años, del Partido Revolucionario Cubano por Martí. Todavía asombra su nacimiento como crisol de la unidad e instrumento para dirigir la lucha por la independencia. En ese tiempo histórico no hubo en el mundo una organización con sus características.

Otro aspecto relevante de esa singularidad apuntada es el pensamiento jurídico cubano presente en todas las coyunturas y que se necesitó para el nacimiento, crecimiento y desarrollo de Cuba. La tradición jurídica cubana, y determinados principios filosóficos del Derecho, han estado orientados hacia la defensa de los pobres, de los desamparados. Desde los decretos de la abolición de la esclavitud hasta la etapa que se inició con la batalla a favor de nuestros Cinco Héroes, nuestra mejor historia del Derecho y la Filosofía del Derecho se orienta hacia la defensa de los intereses populares.

Es por ello que considero necesario llevar a cabo un estudio sistemático de estos fundamentos históricos de nuestra tradición intelectual y política, y hacerlo siguiendo el principio enunciado por Luz y Caballero: Todas las escuelas y ninguna escuela, he ahí la escuela. Sin ismos excluyentes y a favor de la más sólida unidad interna, de la integración latinoamericana y caribeña y como una contribución a salvar a la humanidad de un colapso que pudiera resultar definitivo para la propia existencia de la vida sobre la Tierra.

## PALEONTOLOGÍA

CORTESÍA MNHNC



## CSI prehistórico

**La columna ilustrada del registro microfósil de Cuba ya está completa. Una contribución científica para interpretar y reconstruir el pasado, cada vez con más usos prácticos**

**“S**EGÚN me han dicho, yo fui muy curioso desde pequeño”, confiesa sonriente el Doctor en Ciencias Geológicas Reinaldo Rojas Consuegra. “Cuando llegué a la secundaria ya me gustaba recoger piedras y, al toparme con un libro voluminoso titulado Geología, empecé a conocer ese mundo”. Pero la vida le depararía otras oportunidades: formarse como un profesional de dicha materia en la entonces Unión Soviética y, al regresar a Cuba, participar en la confección de los mapas que reflejan las rocas de la región central del país.

“Entonces pude utilizar en la práctica el conocimiento de los fósiles para discernir en qué edad de roca estaba-

mos parados, algo muy importante en nuestra especialidad para saber la historia”, comenta el investigador ante el póster que presenta, por primera vez para la Paleontología cubana, la columna ilustrada completa del registro microfósil de la Isla.

El logro fue posible gracias a la información contenida en la rica literatura que desde el siglo XVIII han aportado a la ciencia varias generaciones de expertos nacionales y extranjeros. Para ilustrar el asunto, Rojas, también director del Museo Nacional de Historia Natural de Cuba (MNHNC), compara:

“Hoy existen listas de especies de organismos vivientes que conforman

la biodiversidad. Igual se hace con la vida del pasado, pero en este caso, hay grupos que no dejaron rastros y es difícil registrarlos. Nuestra tarea ha sido compilar, sistematizar, organizar y sintetizar la información acerca de los restos fósiles de todos los tipos de organismos, cuya referencia quedó en las rocas del territorio cubano, y hacerlo de forma comprensible para cualquier público”.

De acuerdo con la evidencia se contabiliza un total de mil 270 taxoregistros, de estos, 986 invertebrados, 178 vertebrados, 55 plantas y 38 icnofósiles (huellas). Reinaldo muestra al equipo de **BOHEMIA** las líneas de diferentes grosores que simbolizan la distribución cronoestratigráfica de los grupos de microfósiles más destacados en el substrato geológico del país, y su abundancia en los distintos periodos: Jurásico, Cretácico, Paleógeno, Neógeno y Cuaternario.

Mas en la lámina también están incluidos los representados, al menos, por un taxoregistro. “En el caso de ammonites y rudistas se muestran dos patrones de extinción diferentes, porque aunque ambos desaparecieron en el límite Cretácico-Paleógeno (durante la tercera extinción más grande de la Tierra en la que sucumbieron los dinosaurios), tienen una abundancia significativa, pero una duración temporal corta”, argumenta. Sin embargo, el experto precisa que de esa crisis ambiental otros grupos salieron favorecidos, como los equinodermos: erizos de mar, con cientos de especies.

En general, la columna obtenida evidencia la correlación entre el registro fósil y la evolución del paleoambiente en la región. “Es un esquema del tiempo geológico de los últimos 200 millones de años, la posibilidad de interpretar las rocas que forman el sustrato del archipiélago. Tenemos registros en rocas volcánicas de grupos de organismos que vivieron entre 90 y 110 millones de años atrás y otros de los últimos 45 millones de años, los que llamamos cubanos desde el punto de vista geológico, cuando el territorio varió con movimientos ascendentes y descendentes”, dice el especialista.

“De los vertebrados aparece todo lo que caracteriza al Jurásico en un nivel



“faunal” (fauna fósil no existe, pero sí sus testigos), que es único para el mundo. Restos más antiguos se reportan en Francia, y más jóvenes en Sudamérica y Norteamérica. Esta ventana jurásica en Cuba viene a rellenar un espacio en la evolución de esos grupos de organismos”.

### De diez a diez mil

El trabajo paleontológico es difícil. Hay que salir al campo mochila al hombro, piqueta, cincel, tarjeta... a la mano, además de algún mínimo instrumento de observación. A veces se debe utilizar un poquito de ácido, y acarrear bolsas y estuches apropiados, pues no es casual encontrar algo.

“Para desarrollar cualquier proyecto de investigación vamos a los mapas geológicos, al testimonio de quienes nos precedieron. Aunque conocemos qué vamos a buscar, al encontrarlo debemos ser muy responsables en la colecta porque no se trata de acumular piezas en los museos sino de conseguir información”, apunta Reinaldo Rojas.

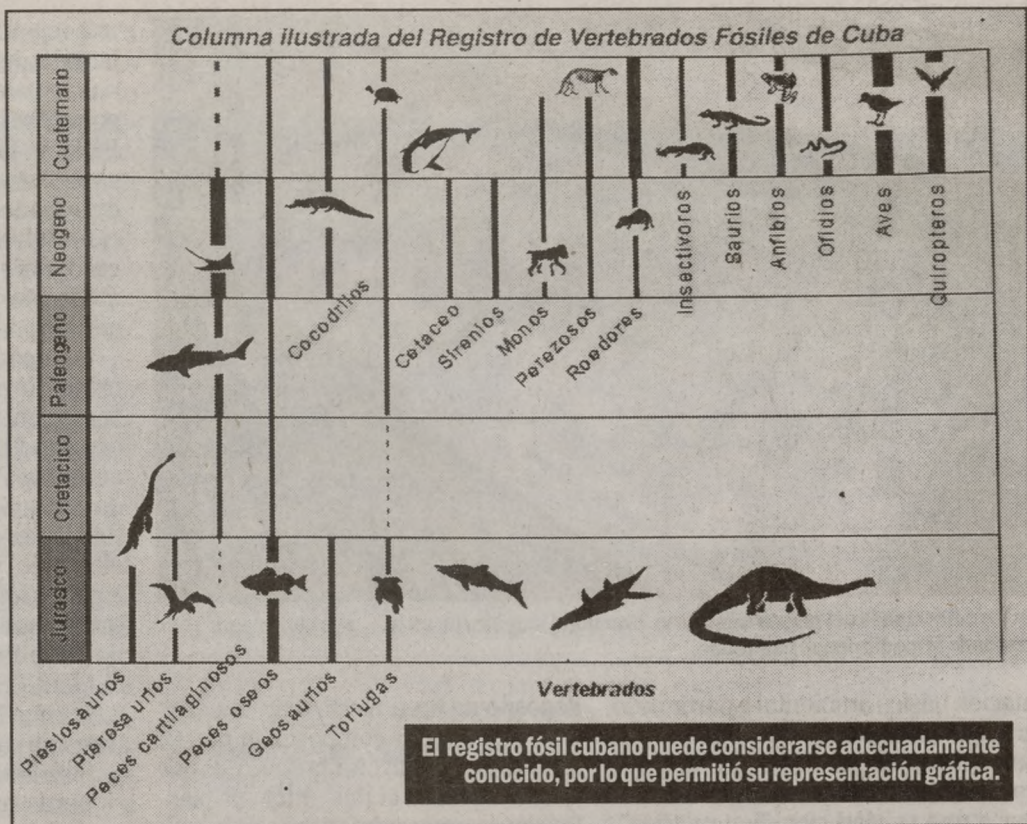
Su validez, según explica el investigador, depende de que lo acopiado se documente bien. Ello incluye las coordenadas exactas de ubicación, el tipo de roca donde se halló, y la descripción del entorno. También exige hacer una recolección con el método de extracción conveniente, rotular el ejemplar

en el lugar del hallazgo, darle un número de localidad y de muestra, así como plasmarlo en el diario de campo. Después es transportado al laboratorio y se analiza en el gabinete.

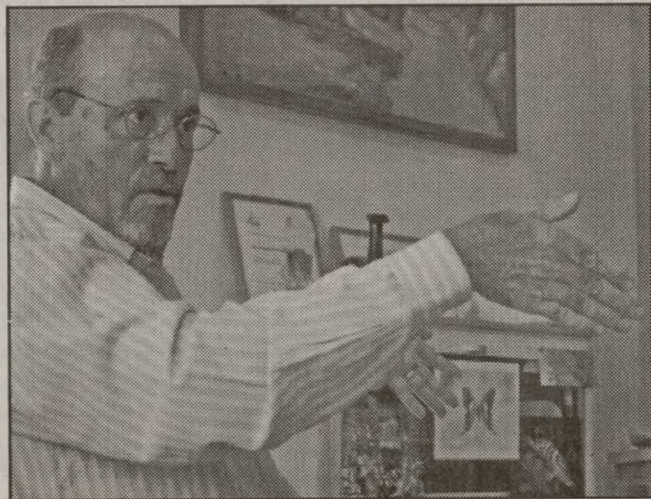
“Cuando a finales de los años 80 del siglo XX creamos el equipo de investigación paleontológica en el museo, había apenas una decena de fósiles, y hoy existen alrededor de 10 mil ejemplares, sin contar los microscópicos, que no los trabajamos”, testifica Rojas. El trabajo ha sido intenso, el aporte valioso, pero no todo está identificado y la tarea continúa. Para el paleontólogo, un diente

de cocodrilo significa un cocodrilo, porque un elemento identificable basta para contar un taxón.

Prácticamente, los únicos fósiles grandes (del Paleógeno) que aparecen en Cuba son huellas, por la situación geoambiental de cada momento. Muchas demuestran un comportamiento, el cual posibilita suponer el oxígeno que existía en el lugar donde se fosilizaron, la cantidad de nutrientes y luz que penetraba, la temperatura... Se lee infor-



CORTESÍA MNHN/C



MARTHA VECINO

“La información reflejada en la columna está tomada de los aportes hechos a la ciencia por varias generaciones de especialistas cubanos y extranjeros desde el siglo XVIII”, afirma Reinaldo Rojas.

## Resultados al desnudo

La columna graficada es una contribución al proyecto “Registros paleontológicos y paleoclimáticos de Cuba: una visión integradora (2013-2015)”. Han quedado graficados 19 grupos de mega o microfósiles que aportan información valiosa para su interpretación y uso: corales, briozoos, braquiópodos, moluscos (gasterópodos, rudistas, escafópodos y otros bivalvos), cefalópodos (ammonoides y nautiloides). También aparecen anélidos, equinodermos (equinoides, crinoides y asteroides), crustáceos (decapodos y cirripedios), icnofósiles y plantas.



En las colecciones del museo existe una diversidad muy alta de erizos, cuya morfología responde al medio donde habitaban.

mación básica ambiental a partir de lo grabado en la roca. “Es como un CSI paleontológico para interpretar y reconstruir una historia que permite llegar a una verdad científica relativa”, advierte.

Entonces el experto muestra un fósil, que estudia uno de sus alumnos, con alta aplicabilidad para reconstruir los geoambientes del pasado y muy útil en la industria petrolera. “Como en esos fondos marinos la materia orgánica se transformó en petróleo y migró, de conocerse el ambiente de las rocas de la región explorada puede pensarse dónde hay petróleo o no, y su ubicación”.

Las rarezas, las huellas que les han costado más trabajo interpretar a los investigadores del MNHNC, son como sus propias marcas. “A principios del siglo XXI llevábamos unos 15 años estudiando el límite Cretácico-Terciario, y en una cantera al sureste de La Habana encontramos bloques de rocas de 65 a 70 millones de años las cuales contenían madera fósil. Al final supimos que se trataba de unos moluscos colonizadores y perforadores de los troncos que permanecen en las costas, o flotando. Cuando mueren, los huecos se rellenan, es decir, se litifica el sedimento y aparece el fósil”, cuenta.

De las plantas, las más abundantes que poseemos son los helechos, en el Jurásico de Cuba, y las de flores que aparecen en todo el registro fósil de la Isla. Los insectos, por su parte, son difíciles de conservar. “Los esqueletos mejor preservados se descubrieron en un

depósito de brea (vertedero de petróleo), debido a la composición de ese ambiente, en Martí, Matanzas. Y es que en la actualidad la Paleontología plantea que la preservación del organismo depende del ambiente, no de si es pequeño, suave o duro”, indica.

Hasta hace un tiempo, y por desgracia aún queda en la mente de muchos, esta ciencia era vista como la que describía aquello raro aparecido en las rocas. Sin embargo, cada vez tiene usos más prácticos. “Por ejemplo cuando se va a hacer un plan de manejo, e incluso a definir un área protegida, debe tenerse en cuenta que la fauna y flora que habita en el lugar tiene unos ancestros”, señala Rojas. Al buscar en las capas geológicas se puede asegurar con mayor certeza cuál es la historia que ha tenido ese ambiente”.

“Ese es el basamento principal para decir por qué procesos ha transitado

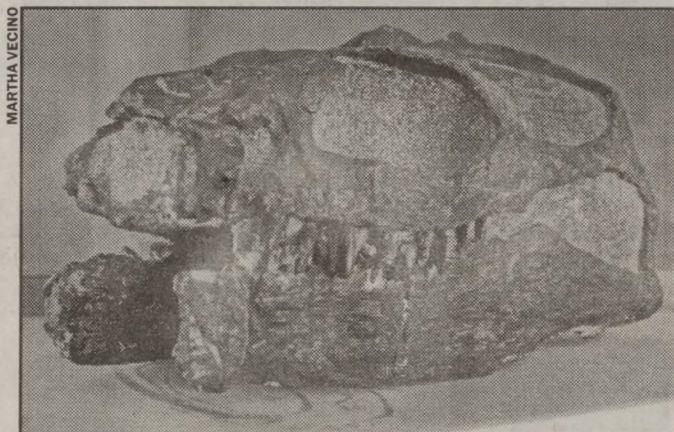
una región, y su futuro. Nuestra disciplina ya devuelve a las ciencias aplicadas actuales mucho conocimiento útil, porque se ha nutrido de la Geología y la Biología. Hoy, a partir de los restos fósiles se estudia Paleocología (ecología del pasado) y Paleoclima (reconstrucción del clima). También puede investigarse si un lugar fue árido o húmedo, así como la vegetación y fauna que allí prevalecieron”.

Además, se pueden determinar patrones de especiación, o de extinción, como tentativo reflejo de lo que va a ocurrir. “Hasta al cambio climático actual la Paleontología está aportando conocimientos totalmente inéditos. En eso también trabajamos en el museo, y el proyecto actual va dirigido a lograrlo, a integrarnos a las tareas que hoy son necesidad del conocimiento, de la sociedad”, afirma el científico.

En muchos países del mundo el patrimonio paleontológico tiene usos con miras a la sostenibilidad de un área con riquezas naturales, a la creación de geoparques, senderos interpretativos, puntos de visita de interés. Por tanto, si esto se promociona en una región, puede convertirse en el objeto de un proyecto de desarrollo local.

### Objetivo en la mira

Una expedición puede durar 10, 15, 20 días, a veces más, y se trae al museo todo lo colectado. Entonces comienza una labor interesantísima: clasificar, reconocer e identificar el material. Después se ubica en colección, y casi siempre termina siendo una publicación científica que integra el patrimonio del país y de la humanidad. Pocas veces el resultado pasa a ser un material de divulgación y de diseminación científica, paso muy superior.



Parte del cráneo, la rama mandibular y la dentadura de un plesiosauro hallado en Pinar del Río. Evidencia que era un gran depredador de aquellos mares del Jurásico.

“La columna ilustrada del registro microfósil de Cuba forma parte de las memorias de la última Convención de Ciencias de la Tierra, en línea en la página web de la Sociedad Cubana de Geología, y en la red de ciencia. Pero el objetivo principal es incorporarla a las exhibiciones como material auxiliar, y llevarla a los textos de las enseñanzas secundaria y preuniversitaria.

“Ahora comenzamos la etapa de comunicación con el Ministerio de Educación, porque añadir un contenido es difícil. Por lo general, estos libros contienen información muy atrasada pues no están hechos por científicos, ni criticados por ellos sino por pedagogos que toman de las ciencias, y entonces quedan vacíos importantes.

“En ello influye lo negativo de no tener una tradición paleontológica. Contrario a lo que ocurre con la Antropología y Arqueología, debido a que ambas ciencias tributan a la historia de la sociedad. Por eso en el museo luchamos por intentar que la historia natural también sea parte de la cultura de las personas”, afirma Rojas Consuegra.

Los niños tienen una capacidad de observación tremenda. Lo comprueban los investigadores del MNHNC en los cursos de tres días que les imparten cada verano. En esas jornadas participan unos 40 estudiantes, con sus padres y abuelos, y manipulan los fósiles, en fin, se “bañan” de Paleontología.

Ellos creen ver una flor en la simetría de cinco puntas de los erizos de mar y se asombran al saber que se trata del aparato ambulacral (para moverse y respirar) del animal, es decir, su esqueleto interno. “He probado que los muchachos de todas las edades pueden llegar a asimilar el conocimiento de hasta 50 especies fósiles distintas, trabajar de conjunto, interpretar y reconstruir la información”, resume el estudioso.

Ante la pared de la terraza lateral izquierda del museo, construida de piedra Jaimanita, los pichones paleontólogos aprenden que esta es una roca marina de los últimos 200 mil años, cortada y labrada artificialmente. Es como si en los edificios erigidos por siglos en La Habana estuviera atrapado el fondo marino de las distintas profundidades. Las huellas de una raíz que perforó la roca, de caracoles y erizos que dejaron allí también su rastro, les prueba que la historia no es un cuento.

### Descubren agua subterránea antiquísima

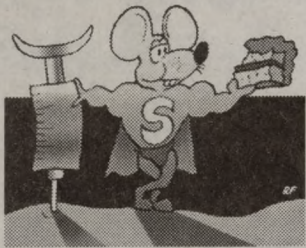


Científicos británicos y canadienses aseguran que los análisis de las muestras de agua que encontraron aislada a 2.4 kilómetros de profundidad en la mina de Timmins, en Ontario, arrojan que tiene como mínimo mil 500 millones de años, y abundantes sustancias químicas que permiten suponer la existencia allí de formas de vida.

Según refiere una nota de prensa, esta masa de agua, al parecer la más antigua conocida del planeta, es rica en gases disueltos y posee tanto hidrógeno como la existente alrededor de las fumarolas hidrotermales del fondo oceánico, muchas de las cuales cuentan con una comunidad de vida microscópica en su entorno.

El hallazgo pudiera obligar a los científicos a replantearse qué partes de nuestro planeta son aptas para la vida. La similitud entre las rocas que han ejercido de recipiente de esta agua, y las de Marte, avivan incluso la hipótesis de que pequeños hábitats acuáticos, capaces de sostener vida, puedan existir en el subsuelo marciano.

### Vacuna de células propias libera a ratones de la diabetes



Un grupo de investigadores del Institut d'Investigació en Ciències de la Salut Germans Trias i Pujol, en España, diseñó una nueva terapia capaz de evitar la aparición de diabetes tipo 1 en ratones que espontáneamente padecen la enfermedad.

El tratamiento, que actúa como una vacuna, se basa en extraer del cuerpo un tipo de células del sistema inmunitario llamadas dendríticas y modificarlas para que, al ser reintroducidas, generen unas señales que induzcan en dicho sistema la tolerancia hacia las células beta, productoras de insulina, con vistas a frenar su destrucción y prevenir dicho padecimiento.

Los autores del estudio, publicado en la revista **Plos One**, apuntan que esta estrategia podría ser la base para evitar el debut de la enfermedad en personas predispuestas, aunque reconocen que todavía es pronto para constatarlo.

### Obtienen metamaterial basado en silicio



Un metamaterial a partir de nanoesferas de silicio, cien veces más pequeñas que el grosor de un cabello humano, fue creado por científicos españoles y estadounidenses.

Francisco Meseguer, líder del estudio divulgado en la revista **Nature Communications**, explica que comúnmente los metamateriales se fabrican a partir de metales nobles como el oro, por lo que este hallazgo supone varias ventajas: “a diferencia del oro, el silicio es transparente a la radiación infrarroja donde tiene su aplicación y es hasta mil veces más barato”.

Meseguer y su equipo trabajan desde hace ocho años en las nanopartículas esféricas de silicio, y han descubierto que estas tienen una alta capacidad para bloquear la radiación solar. A pesar de la aparición de nuevos materiales, el experto asegura que las ventajas tecnológicas de su avance indican que el silicio todavía tiene mucho camino por andar.

ILUSTRACIONES: ROBERTO FIGUEREDO

AINA LÓPEZ



## COOPERATIVAS

# Con ambos pies en el socialismo

Dentro del modelo cubano se diversifican los actores económicos y sociales, así como sus relaciones. En diciembre del pasado año fueron dictadas las bases jurídicas para normar la constitución y funcionamiento de las cooperativas no agropecuarias.

Ahora 126 entidades de este tipo inician el despegue experimental y registrarán sus propios destinos, con el fin de mejorar resultados en áreas de beneficio público como el comercio agrícola, la gastronomía, las construcciones, el transporte...

Por CARIDAD CARROBELLO y LÁZARO DE JESÚS

**¿C**ON qué imagen representaría usted al cooperativismo? Ante la interrogante, un grupo de capitalinos escogidos al azar por esta revista dibujó en sus mentes a campesinos inclinados sobre los surcos. Otros arrugaron su entrecejo pensando en las Unidades Básicas de Producción Cooperativa (UBPC), que ahora tratan de emerger con mayor autonomía.

Ninguna respuesta dio en el clavo, porque este tipo de entidad es muchísimo más que una asociación agraria. Gracias a los cambios iniciados en el país, también se le abre espacio en distintos servicios urbanos y actividades industriales.

En el libro *Cooperativas y Socialismo. Una mirada desde Cuba*, la investigadora del Centro de Estudios de la Economía Cubana, Camila Piñeiro Harnecker, y el doctor en Ciencias Económicas, Jesús Cruz Reyes, la definen como “un grupo o asociación de personas que se han unido voluntariamente para satisfacer necesidades y aspiraciones económicas, sociales y culturales comunes por medio de una empresa de propiedad conjunta democráticamente controlada, autónoma y abierta”.

Aclaran que lo principal no radica en la propiedad sobre los medios de



MARTHA VECINO

En el caso cubano las cooperativas -fundamentalmente agrarias- son un fenómeno ligado a la Revolución, pues no se registran asociaciones de ese tipo a grandes escalas antes de 1959.

producción por parte de los asociados, o de quienes decidan arrendárselos, “sino que el colectivo de trabajadores pueda disponer de ellos, mediante una gestión democrática”. A lo anterior

añaden que “es una empresa de personas y no de capitales”.

Por su parte, Camila define que la concurrencia de las voluntades para trabajar y decidir en consenso, tiene el gran valor de estar dirigida hacia la solución de los problemas con fuerzas propias.

La experta argumenta que, aunque el modelo de gestión cooperativa no es la única manera de organizar la actividad empresarial, ni la más adecuada para ejercer todo tipo de actividad, está basado en preceptos esenciales para cualquier proyecto socialista.

#### Solidaridad vs. individualismo

Hay tres preocupaciones básicas sobre las cooperativas de producción o de trabajo. No falta quien diga que es un proyecto preñado de utopía, y por tanto tiende a ser ineficiente; otros, a partir de las experiencias concretas de Cuba, dudan que las cooperativas puedan ser suficientemente autónomas, pues -según ellos- tenderían a calcar patrones de la empresa estatal.

Y algunos, amoldados a viejos patrones de control estatal, ven a la necesaria autonomía de las nuevas entidades como una vía de desentendimiento de los intereses sociales. Ade-



MARTHA VECINO

La mayoría de las nuevas entidades incursionarán en la actividad del comercio de productos agropecuarios.

más, les tildan de caldo de cultivo para las actitudes individualistas.

Sobre la última inquietud, no se ha producido un necesario debate académico y público. Este pudiera ofrecer más argumentos acerca de qué se trata de implementar en Cuba, apunta el doctor en Ciencias Filosóficas Humberto Miranda Lorenzo.

En el artículo *Revolución, autogestión y cooperativas. Una visión desde la presente perspectiva cubana*, el investigador del Instituto de Filosofía, perteneciente al Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, destaca que el Informe Central al VI Congreso del Partido respalda a las empresas en gestión cooperativa.

A propósito, resalta una intervención de Raúl Castro en el evento partidista: “El incremento del sector no estatal de la economía, lejos de significar una supuesta privatización de la propiedad social, como afirman algunos teóricos, está llamado a convertirse en un factor facilitador para la construcción del socialismo en Cuba, ya que permitirá al Estado concentrarse en la elevación de la eficiencia de los medios fundamentales de producción [...] y desprenderse de la administración de actividades no estratégicas”.

### No es lo mismo allá, que aquí

Si bien existen cooperativas en países capitalistas y una parte de ellas reproduce los patrones de ese sistema de



La autogestión es tomar de las propias manos la solución a los problemas, para satisfacer las necesidades con el trabajo, creatividad y esfuerzo propios.

explotación, también pueden funcionar con una lógica diametralmente opuesta y ser ejemplo de la economía solidaria a la que se aspira en el socialismo.

Se logra si, a la par de responder a los intereses individuales y colectivos de sus asociados, establecen compromisos con el desarrollo local de las comunidades donde nacen o a las que pertenecen sus miembros.

Así lo puntualizan los doctores en Ciencias Económicas Odalys Labrador y Juan Luis Alfonso, subdirectores del Centro de Estudios sobre Desarrollo Cooperativo de la Universidad de Pinar del Río, así como Claudio Alberto Rivera, director de dicha institución y presidente de la Sociedad de Cooperativismo de la Asociación Nacional de Economistas y Contadores de Cuba.

Ellos exponen en el texto *Cooperativas y Socialismo. Una mirada desde Cuba*, que la “economía solidaria” está sustentada en la cooperación, basada en valores de ayuda y equidad. Es decir, los objetivos supremos de una cooperativa no pueden ser la obtención de superganancias, sino el predominio del trabajo sobre el capital, en función de un fin de la sociedad.

Camila Piñero y Jesús Cruz explican: para que estas entidades cumplan con su responsabilidad social, los gobiernos municipales deben crear espacios donde –al igual que otras formas no estatales en el territorio– participen del diseño de políticas, planes y presupuestos de desarrollo locales. Sería entonces una manera eficaz de aprovechar potencialidades y motivar su contribución.

---

# Más allá de la voluntad colectiva

## Un acercamiento teórico que se adentra en la particularidad cubana

**Q**UIENES peinan canas podrán recordar al guajiro Melesio Cápote, personaje de una novela televisiva cubana, negándose a pertenecer a una cooperativa allá por los años 60. El doctor Humberto Miranda, ríe recordando aquel campesino cerrero, y a propósito añade que

el principio de voluntariedad de asociación sigue en pie hoy con las de nuevo tipo. Ese libre albedrío lo refrenda el Decreto Ley 305, dado a conocer oficialmente el 11 de diciembre de 2012.

–¿Cómo los clásicos del marxismo vieron al cooperativismo?

–La dinámica de los siglos XVIII y XIX en Europa hicieron pensar a Marx y a Engels en las potencialidades de las cooperativas y la autogestión. Existen los trabajos de Marx, sobre todo a partir de su vínculo con la Asociación Internacional de Trabajadores, y sus discusiones con el anarquismo y otras tendencias de izquierda.

“Él establece que las cooperativas consisten en una forma de propiedad, en la cual los socios son dueños comunes de determinado monto de medios de producción, y por supuesto resultan propietarios –tanto de los capitales fijos como variables– de esa actividad económica.

“Tanto él, como Engels y Lenin, representan al germen del comunis-

mo en términos de colectivización; porque hablan del trabajo libre asociado. De hecho, no identifican al socialismo con una manera específica de propiedad.

“Lenin, en su trabajo *Sobre las cooperativas* afirma que ‘cuando los medios de producción pertenecen a la sociedad, cuando es un hecho el triunfo de clase del proletariado sobre la burguesía, el régimen de los cooperativistas cultos es el socialismo’”.

**—¿Qué aportes hacen las cooperativas al socialismo?**

—No debe existir un elogio efusivo a las cooperativas. No son la panacea ni la fórmula mágica para resolver todos los problemas. Pero constituyen una vía firme de socializar la producción, el conocimiento, el poder, y una apuesta válida para el socialismo.

“El capitalismo es un sistema de dominación múltiple, su explotación económica tiene líneas de tipo política, de discriminación social, etcétera, y la emancipación no puede hacerse de una sola manera, sino con una multiplicidad de formas de producir y sujetos sociales participantes.”

“¿Qué pueden tener de interesantes para Cuba? La forma de producción estatal experimentó cierto

agotamiento; queda evidenciado en documentos como los Lineamientos del VI Congreso del Partido, y en los objetivos de la Primera Conferencia Nacional del Partido.

“Dentro de los cambios, ha sido muy atinada la apertura al autoempleo, a la pequeña propiedad privada que no necesariamente ha de ser antagonista al socialismo, y abrirse a formas de gestión basadas en asociaciones colectivas de trabajadores en menor escala. Estas pudieran tener impactos sociales o productivos, y contribuir al desarrollo local de muchas comunidades”.

**—¿En qué espacios económicos ve a las cooperativas?**

—En la industria azucarera, en producciones mecánicas, hay talleres desmantelados, llenos de maquinarias que posibilitan hacer cosas a pequeña escala y satisfacer demandas locales. Esos emprendimientos no necesitan tanta infraestructura o inversión.

“En la construcción también pudieran constituirse. A escala local es posible producir materiales, hacer cooperativas de comercialización, o las que faciliten arrendar el transporte para el traslado de cemento, cabillas, u otros recursos”.

**—¿Qué aspectos se deben cuidar?**

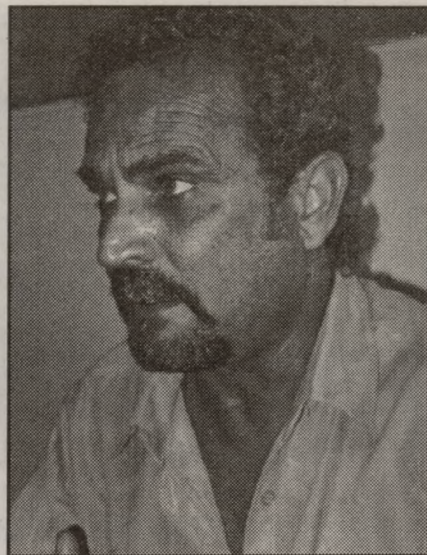
—El control sobre las inversiones es vital; no debiera estar ni totalmente centralizado, ni quedar a la buena de Dios. En Cuba es posible un sistema tripartito en el que la entidad económica, los gobiernos locales y el gobierno central se sienten periódicamente a colegiar en qué es más importante invertir.

“Por otra parte, no hay necesidad de dar a las nuevas entidades económicas la propiedad sobre los espacios o los inmuebles; el Estado puede arrendarlos. Y el tercer elemento clave es la contratación de la fuerza de trabajo. Hay que evitar un tránsito hacia formas de explotación. Las organizaciones de la sociedad deben velar por los derechos laborales de todos los trabajadores.”

“Mientras se mantengan esos tres principios básicos y haya una forma colegiada de control, creo que seguiríamos ‘con ambos pies en el socialismo’, como dijo Lenin”.

**—¿Retos del cooperativismo en nuestro país?**

—Los documentos rectores son claves, regulan la actividad, pero ello



**Humberto Miranda Lorenzo, asegura que la producción colectiva, “si bien no constituye de por sí el socialismo, está al menos más avanzado en ese camino que el trabajo individual o el de una entidad gestionada por un capitalista”.**

no implica que las personas dispuestas a involucrarse en esa experiencia tengan un dominio del tema.

“Por otro lado, tenemos mucho que hacer en cuanto a la organización del trabajo; es clave que los asociados, colectivamente, elijan a sus jefes. Ello rompe un poco con la lógica laboral establecida hasta ahora. Pero tanto los trabajadores, como quienes ocupan puestos en la toma de decisiones, tendrán que realizar ese aprendizaje para el cambio.”

“Otro desafío está en la disponibilidad de recursos, incluidos los financieros. En Cuba hay un Banco Central con una cuenta única y el Estado posee el monopolio del comercio exterior. En nuestras condiciones especiales, el país debe evitar la anarquía, pero la centralización requiere ser flexibilizada.”

“Para comenzar, las cooperativas necesitan créditos, medios de producción, recursos básicos como luz eléctrica, comunicaciones, agua, maquinarias, etcétera. No creo que aparezca la solución rápida porque somos un país pobre. Debemos pensar en soluciones sobre la base de la participación.”

“Otro tema importante es la autonomía: cada emprendimiento en colectivo, en cogestión con el estado o como quiera que se conciba, requiere libertad de decisión y de



**Las dedicadas a la construcción deberán realizar un sensible aporte a la recuperación del fondo habitacional en la Isla.**



El cooperativismo forma parte del conjunto más amplio de formas organizativas de autogestión de la empresa regida por los propios trabajadores.

acción. Lo cual ni está reñido con el control de las inversiones, ni de la propiedad, ni con la contratación de la fuerza de trabajo; ello sirve para decidir en colectivo cómo se va a producir, qué cantidad de trabajadores se necesitan, cuáles son los espacios del mercado.

#### —¿Cuáles son los elementos más favorables en Cuba?

—En primer lugar, 50 años de convivencia en solidaridad. También, que este país acumula la experiencia de trabajo en colectivo, en comunión. Esa cultura es clave y nos pone en ventaja. Los cubanos disfrutamos

asimismo la propiedad pública de la mayoría de la tierra, las instituciones y los inmuebles; eso es un elemento muy positivo, pues tenemos capacidad de decisión y de defender un espacio, y recursos que nos pertenecen a todos.

“Muy favorable es la experiencia teórica y práctica. En el país hay especialistas que desde hace tiempo vienen trabajando el tema: en el Centro de Desarrollo Local y Comunitario (Cedel); el Centro de Estudios sobre Desarrollo Cooperativo de la Universidad de Pinar del Río; en la Universidad Central de Las Villas, y

la Universidad de Oriente, en Santiago de Cuba.

“También están el Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (CIPS) y el Instituto de Filosofía (ambos del CITMA) en La Habana; el Centro de Estudios sobre la Economía Cubana; las investigaciones desde la sociología del trabajo; los aportes de las organizaciones no gubernamentales, como la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños y el Centro Memorial Martin Luther King Jr., que capacita y acompaña a procesos que apuestan por el trabajo colectivo, ya sea a nivel de una comunidad, una empresa, o a un sector de la producción.

“Es muy positivo también que exista un marco legal para regular las relaciones cooperativas en zonas urbanas y la esfera industrial, aunque aún deba ser enriquecido —hasta la aprobación de una Ley de cooperativas— con la experiencia, el diálogo y la discusión no solo con expertos, sino con quienes trabajen en ellas.

“Otras ventajas son los niveles de instrucción y de educación alcanzados. Aquí la gente es capaz de entender muchas cosas, por complejas que sean. Puse el ejemplo de que no tenemos una cultura en cuanto al cooperativismo urbano, pero no vamos a tardar mucho en adquirirla”.

## Lo nuestro primero

### Entre las formas de gestión no estatal, las nuevas cooperativas tendrán beneficios e incentivos fiscales, financieros y comerciales

**D**E las 126 cooperativas no agropecuarias autorizadas en esta primera etapa experimental, algunas surgen desde actividades productivas o de servicios gestionadas hasta ahora de modo estatal. Otras parten de la iniciativa de individuos que presentaron ante las dependencias de los órganos municipales del Poder Popular, su solicitud fundamentada. Todas las propone crear directamente el organismo central de cada rama económica, y la aprobación final corresponde al Consejo de Ministros.

Para conocer detalles acerca de la expansión de estas formas de gestión económica a nuevos sectores, y el marco regulatorio que rige su funcionamiento, **BOHEMIA** conversó con dos autoridades vinculadas al tema, ambos jefes de grupo en la Comisión de Implementación de los Lineamientos de la Política Económica del Partido y la Revolución: Rubén Toledo Díaz, al frente del equipo que se ocupa del Modelo de gestión, y Alfonso Regalado Granda, responsable de Otras políticas sectoriales.

Existe un grupo de actividades estatales que al gobierno le interesa traspasar al sistema de cooperativas. Por tanto, les presenta la propuesta en primer lugar a los trabajadores de la unidad seleccionada, quienes tienen prioridad para establecerse de forma voluntaria como socios fundadores, explica Regalado. “Si no existen obreros dispuestos a asociarse, el inmueble y los medios son sometidos a licitación pública”.

Cuando las personas naturales toman la decisión de unirse manejan dos posibilidades: colectivizar la propiedad de los medios —como hicieron las cooperativas de producción agropecuaria (CPA) en su momento—, o mantener la propiedad individual y colectivizar la gestión, compra de insumos, comercialización y actividades colaterales, tal cual operan las cooperativas de créditos y servicios, puntualiza Toledo.





Pueden ser una fórmula eficaz para mejorar los resultados dentro de la gastronomía.

También puede surgir alguna donde coexista el aporte estatal de una parte de los medios con el patrimonio colectivo de los miembros, o con sus recursos particulares puestos al servicio de la unidad, sin perder la propiedad sobre ellos.

“Si algún socio aporta capital para comprar bienes, eso no le otorga prerrogativas, como sí ocurre en otros países. Quien venda un bien a la entidad, esta le paga durante el tiempo acordado, al margen de lo que reciba por su trabajo, al estilo de las CPA. Eso ni le da más poder de decisión en la asamblea, donde mantiene su derecho a solo un voto, ni mayor porcentaje de utilidades. Cuando ese pago concluye, continúa siendo un miembro más, sin estatus preferencial”, aclara Toledo.

### Espejos que se bifurcan

Sobre los referentes, Toledo cuenta que “bebieron” de diferentes modelos foráneos y criollos. “En primer lugar estudiamos los antecedentes cubanos, pues la legislación vigente en el país para las CPA y las Unidades Básicas de Producción Cooperativa (UBPC) es muy valiosa, aunque en la práctica no siempre se materializara todo lo normado, en el caso de las UBPC.

“Luego investigamos numerosas experiencias de naciones asiáticas, europeas y latinoamericanas. Existen incluso organizaciones que recopilan información sobre estos entes económicos. Las variantes son muy diversas, hay muchos tipos.

“Respetando el espíritu de los Lineamientos, fijamos como requisito principal que las utilidades se repartan en función del trabajo aportado.

Tal variante, denominada cooperativas de trabajo, recibe en el mundo un tratamiento tributario preferencial. Lógicamente, iremos adecuando el patrón a nuestras condiciones. Por ejemplo, resulta un principio internacional que estas entidades promuevan el acceso a la educación y la superación de los miembros y sus familiares. En Cuba eso no tiene sentido, porque resulta un derecho garantizado”.

Las cooperativas no agropecuarias forman parte de un cambio integral del modelo económico. Dentro de las formas no estatales, perciben ventajas tributarias, por el modo colectivo de administración de la propiedad y los bienes, subrayan.

Las provenientes de actividades estatales siguen recibiendo la asignación

física de recursos como venta de insumos, a precios mayoristas, resalta Regalado. “Determinadas unidades cumplirán con encargos estatales. Tal es el caso de la camaronera de Sancti Spiritus, la cual no solo tiene garantizado los insumos importados, sino que se beneficia de la exportación”.

### Acicates y previsiones

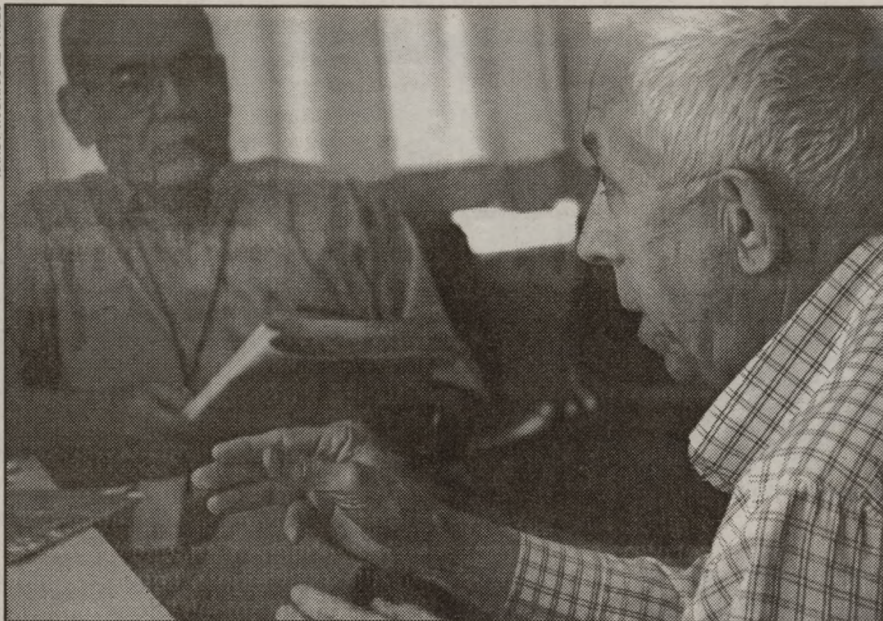
Como estímulo, las cooperativas disfrutan un trato fiscal diferenciado respecto a los cuentapropistas: tipos impositivos menos gravosos. “La Oficina Nacional de Administración Tributaria (ONAT) les reconoce el total de los gastos, siempre que documenten 60 por ciento”, expone Toledo.

“¿Otro beneficio? La base imponible incluye el equivalente al salario promedio de la provincia, porque la remuneración del cooperativista durante los 12 meses del año no se considera salario, sino anticipo de las utilidades. Para favorecerla con menores tributos, el Estado les reconoce esta especie de gasto de vida adicional”, añade el funcionario.

Al igual que en el trabajo por cuenta propia, la cuota imponible difiere para las distintas figuras. Según el carácter social o el interés estatal, ciertas cooperativas pueden ser objeto de consideraciones especiales en materia tributaria. “Es una herramienta estimulante con que cuenta el Gobierno”, apunta.



La recuperación de materia prima, por su importancia económica, resulta un interesante espacio de cooperativización.



Esperamos que el tránsito de entidades estatales al sistema cooperativo se haga de manera fluida y no afecte servicios a la población, apuntan Rubén Toledo y Alfonso Regalado.

Las normas jurídicas son claras en lo relativo a la autonomía de las nuevas formas económicas. No se subordinan en lo administrativo a ninguna entidad estatal, lo cual no las exime de la obligatoriedad de contar con avales técnicos y especializados de los organismos rectores cuando así sea necesario; por ejemplo: dictámenes técnicos de construcción civil, certificados de higiene y epidemiología, entre otros.

Pero, ¿cómo evitar que detrás de la fachada de una cooperativa crezca una miniempresa privada? “Primero, establecer una etapa experimental instaura un filtro, un mecanismo de aprobación centralizado, precisamente para prever desviaciones –acota Regalado–. Segundo, los fundadores deben hacer un aporte de dinero igualitario a la hora de formar la cooperativa, el monto lo acuerdan entre ellos. Ello no excluye que alguien preste dinero o medios a la unidad, pero ya eso implica una relación aparte entre la persona jurídica y la persona natural.

“El requisito fundamental es que todos los socios tienen que trabajar. La ONAT asume esa función fiscalizadora permanente, pues la cooperativa ha de llevar la contabilidad y reportarla al órgano fiscal del municipio. Deben quedar ‘huellas’ legales suficientes de la labor realizada por cada persona”.

El límite al número de trabajadores que una cooperativa puede contratar deviene, a su vez, herramienta de control en ese sentido. La mano de obra eventual solo puede llegar a 10 por ciento de la fuerza de trabajo total. “El personal temporal recibe salario y no participa de las utilidades, ni en las decisiones de la asamblea. Dicha contratación se limita hasta tres meses. Transcurrido ese

plazo, los cooperativistas deciden si asocian a esa persona o interrumpen el vínculo”, indica Regalado.

“Los principios están claros para evitar que un socio tenga más derechos que otros o reciba beneficios sobrevalorados. La experiencia inicial permitirá perfeccionar mecanismos de monitoreo y seguimiento. Si se incumplen las reglas del juego, la legislación prevé el cierre de una cooperativa por distintas causas, entre ellas violar el marco regulatorio”, sostiene Toledo.

En el mundo la cooperativización ocupa un espacio económico importante, ¿qué puede esperarse de Cuba? “Los Lineamientos en eso son claros. La forma principal de la economía cubana continúa siendo la empresa estatal socialista, aunque convivan varias formas productivas.

No obstante, las cooperativas pudieran desempeñar un rol significativo entre los esquemas no estatales de gestión, junto a la inversión extranjera, las empresas mixtas, llamadas a registrar un aporte sustancial al país en determinados sectores. Lo importante es lograr la integración entre todas estas modalidades, y de conjunto contribuir a que el modelo económico en general cumpla sus objetivos. ●

## “Ajustar” cuentas

**E**N conferencia de prensa efectuada en la capital, Vladimir Regueiro Ale, director de Ingresos del Ministerio de Finanzas y Precios (MFP), informó que en materia de insumos las cooperativas reciben un tratamiento exclusivo, al establecerse la reducción de 20 por ciento del precio minorista o mayorista vigente de las materias primas.

“Por regla general, tienen libertad para formar los precios de sus productos o servicios, conforme a la oferta y la demanda. Si bien en casos excepcionales, por el interés social de la actividad, el MFP puede topar el precio de manera centralizada, en aras de proteger a la población.

“Paralelo a los créditos otorgados por los bancos, el MFP creó un fondo de fideicomiso público destinado a sufragar la entrega de préstamos a las cooperativas que los necesiten para su constitución y desarrollo inicial”.

Johana Odriozola Guitart, directora jurídica del Ministerio de Economía y Planificación explicó que la licitación abierta resulta un mecanismo transparente y seguro para ceder el uso de los bienes estatales al colectivo más capacitado. “Hemos trabajado en pos de que las licitaciones cumplan estándares internacionales y sean ampliamente difundidas en los medios. La decisión de la comisión técnica tendrá su espacio para las reclamaciones”.

# Enfoques doctos, soluciones prácticas

**Economistas y contadores ratifican su compromiso con las transformaciones en marcha. Señalan problemas, proponen soluciones y ajustan estrategias en su VII Congreso**

Por **HERIBERTO ROSABAL**

La ANEC contribuirá más al control interno para minimizar delitos y actos de corrupción en las entidades estatales, afirma Danilo Guzmán, presidente de la comisión organizadora del Congreso.



ANTONIO PONS BEATO

**M**IENTRAS circula esta edición de **BOHEMIA** concluye en La Habana el VII Congreso de la Asociación Nacional de Economistas y Contadores de Cuba (ANEC), que comenzó en 2012 en las secciones de base y continuó en las asambleas municipales y provinciales, hasta abril, con la participación mayoritaria de los más de 80 mil afiliados.

La ANEC ha estado muy implicada en la elaboración, discusión y puesta en práctica de los Lineamientos de la Política Económica y Social de la Revolución, base de la actualización del modelo económico y social cubano. El proceso del Congreso ha ayudado a desempolvar propuestas de soluciones de ese gremio a problemas actuales, tanto de entidades productivas y de servicios, como de municipios y provincias, y en general del país, valora Danilo Guzmán Dobao, presidente de la comisión organizadora de la cita.

Las discusiones han tenido como línea plantear problemas y proponer

cómo resolverlos. “El enfoque no ha sido solo académico. Sin perder rigor científico, nos hemos propuesto buscar respuestas prácticas a problemas reales de la economía y cómo aplicar los Lineamientos”, precisa el directivo.

Los principales temas analizados de esa manera, han sido: Modelos de gestión; Estrategias, proyectos e iniciativas de desarrollo local; Desarrollo agroindustrial y Desarrollo industrial.

Todo lo acordado tendrá seguimiento, afirma Guzmán Dobao. Los municipios y provincias ya lo están haciendo con lo que aprobaron en sus asambleas, e igual hará la ANEC nacional, tras las sesiones finales del Congreso (13 al 15 de junio).

## **Aportar más al control interno**

En su labor desde la base hasta el Consejo Ejecutivo Nacional, la Asociación priorizará el aporte a la implementación de los Lineamientos y su

emulación tendrá también ese objetivo prioritario.

“Esto será lo primero que mediremos a cada provincia, municipio y sección de base. No puede ser que en una entidad no haya contabilidad o existan problemas con la contratación, los cobros y los pagos, y la ANEC allí sea declarada vanguardia”, apunta el entrevistado.

La Asociación, agrega, debe contribuir más al control interno para minimizar ilegalidades, delitos y actos de corrupción en las entidades estatales. Se requiere actuar sin formalismo, con profundidad y ética, señalando las fallas donde se detecten, como resultado de la aplicación sería del autocontrol, subraya Danilo Guzmán.

Aunque admite lo complejo de ser jueces y parte, también señala que economistas y contadores, en sus empresas y centros, son quienes tienen más posibilidades de detectar fallas y debilidades en el control, y recomendar las medidas para solucionarlas. Aunque nunca se excluirá el control externo —aclara— es difícil que este pueda superar al autocontrol de quienes están allí todos los días y conocen su escenario, su actividad productiva o de servicios.

La ANEC proyecta asimismo seguir aportando a la educación económica, “porque si vamos a tener cooperativas no agropecuarias, por ejemplo, hay que preparar a sus integrantes y a todos en general; continuaremos promoviendo postgrados, maestrías y doctorados, pero debemos garantizar también —en cada centro donde tenemos afiliados y en las comunidades cercanas— que las personas conozcan lo básico de los Lineamientos y el *abecé* de la economía, para que puedan entender mejor los fenómenos y problemas de esta, y puedan participar en resolverlos”.

## **Cooperativa vs. “faltantes”**

En cuanto a la implementación de los Lineamientos, el presidente de la comisión organizadora del Congreso de economistas y contadores declaró: “Creemos que avanza adecuadamente. En lo que hay que apurarse, el país se ha apurado; en las formas no estatales, en el trabajo por cuenta propia y el cooperativismo fuera del sector agropecuario. Se aprobaron ya 126



Ahora las pérdidas planificadas son excepción; las empresas tienen que procurar ser eficientes, para ser rentables.

pero se acabó. Ahora hay que procurar ser eficiente, para ser rentable”, sentencia el directivo.

Ineficiencia, bloqueo, crisis internacional, ¿son los únicos obstáculos para una rápida implementación de los Lineamientos y, consecuentemente, para la actualización sin dilaciones del modelo económico y social?

A esa pregunta, Guzmán Dobao responde: “Internamente la principal traba está en que la mentalidad de buena parte de los cuadros del primer nivel –jefes de organismos, dirigentes políticos y de gobierno provinciales–, en muchos casos no evoluciona a la par de las modificaciones que se introducen. Por ello se dispuso para ellos un diplomado en la Escuela Superior de Cuadros del Estado y Gobierno.

“Ha habido implementaciones a medias, demoradas por esa causa. Un cambio a lograr, por ejemplo, es la descentralización de decisiones en las direcciones de los organismos, a la cual favorecen los cambios de estructura. Antes cualquier ministerio tenía seis o siete viceministros; ahora no pasan de tres y eso implica delegar tareas, responsabilidades y sobre todo, controlar que se cumplan bien. Hay que desterrar la idea de que controlar es sinónimo de centralizar. Este es uno de los cambios de mentalidad necesarios”.

cooperativas que pronto empezarán a funcionar; la mayoría en comercio y gastronomía.

“Estamos ayudando, con nuestra consultoría CANEC S.A., a la preparación de personal que desde los ministerios tiene que ver con dicha forma nueva, que beneficiará al país, al pueblo, pues en un sector como el mencionado esperamos acabe con las pérdidas millonarias –los famosos ‘faltantes’– registradas año tras año, a la vez que ofrezca servicios con mejor calidad. Se experimentará con esas primeras –que también se probarán en otros servicios y en actividades de construcción– y luego se verá su generalización”.

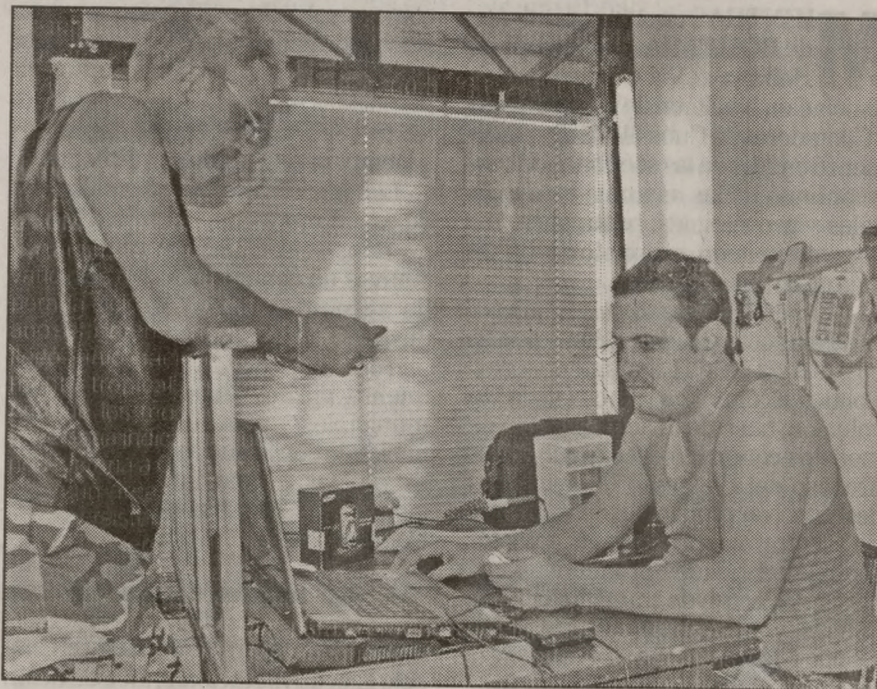
Respecto a la empresa estatal socialista –eje del modelo económico que se perfila– el directivo expresa: “Lo que se busca es fortalecerla y el primer fortalecimiento está en los cambios de estructura que se realizan”.

El más ilustrativo tal vez sea la formación reciente de los Organismos Superiores de Dirección Empresarial (OSDE). “Son grupos con responsabilidad, con potestad para decidir; no un eslabón más hacia el Ministerio, como eran los grupos empresariales. Los ministerios se ocupan de funciones estatales y los OSDE, de administrar. Así es más horizontal la dirección empresarial, hay menos eslabones y se dinamiza la toma de decisiones. Hasta ahora se han constituido en In-

dustrias, Industria Alimentaria y Transporte, no más de tres en cada uno de esos organismos centrales”.

#### Trabas de fuera y de dentro

La decisión de no permitir a las empresas trabajar con pérdidas planificadas –salvo excepciones por interés justificado del país– es otra transformación significativa. “Estábamos acostumbrados a que eso ocurriera,



La ampliación del sector no estatal, con el trabajo por cuenta propia como expresión más visible, ha sido una de las primeras transformaciones.

# Conversación junto a un nido de sinsontes

Los campesinos cubanos conjugan la sapiencia rural y el conocimiento científico mediante las prácticas agroecológicas

Por CARIDAD CARROBELLO / Foto AIXA LÓPEZ

**D**A un apretón de manos, dice su nombre y empieza a caminar en medio de un profundo fanguero, como si no se percatara de que seguir sus pasos implica sacrificar las sandalias recién estrenadas de la fotógrafa Aixa.

Ramón Castillo Segura atraviesa varios surcos hasta llegar a un arbolillo de avellanas, separa un par de ramas y muestra con orgullo la primera fruta recién parida. Más allá —yo con la grabadora en mano y hundiéndome también en el lodazal—, enseña hermosos mangos Hayden y superHayden, guayabas del Perú y la escalera de variedades de aguacates, capaces de dar cosechas todo el año.

Estamos en la finca La Niña, muy famosa en la localidad Primero de Mayo, municipio de Aguada de Pasajeros, Cienfuegos. Al fin acaba de salir el sol, reverberando en los charcos de este sembradío de cuatro hectáreas de tierra, donde hoy crecen 85 tipos de frutales.

La finca, aclara el entrevistado, es agroecológica. “Aquí solo aplico abonos orgánicos como el humus de lombriz y un compost hecho a partir de restos de cosechas; tampoco combato las plagas con químicos, porque eso envenena el medioambiente y a la larga acaba haciendo daño a los cultivos y a las personas. Para repeler los bichos sirven el orégano, los girasoles, la flor de muerto y muchos cultivos más”.

El uso de técnicas amigables con los suelos contribuye a elevar la fertilidad de la tierra, gracias a que mejoran la porosidad, aireación y la retención de agua. También se protege de este modo la supervivencia de muchas

especies de insectos y de la avifauna cubana. Para Ramón no hay pájaros buenos o malos; incluso es capaz de sentir cariño por las aves de rapiña, entre ellas, el par de gavilanes que ahora chilla enjaulado en medio del patio, sembrando el terror en las gallinas y los pollitos.

El campesino asegura que lo mejor de la agroecología es el dulzor notable en las frutas. “La dedicación a los frutales fue una iniciativa de mi hermano y mía. Nos pusimos a soñar y empezamos con el aguacate. Luego vino una persona a decirnos que había alguien allá por no sé dónde, con 80 especies, y aquello fue para nosotros como aguijón de avispa. Juramos que llegaríamos a cien, y ya ve cómo vamos en solo cuatro años.

“Poco a poco hemos conseguido matas y semillas, incluso de otros países: la islama, la rolinea, que es parecida al anón o la chirimoya, pero grandísima y buena para comer, el albaricoque, la pera. Como pueden apreciar, no faltan las variedades del país, que aún se ven poco: guanábana, chirimoya, anones sin semillas, morados y blancos, níspero, dos variedades de caimito, y otras sabrosuras”.

Explica que antes de dedicarse a la agricultura estuvo 20 años trabajando en el combate de incendios; luego halló empleo en la villa de un hotel. Hace cuatro mayos decidió establecerse en la tierra del abuelo, junto a su hijo y el hermano.

Sobre las bondades de la agricultura urbana y suburbana, Ramón destaca que los huertos intensivos, fincas y



En su finca no utiliza químicos para abonar, ni para combatir las plagas que se atreven a asomar en los cultivos.

los más de tres mil organopónicos de todo el territorio nacional, ayudan a elevar las ofertas de alimentos frescos a las ciudades y poblados. De su propio sembradío salen suministros para la minindustria del antiguo central Perseverancia, y también para el turismo, gracias a un convenio con Frutas Selectas.

“¿Qué tiene de bueno trabajar la tierra?” Con mi pregunta logro que paremos en seco entre las matas de guayaba. Entonces él junta sus grandes manos y trata de anidar en ellas una explicación para mí; lo hace, con el mismo cuidado con que un confiado sinsonte, a solo pasos de allí, emponlla sus huevecillos verdes con pintas negras.

“Mi jita, a uno le va naciendo un amor raro. Empieza por la rutina de plantar, hasta que al salir con el alba y ver cuánto creció una matica, las flores que aparecieron, o la fruta despuntando, se escapa del pecho un orgullo, un deseo de hacer más. Y comienza a estarse seguro de que no hay nada mejor en la vida que labrar la tierra”. ●

## A prueba TV digital en sitios de La Habana

Comienza el adiós a la tecnología analógica. Reconocen a Fidel como impulsor del desarrollo de fuentes renovables de energía. Zafra con más de millón y medio de toneladas de azúcar. Para el primer trimestre de 2014 el congreso de la CTC; sobre ruedas el de la FEU. Estudiantes afilaron lápices en las pruebas de ingreso a la universidad. Día Internacional de la Infancia, por la sonrisa de niños y niñas. Mejora atención de la ceguera y enfermedades del oído. Premian a promotores del entorno. Hallazgos en Sancti Spiritus

**E**L paso inevitable hacia la televisión digital ya es un hecho en Cuba. La prueba de transmisión de las señales está en práctica en varias zonas de La Habana, y se hace con la norma china Transmisión Digital Terrestre Multimedia, que propiciará brindar un servicio a menor costo para el país. A fin de recibir y visualizar la señal digital en los televisores actuales, en los barrios de la capital seleccionados se venden cajas deco-



En Washington activistas solidarios con la causa de los antiterroristas cubanos realizaron marchas y otras actividades en reclamo de justicia.

## Cinco días por los Cinco

“**A**ÚN preso mientras no estemos en Cuba los Cinco”, escribió el Héroe de la República de Cuba René González Sehwerert, en un mural realizado por 26 importantes artistas plásticos de la Isla, en la sala Villena de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.

Coincidiendo con el cumpleaños 48 de Gerardo Hernández Nordelo, a los que arribó este 4 de junio, y 50 de Ramón Labañino Salazar, quien los cumplió el 9 de junio, la Asociación de Artistas Plásticos de la Uneac organizó la celebración, en reclamo contra el injusto encarcelamiento de esos hombres en Estados Unidos desde el 12 de septiembre de 1998.

Ante el nutrido grupo de afamados pintores cubanos, René aseguró que aunque el momento era para celebrar con alegría el cumpleaños de dos hermanos, se debe recordar que es un crimen que ellos estén presos, afirmó. “Ni un solo día cabe el descanso en la lucha por hacerle conocer al pueblo estadounidense que en su país se está cometiendo un crimen”, aseguró el primero de los Cinco Héroes que ha regresado a su patria.

Por eso se convocó a la jornada mundial Cinco días por los Cinco, que volcó a las calles a cientos de amigos solidarios. En Washington, el Comité Internacional por esa causa movilizó a activistas de más de 20 naciones, y a reconocidos intelectuales, escritores, artistas, sindicalistas, líderes religiosos y abogados estadounidenses, quienes participaron en espacios de debate, exposiciones, presentaciones de libros y en una marcha frente a la Casa Blanca con el objetivo de demandar a Barack Obama que ponga fin a la injusticia a que son sometidos Gerardo, Ramón, Antonio y Fernando.

Una video conferencia enlazó las capitales estadounidense y cubana, con la participación de René, quien reconoció los avances en las demostraciones de este año, lo que muestra que se pueden hacer otras muchas acciones hasta conseguir que ellos regresen.

Como parte de la jornada, en Washington se presentó la edición en inglés de *Los últimos soldados de la Guerra Fría*, del escritor brasileño Fernando Morais, un texto que narra la verdad sobre estos héroes antiterroristas. (LISET GARCÍA)

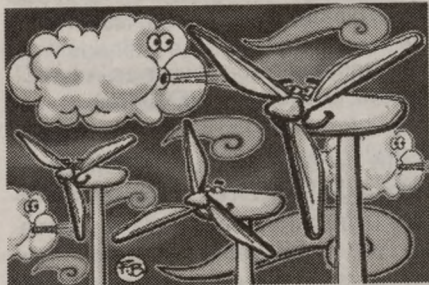
dificadoras al módico precio de 7,35 pesos (moneda nacional) por concepto de distribución y servicio técnico, sin cobrar el costo del equipo. Creadas las condiciones, la antena se conectará a la caja decodificadora, y la salida de audio y video de dicho dispositivo se instalará al televisor. Durante el ensayo se sumarán

tres nuevos canales a los cinco que existen. Además, incluirá una guía de programación electrónica, con el parte del tiempo actualizado, estadísticas deportivas, cartelera cultural, así como el horario de cada uno de los programas, el título de los filmes y una sinopsis de cada uno. Dicha información, con texto e imágenes

de interés, se puede seleccionar desde el control de la caja decodificadora. Esta tecnología garantiza uniformidad y calidad en imagen y sonido, pues la recepción de todos los canales desde un mismo transmisor elimina el tener que reorientar la antena. Las transmisiones actuales que utilizan la tecnología analógica permanecerán sin afectaciones. La zona de demostración posibilitará adecuar medidas técnicas, económicas y organizativas para el despliegue de la televisión digital escalonadamente a todo el país, de acuerdo con las posibilidades. Esta transferencia se prevé que concluya en el año 2021.

### La fuerza de los vientos y de las lluvias

Un reconocimiento especial por su apoyo al desarrollo de las fuentes renovables de energía envió al Comandante en Jefe Fidel Castro la Asociación Mundial de Energía Eólica, en la clausura de la conferencia que sobre el tema se celebró en La Habana. Preben Maegaard,



presidente emérito de esa organización internacional, resaltó en sus palabras que ninguna otra nación del Caribe presentó antes un plan como lo hizo Cuba hace 20 años. La Isla fue sede de esa reunión debido al compromiso de su gobierno con el desarrollo tecnológico, así como la disposición a la cooperación y la solidaridad, según dijo Victorio Oxilia, secretario ejecutivo de la Organización Latinoamericana y Caribeña de Energía (Olade). El dios Eolo, según los griegos, o Huayra Tata, según los indígenas aymaras, o la cemí Guabancex para los taínos, ha ganado espacio en el país, porque los científicos ya crearon su atlas eólico, fruto de la colaboración entre el Instituto de Meteorología de Cuba y la división meteorológica de Environment Canada. Este logro permite aprovechar, mediante generadores grandes, medianos y pequeños, la energía que generan



INTERNET

## Sancti Spíritus, aliada de su entorno

En la cuenca del río Zaza, en Sancti Spíritus, se aplican soluciones para contrarrestar la erosión del suelo y las afectaciones a la fauna y la flora. Esa y otras razones, como la disminución de la carga contaminante en el territorio durante 2012 y los avances en el cumplimiento de los planes de producción de alimentos bajo el principio de la sostenibilidad, sumaron votos a favor de esa provincia, merecedora de la sede nacional por el Día Mundial del Medioambiente, celebrado el 5 de junio. (M.C.J.)

los vientos. Además, han vuelto a proliferar los molinos para el bombeo de agua, tan usados por los campesinos. También ahora se puede conocer por Internet la velocidad del viento en cualquier punto del territorio cubano, a 10, 30, 50 y 100 metros de altura, entre otras mediciones de humedad, presión y dirección del viento. Las constantes lluvias de los últimos días forzaron el fin de la contienda azucarera e inundaron el empeño de recuperar parte del atraso productivo de la zafra. Aun así, la agroindustria cubana fabricó más azú-



car que el año pasado. Los 46 centrales que molieron entregaron más de un millón y medio de toneladas, pero se quedaron casi 200 mil por debajo de lo planificado. Problemas con la maquinaria de corte, el aprovechamiento de las capacidades fabriles y el suministro de piezas de repuesto persisten en un sector llamado a aportar más.

### Congresos que vienen

Al movimiento sindical le esperan meses de intensa labor. La Comisión Organizadora del XX Congreso de la CTC, presidida por Ulises Guilarte de Nacimiento, fue electa durante la celebración del XCIII Pleno de la central obrera. Esa organización enrumbará dos procesos políticos: la discusión con los trabajadores del anteproyecto de Ley de Código de Trabajo, desfasado del cronograma inicial por demoras en su elaboración; y el debate del documento base del Congreso, aplazado para el primer trimestre de 2014. Al pleno asistieron el segundo secretario del Comité Central del Partido, José Ramón Machado Ventura, vicepresidente de los consejos de Estado y de Ministros, y Salvador Valdés Mesa, miembro del Buró Político y vicepresidente del Consejo de Estado. Otro congreso que ha calentado sus motores desde diciembre último es el de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU), que al cierre de esta edición de **BOHEMIA** ultimaba detalles para realizarse entre los días 12 y 14 de junio. Cerca de 130 mil miembros de esa organización estudiantil, bajo el lema "Para los jóvenes comprometidos con su época, todo tiempo es corto para hacer", asumen el reto de llevar a la práctica sus aspiraciones, discutidas con intensidad en las más de seis mil brigadas. **De acuerdo con datos preliminares informados en conferencia de prensa, poco más de la**

mitad (unos 25 mil) de los 46 mil 573 jóvenes que se presentaron a la primera convocatoria de los exámenes de ingreso a la universidad aprobaron las tres pruebas, lo cual evidencia una discreta mejoría con respecto al curso pasado, según René Sánchez, director de Ingreso y Ubicación Laboral del Ministerio de Educación Superior. De los aprobados, cerca del 92 por ciento obtuvo una de las diez opciones de carrera solicitadas. **A quienes no lo consiguieron, alrededor de mil 700, se les ofertó alguna de las 14 mil 300 plazas no cubiertas.** El sexto mes del año se inició con la alegría de los más pequeños, quienes el 1ro. de junio celebraron el Día Internacional de la Infancia



en sus palacios de pioneros, otras instalaciones culturales y recreativas, parques y, también, en las salas de pediatría de hospitales y en los hogares de niños sin amparo familiar. Como es costumbre, en el Palacio Central de Pioneros Ernesto Guevara tuvieron lugar varias festividades, además de la exposición anual de círculos de interés, importante incentivo para la formación vocacional y la orientación profesional.

### Para ver y oír mejor

**El Programa Nacional de Prevención de Ceguera, creado en 1999, ha contribuido a disminuir en Cuba la presencia de esa enfermedad, que se da fundamentalmente por catarata, según arrojó una encuesta recién concluida en La Habana, como parte de la cual fueron investigadas más de tres mil personas en ocho meses. Este estudio se extenderá próximamente al resto del país con una muestra que incluirá a otros tres mil habitantes. Especialistas cubanos aseguran que se ha logrado reducir la tasa de ceguera curable y la de discapacidad visual severa, aunque reconocen un ligero au-**

## Llegaron los días del agua

**COMO** para hacer notar su presencia y los vaticinios de que la temporada ciclónica de este año será intensa, apenas llegó junio nació la tormenta tropical Andrea. Aunque los modelos de trayectoria indicaban que no afectaría a Cuba, ocasionó un área de nublados y persistentes lluvias en el Occidente del país durante una semana.



ABEL PADRÓN

Ello provocó que el Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil declarara la fase de Alarma por intensas lluvias para la provincia de Pinar del Río, y la de Alerta para las de Artemisa, La Habana y Mayabeque. Mientras, advertía que Matanzas y el Municipio Especial Isla de la Juventud deberían mantenerse atentos al pronóstico y evolución del evento meteorológico.

Las autoridades de esos territorios pusieron en práctica sus planes de evacuación de personas, la vigilancia de embalses y ríos y la protección de recursos. En Pinar del Río, por ejemplo, hubo que trasladar a más de tres mil personas.

Reportes del Centro Meteorológico Provincial revelan que más de 17 pluviómetros marcaron lluvias intensas superiores a los 100 milímetros en 24 horas, los que se consideran acumulados significativos. Campos y poblados aparecieron inundados por las lluvias y la crecida de los ríos. El Cuyaguaje subió a 9.7 metros de altura por encima de su cauce habitual, dañó tendidos eléctricos e inundó carreteras en seis municipios. Recibieron beneficios los 24 embalses pinareños que en apenas seis días alcanzaron 84 por ciento de su capacidad total.

Al cierre de esta edición, evaluaciones preliminares anunciaban daños en la agricultura, al tiempo que se pasaba a la fase recuperativa. **(BÁRBARA AVENDAÑO)**

### mento en la discapacidad visual moderada, relacionada con el envejecimiento poblacional.

Por su parte, la especialidad de Otorrinolaringología se vio favorecida con un nuevo laboratorio en el cual residentes y especialistas practicarán el acceso a las estructuras anatómicas del oído en cirugías de ese órgano. La instalación, única de su tipo en el país, se halla en el Hospital Pediátrico Eduardo Agramonte, de Camagüey. Cuenta con equipamiento enviado por la organización no gubernamental alemana Christian Blind Mission, en coordinación con el Ministerio de Salud Pública y el Consejo de Iglesias de Cuba. Expertos aseguran que el laboratorio, que beneficiará también a médicos de otras provincias, propiciará un avance notable en la muy compleja cirugía del oído.

### La ciencia premia y gana

Por sus aportes al cuidado del entorno desde la ciencia y la literatura, la investigadora Leda Miguelina Menéndez y el poeta Jesús David Curbelo acaban de recibir los premios de medioambiente Felipe Poey y Samuel Feijóo 2013, otor-

**gados por la Sociedad Económica de Amigos del País. En la ceremonia se destacó la fructífera carrera de la premiada, reconocida estudiosa de los manglares, quien integró la expedición del Amazonas al Caribe, en 1987, y ha escrito libros, folletos y numerosos artículos científicos. Asimismo, se resaltó la obra del autor de varios poemarios con elevado valor lírico en los que la naturaleza y los seres humanos son protagonistas.** Investigadores del centro del país resolvieron el enigma de la localización original del primer asentamiento de la cuarta villa cubana: Sancti Spiritus, que





el pasado 4 de junio cumplió 499 años de fundada. Los estudios, iniciados a partir de apuntes del historiador Tadeo Martínez Moles en el siglo XVIII, ubican el sitio cerca del arroyo Puente de Palo, afluente del río Yayabo, a unos siete kilómetros al este de la actual cabecera provincial. Indagaciones recientes aportaron más de tres mil evidencias arqueológicas –aborígenes y coloniales–, que hablan de transculturación. Entre otros hallazgos se cuentan elementos de mayólica, de botijuelas, herraduras, piezas de sílex talladas y cuentas de cuarzo. Una ciudad que se renueva a las puertas del medio milenio de su fundación reúne más datos sobre sus orígenes. ¡Felicidades!

(Colaboraron **BABY, LÁZARO, DELIA** y **VLADIA**. Ilustraciones: **F. BLANCO**)

## PUNTIILLAZOS

### Bacheo con límites

Quienes acostumbran a transitar en auto por la calle 19 del Vedado habanero, en el tramo comprendido entre Paseo y 12, habrán notado que fueron corregidos algunos de los baches añejos, castigo de gomas y amortiguadores. Sin embargo, más allá, en la intersección con la calle 8, el trabajo se detuvo. Allí quedaron, al parecer como símbolo, los huecos nacidos a la altura del que fuera hospital materno infantil Clodomira Acosta. ¿Será que se acabó el material, el plan de bacheo llegaba solo hasta ese sitio, o hicieron un alto y continuarán después? (**BABY**)

### Alcancías de adorno

Al parecer comienza a hacerse habitual que cuando las personas abordan los ómnibus en la capital cubana, los choferes reciben en su mano el importe del pasaje. Algunos hasta bloquean el acceso a la alcancía. Hay quienes, en vez de depositar en la alcancía los 40 centavos –o un peso, porque “no hay menudo”–, se los dan a él. Está por ver a qué bolsillo va a parar ese dinero, si al del Estado o al de los conductores. Si fuera lo segundo, centavo a centavo se desangra al país. (**LISET**)

## Protagonistas de su tiempo

**E**L afán de avivar el espíritu entusiasta y comprometido de los jóvenes motivó a los delegados al VII Pleno del Comité Nacional de la UJC a reflexionar sobre los roles de la nueva generación en la defensa de la patria y en torno al enfrentamiento a las indisciplinas sociales. Acerca de algunos de esos desafíos, Yuniasky Crespo, primera secretaria de esa organización, conversó con **BOHEMIA**.

“Nuestra misión primera es fomentar el sentido de la responsabilidad en todos los jóvenes, no solo en los militantes de esta organización. Debemos lograr que se sientan decisores y protagonistas de las transformaciones que hoy vive Cuba”.

### –¿Cuáles han sido las líneas de trabajo diseñadas tras el debate entre dirigentes juveniles?

–Hemos acordado actualizar los convenios conjuntos entre la UJC, las FAR y el Minint; perfeccionar las políticas educacionales en torno a la formación cívica; y proponer a la Asamblea Nacional del Poder Popular la realización de audiencias públicas sobre el trabajo de prevención social; entre otras acciones.

### –¿Cómo cambiar la percepción en cuanto a la necesidad de incorporar mujeres al servicio militar voluntario?

–Aunque en los últimos cinco años, casi cuatro mil féminas se han sumado al Servicio, todavía persisten incomprensiones en la familia, y en la sociedad en general, sobre la importancia de este proceso no solo en la preparación para la defensa, sino en la formación para la vida de cada muchacha.

“Por eso la UJC intenta aprovechar los espacios existentes en cada aula preuniversitaria para motivar a las estudiantes desde años tempranos, informarles sobre la vida en las unidades militares, dialogar con sus padres y demostrar que lejos de restar méritos, esta experiencia reafirma cuán valiosas y útiles somos las mujeres cubanas”.

### –¿Qué puede hacer la UJC en los barrios frente a las indisciplinas sociales?

–Transformar la comunidad es la mejor forma de contrarrestar la pasividad y la tolerancia ante conductas desajustadas. Para ello los jóvenes deben participar más activa y conscientemente, así contribuiremos mejor a la formación en valores y actitudes responsables de vida, y nos acercaremos más a los jóvenes desvinculados del estudio y el trabajo. (**YOHANA LEZCANO**)



MARTHA VEGINO

## Concluye proceso previo al Congreso de la UPEC

**E**L proceso orgánico que antecede a la sesión nacional del IX Congreso de la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC), finalizó y se dan los últimos toques para su celebración a mediados de este julio. Han quedado recogidos los criterios y el sentir de los profesionales de la prensa en toda la Isla, cantera fundamental para el evento de este verano.

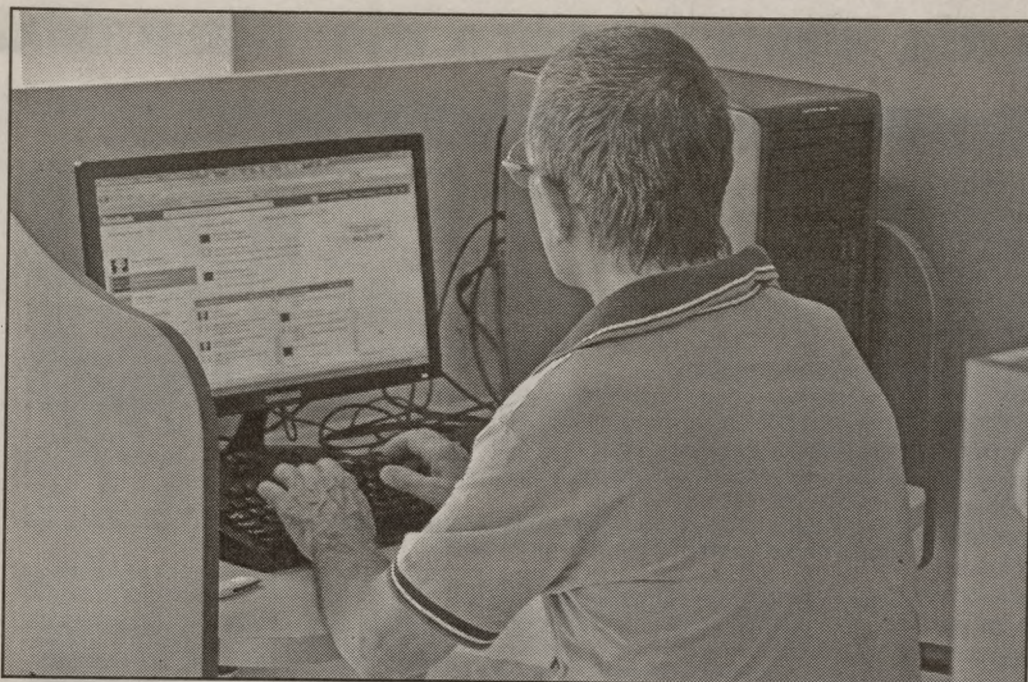
Con la efectuada en el municipio especial Isla de la Juventud llegaron a término las asambleas ramales, cuyas últimas convocatorias fueron las del llamado Bloque Variado y la de la prensa escrita nacional.

Durante la reunión de los medios nacionales impresos, que contó con la asistencia de unos 400 afiliados, el miembro del Comité Central del Partido y jefe de su Departamento Ideológico, Rolando Alfonso Borges, abundó sobre los desafíos que en el plano externo e interno se imponen hoy a la prensa en Cuba.

Luego de señalar las serias afectaciones causadas por el bloqueo y cómo el imperio tensa fuerzas en la guerra ideológica contra nuestro país, hizo también referencia a las dificultades en el ámbito nacional y exhortó a analizar el origen de las mismas para poder enfrentarlas eficazmente. A la vez, subrayó la voluntad del Partido, del Gobierno y el Estado para dar respuestas a tales problemáticas.

Abundantes intervenciones matizaron la reunión, donde participantes argumentaron acerca del papel de control social y contrapeso que debería corresponder a la prensa, y a la vez insistieron en la necesidad de soluciones de fondo a las limitaciones económicas, jurídicas y otras que atentan contra su credibilidad, al afectar el ejercicio de estos profesionales de probada lealtad a la Revolución.

Reconocimientos especiales a Tubal Páez, durante dos décadas presidente de la UPEC; y a Zenaida Ferrer, al frente de la delegación ramal de la prensa escrita por 12 años, fueron colofón del encuentro. (**V.R**)



## INTERNET

# Más acceso público a la red de redes

Los cubanos disponen de este servicio informativo en 118 salas habilitadas por Etecsa. En un futuro las tarifas pudieran disminuir y extender las conexiones hasta los hogares

Por **CARIDAD CARROBELLO** Fotos: **GILBERTO RABASSA**

**L**A ampliación del servicio público de acceso a Internet ha suscitado gran interés en nuestra población, que busca ampliar su información y respuestas a sus numerosas interrogantes desde que el pasado 27 de mayo se publicara en la **Gaceta Oficial de la República de Cuba** la Resolución No. 197, dictada por el Ministerio de Comunicaciones.

Para dar cumplimiento a la disposición que entró en vigor a partir del 4 de junio, 118 salas de navegación de la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba S.A. (Etecsa) ubicadas en todo el país, se suman a los servicios informáticos prestados en más de 200 salas de acceso dispuestas en la red hotelera, así como a las habilitadas

para ello por la empresa Correos de Cuba.

Dicho incremento es posible por el funcionamiento del cable de fibra óptica entre Cuba y Venezuela, que mejora la calidad y estabilidad en las comunicaciones internacionales de la Isla —hasta ahora realizadas fundamentalmente por vía satelital—, a pesar de las limitaciones impuestas por el bloqueo económico, comercial y tecnológico de Estados Unidos. Dicho cable no es gratuito, de ahí el costo de la ampliación del servicio de navegación por Internet en los primeros momentos.

En conferencia de prensa convocada por Etecsa se informó que podrán activarse cuentas temporales y

permanentes; a las diferentes prestaciones ofrecidas por el Portal Nauta solo es posible entrar desde las salas de navegación habilitadas por dicha empresa en telepuntos y centros multiservicios, abiertas de lunes a domingo de 8:30 a.m. a 7:30 p.m., así como en las oficinas comerciales en los horarios establecidos para ellas.

El correo electrónico internacional bajo el dominio nauta.cu tendrá un buzón con capacidad de 50 megabytes y la posibilidad de recibir y enviar mensajes, incluyendo los adjuntos, de hasta 25 megabytes.

En cuanto a los precios iniciales, los directivos de la entidad informaron que la Resolución No. 182/2013 del Ministerio de Finanzas y Precios dispone una tarifa de 0.60 CUC la hora, por el servicio de navegación nacional; el correo electrónico, a 1.50 CUC la hora; y la navegación en Internet a una tarifa de 4.50 CUC la hora de navegación, con la opción de disponer de una cuenta de correo electrónico.

Está prevista la existencia de tres a cuatro computadoras por área de acceso, aunque habrá lugares que por sus características tendrán hasta seis puestos de conexión. El equipamiento informático disponible contará con acceso (puertos USB) para poder conectar dispositivos de almacenamiento externo (memoria flash u otros) que permitan guardar o utilizar la información necesaria.

### Un acceso más inclusivo

El vicetitular del Ministerio de la Informática y las Comunicaciones (MIC), Wilfredo González, aseguró en entrevista publicada en el diario **Granma** que cuando se recupere la inversión podrían implementar una disminución de los precios para posibilitar la masividad de los servicios.

“Hoy las tarifas son muy altas, el presupuesto del Estado que se emplea en planes de conectividad es alto, pero nuestro interés es priorizar el concepto social de Internet”. El funcionario informó asimismo que, aunque no es

posible hacerlo ahora, se prevé llegar a los hogares, con la misma recuperación de las inversiones.

“Nuestro modelo, recalco, se basa en los principios de una sociedad justa e inclusiva, donde es posible desarrollar estrategias de acceso, tanto a la red internacional como a los contenidos locales de alto valor histórico, cultural y social. En este último espacio es necesario impulsar políticas que aseguren el desarrollo de infraestructuras de conectividad y almacenamiento de nuestros contenidos nacionales.”

El viceministro analizó que aún bajo limitaciones financieras, los avances en la informatización de la sociedad cubana se patentizan con la red Infomed, donde alrededor de 68 mil especialistas de la salud desde sus hogares pueden disfrutar de la información y el conocimiento. Destacó que en este organismo priorizado hay alrededor de mil 169 unidades de salud conectadas a la red con enlaces dedicados.

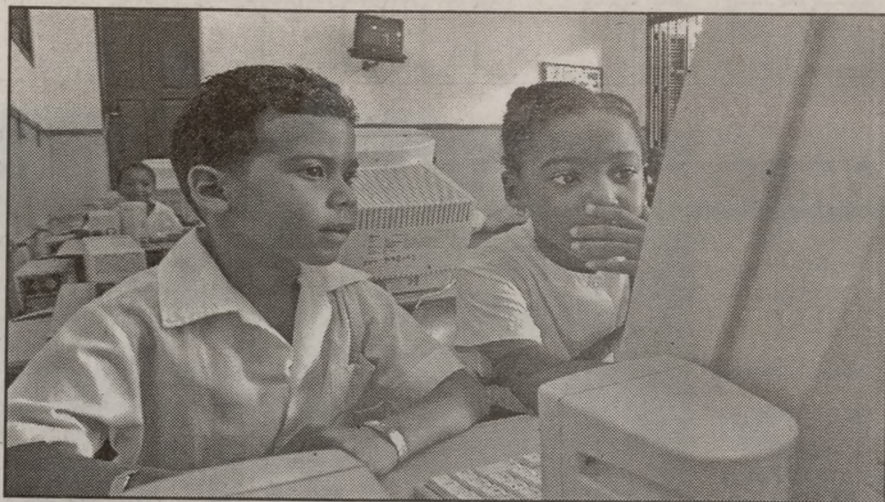
Otro ejemplo, amplió Wilfredo González, es la red Cubarte, la cual se convirtió en una de las primeras redes nacionales del país. En la actualidad brinda el acceso a un grupo importante de artistas, escritores, intelectuales y personalidades de la cultura a lo largo de todo el país, y alrededor de 791 instituciones culturales se conectan a la red de redes.

Por otra parte, detalló que la red del Ministerio de Educación Superior cuenta en la actualidad con 35 mil computadoras, con 85 por ciento acoplado a su red nacional. Esta conecta a más de 120 facultades, 250 departamentos docentes, 140 centros de estudio e investigación y a todos los centros universitarios municipales. Además posee cerca de 100 mil cuentas de usuarios, todas con acceso a Internet, con bases de datos de revistas, tesis y otros materiales científicos. A la vez, cerca de 18 mil usuarios disfrutan en su hogar de servicios de acceso remoto.

Todos estos ejemplos constituyen “la prueba del esfuerzo que ha realizado el Estado cubano para fortalecer el acceso a las TIC (tecnología de la informática y las comunicaciones)”, destacó Wilfredo González.

### Mejorías en perspectiva

Jorge Luis Legrá, director de Programas Estratégicos de Etecsa, razonó



Cuba ha priorizando la conectividad de los sectores educacionales, científicos, culturales, empresariales y sociales.



Al ampliar los servicios de Internet, el país sigue implementando la estrategia de facilitar el acceso de la población a las nuevas tecnologías de la información, afirmaron directivos de Etecsa.

que con la apertura del servicio de Internet se duplica la capacidad de navegación en las salas de todo el país, lo cual es el primer paso para luego crecer en los puntos de conexión, hasta llegar a la contratación personal.

En futuro inmediato, estará en marcha un proceso inversionista destinado a ampliar la cantidad de instalaciones, y sumar otras nuevas, así como aumentar la cantidad de estaciones de trabajo, que por el momento suman 334 en todo el país. A su vez, en la medida en que avance este primer momento, y se analicen los resultados puntuales en cada lugar y la factibilidad de la inversión, se irán flexibilizando más los servicios, incluyendo los actuales horarios de las salas de navegación.

Tania Velázquez, directora central de Comercial y Mercadotecnia de la

misma entidad, explicó que la decisión de abrir salas de navegación colectivas responde a una forma más rápida de tratar de acercar el servicio a mayor cantidad de personas, pero no descarta por ello otras modalidades.

Interrogada sobre si se prevé ampliar el servicio de navegación por Internet y la consulta del correo electrónico en la telefonía móvil, dijo que tanto esta modalidad como también los accesos inalámbricos (Wifi) están entre los proyectos.

En cuanto a la mejoría de las condiciones para las empresas cubanas que tienen contratados estos servicios, incluidos los pagos, dijo Velázquez que las políticas comerciales están sujetas a estudios y en su momento se darán a conocer las medidas específicas para cada caso.



## CUBA-SANTA LUCÍA

Raúl y Kenny Davis Anthony dialogaron sobre el estado de las relaciones bilaterales y de cooperación.



ESTUDIOS REVOLUCIÓN

# Amistad entre dos islas del Caribe

El primer ministro de la vecina nación realizó una visita oficial a La Habana

Por MÓNICA BARÓ SÁNCHEZ

LOS pilares de la amistad existente hoy entre Cuba y Santa Lucía empezaron a erigirse el 23 de agosto de 1979, cuando establecieron relaciones diplomáticas. Desde entonces, diversas iniciativas han surgido entre ambas naciones en aras de fortalecer tales vínculos. En la actualidad, las principales esferas de colaboración e intercambio son la salud, la educación, el deporte y la construcción, aunque la solidaridad mutua es mucho más extensa.

Durante una visita oficial a Cuba, el primer ministro de Santa Lucía, Kenny Davis Anthony, sostuvo un encuentro fraternal con el general de ejército Raúl Castro, primer secretario del Comité Central del Partido y presidente de los consejos de Estado y de Ministros, en el que revisaron el estado de las relaciones bilaterales y la cooperación. Asimismo, aprovecharon la ocasión para dialogar acerca de temas pertinentes en la agenda regional e internacional.

A su llegada, Anthony había destacado la amistad entre ambas islas del

Caribe y agradecido al Gobierno cubano por su constante respaldo en el desarrollo de sectores sociales claves.

Desde 2001 hasta el presente, cerca de 139 especialistas cubanos han trabajado en Santa Lucía prestando servicios médicos a su población, entre los que se incluyen los oftalmológicos, como parte de una delegación de la Operación Milagro que se encuentra también en el lugar.

Mientras, en materia educacional, la cooperación se remonta a 1998, cuando arribaron los primeros jóvenes santalucenses a cursar estudios en la Isla. Desde entonces, las instituciones de enseñanza de Cuba han graduado a 313 profesionales, en las especialidades de educación (241), salud (60) y educación física y deporte (12). Y, en este momento, se forman otros 77 becarios de la nación hermana.

A lo largo de su estancia, Anthony visitó una escuela especial para infantes con dificultades físico-motoras, donde pudo conocer las rutinas de los 152 alumnos que acoge, así como los

programas creados para su rehabilitación física y mental. Antes de finalizar el recorrido, valoró que los expertos cubanos están haciendo un gran trabajo y precisó que “esta gran inversión indica los logros que se han alcanzado en Cuba”.

“Esta es una sociedad inclusiva, que brinda a los niños todas las oportunidades que puedan tener”, agregó.

El estadista también depositó una ofrenda floral ante el monumento al Héroe Nacional José Martí, en la Plaza de la Revolución, en compañía de Rogelio Sierra, viceministro de Relaciones Exteriores, y recorrió las salas interiores del Memorial, donde se exponen pasajes significativos de la vida y obra del más universal de los cubanos, al igual que de la historia nacional.

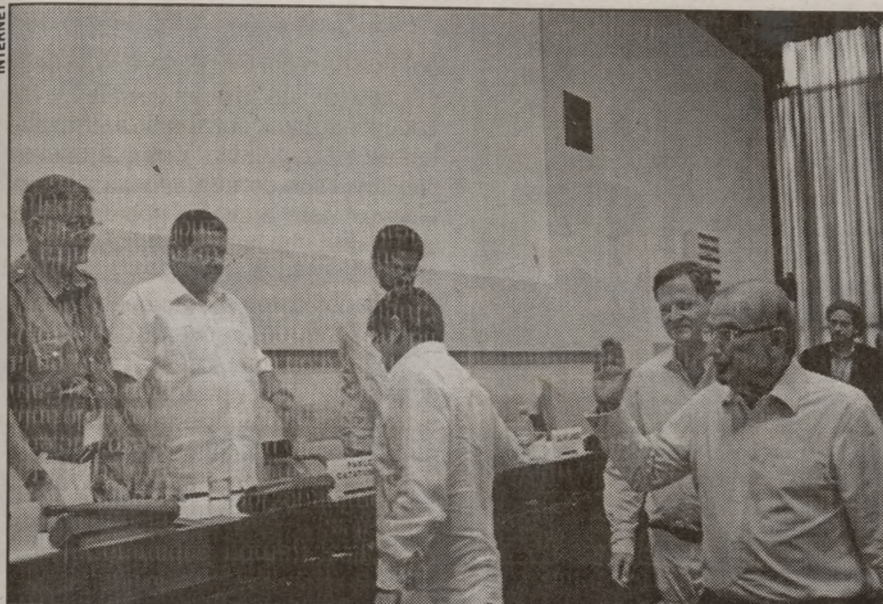
Como parte de su visita, Anthony dialogó con Mirta Rodríguez e Irma Schwerert, las madres de los antiterroristas cubanos injustamente encarcelados en Estados Unidos, Antonio Guerrero y René González, respectivamente. A partir de ese intercambio, expresó su admiración y respeto hacia Los Cinco, como son conocidos, y confirmó el compromiso de su país con esa causa, que busca la liberación para los cuatro luchadores que aún permanecen prisioneros cumpliendo condenas extremas por impedir atentados contra su país, e incluso contra los propios norteamericanos.

Continuando en la línea de las injusticias, el Primer Ministro santalucense condenó el bloqueo impuesto por Estados Unidos al pueblo cubano y, una vez más, ratificó su mensaje al Gobierno norteamericano de que la amistad existente entre Santa Lucía y Cuba no es negociable.

Asimismo, con conciencia de la importancia geopolítica y estratégica que tiene el proceso de integración en América Latina y el Caribe, Kenny Davis Anthony exaltó los esfuerzos realizados en este sentido, que culminan en la creación de instituciones como la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac). ●



INTERNET



Por primera vez una administración colombiana y la guerrilla convergen en la necesidad de una reforma rural integral.

## A lo lejos aún... pero paz

**El acuerdo del Gobierno y la guerrilla sustenta la esperanza del fin del conflicto**

Por **LEYLA TORRES GONZÁLEZ**

**D**ESPUÉS de registrar tantas veces el rostro de la muerte, secuela de la disputa que desangra a la nación, el acuerdo del Gobierno de Juan Manuel Santos y las FARC proyecta una luz al final de un túnel que dispone de otros cinco puntos hasta el distendido puerto de la paz. Paradas que precisan tiempo —a juzgar por los seis meses y nueve ciclos requeridos para “estrechar manos”—, diplomacia, y un clima favorable, un tanto enrarecido por fórmulas desestabilizadoras.

Por primera vez una administración colombiana y la guerrilla convergen en la necesidad de una reforma rural integral que permita la transformación radical del campo con equidad y democracia. El programa “busca que se reviertan los efectos del conflicto y que se restituyan las víctimas del despo-

jo y del desplazamiento forzado”, además de la delimitación de la frontera agrícola y el combate contra la pobreza. Pero cuidado: una sensible omisión ya dispara las alarmas del desacuerdo: el latifundio, germen fundamental de los enfrentamientos. Discrepancia comprensible, pues según un informe de Desarrollo Humano, 52 por ciento de la gran propiedad pertenece a 1.15 por ciento de la población, mientras el resto solo disfruta pequeñas posesiones.

Semejante olvido acopla con las declaraciones del jefe de la delegación gubernamental, Humberto de la Calle: “todo esto (los puntos acordados) se hará con pleno respeto por la propiedad privada y el estado de derecho. Los propietarios legales nada tienen que temer”. Se refería a los terratenientes que ma-

nejan el país a su antojo y promueven esa “política neoliberal generadora de miseria” que para la insurgencia demanda cambios estructurales.

### Un “paso fundamental”

“Un cambio histórico, un renacimiento del campo colombiano, que puede darse en el escenario del fin del conflicto”, calificó De la Calle la novedad que las partes asumen con optimismo. Sin embargo, para algunos analistas el deseo choca con la incredulidad si nos atenemos lo que no pocos tildan cuando menos de ambigüedad en las altas esferas políticas colombianas.

Y es que recién aplaudido por la Casa de Nariño este “paso fundamental”, puede enrarecerse con las acciones de la ultraderecha interna y externa, que por todos los medios trata de enfrentar las dos partes en conflicto. “Estas acciones y cualquier apoyo directo o indirecto a ellas daña la unidad de América Latina y el Caribe, menoscaba su independencia y lesiona los esfuerzos de Venezuela y de otros Estados a favor de la paz”, apuntaba nuestro canciller Bruno Rodríguez.

Lo cierto es que a pesar de las lógicas asperezas y escollos en caminos no transitados, las pláticas, al decir de un integrante del equipo guerrillero, “se fortalecen en la medida que el Gobierno profundice en su espíritu de cambio y de reforma”. Justamente como lo piensa Andrés París, este acuerdo es la “puerta de oro” hacia el próximo tema y el camino hacia el cese de un proceso enquistado en la cultura del país.

Sueño condicionado al consenso en la totalidad de la agenda previamente establecida. Los colombianos deben recordar que “nada está acordado, hasta que todo no esté acordado. Y que conquistar la anhelada convivencia pacífica, sin el terror de los cañones, implica, en boca de Santos, asumir “con prudencia y responsabilidad” el proceso.



INTERNET

Los disturbios tomaron fuerza ante las denuncias de la prensa del discurso racista empleado por los agentes del orden público contra los inmigrantes.



## Ardor en los suburbios

La tradicional calma en la convivencia ciudadana se transmuta

Por MARTA G. SOJO

**S**UECIA estaba catalogada entre los países que habían logrado una interrelación armónica en su sociedad. Pero la fama parece que se derrumbó cuando violentas manifestaciones irrumpieron en Estocolmo e incluso se esparcieron por otras localidades. Quedó en entredicho la pasividad de sus habitantes, con las escenas expuestas en sus calles, dada la visión que se tiene de esa región escandinava, de abiertos y condescendientes. Sin embargo, esta vez salieron a relucir las zonas más oscuras: los contrastes entre una mayoría acomodada y una minoría, por lo regular de emigrantes, desempleados por falta de oportunidades. La situación causó sorpresa y alarma.

El detonante de los disturbios lo provocó la Policía al matar a un inmigrante de 69 años de edad, en el suburbio de Husbey. Según la versión oficial era un enfermo mental y las fuerzas del orden actuaron en defensa propia, al ser amenazados con un hacha o

machete. Pero el caldo de cultivo que provocó se extendieran tan rápidamente los actos extremos, fue el resentimiento que se venía incubando ante expresiones sociales de desconsideración o racismo hacia las minorías, particularmente turcos, somalíes, sirios e iraquíes, según afirma un especialista en un artículo de prensa. Todo indica que crece en esa nación una ideología de rechazo al "otro", una cierta inquietud social aupada por un partido antinmigratorio y con raíces neofascistas.

Evidentemente existe una discriminación subyacente en esa sociedad, impresión también avalada por los comentarios de ciudadanos sobre cómo los propios agentes del orden arremetían contra los jóvenes inmigrantes, con groseros improperios.

El otro detalle de importancia, imposible de no tener en consideración, son los problemas económicos, no tan agudos como en otras partes del propio continente, pero presentes. La

política de recortes del seguro de desempleo, de las ayudas sociales y en educación, han contribuido a situaciones de marginalidad. Y es que, aseveran diversos comentaristas, en los últimos siete años los gobiernos de centroderecha han descuartizado variados beneficios sociales.

Algunos datos se han hecho públicos: un tercio de los jóvenes de entre 16 y 29 años en algunas de las áreas más deprimidas de las grandes ciudades ni estudian ni trabajan. Estas zonas afectadas tienen en común una alta densidad de población de origen inmigrante.

Otro fenómeno nada grato emergió durante los altercados callejeros, pues en algunos sectores salió una contrapartida, grupos de neonazis que atacaron a los jóvenes forasteros, en una acción que se repitió varias veces durante la semana de las protestas. Sin embargo, la paradoja está en que a los grupos de extrema derecha no los apresaron, porque, al decir del portavoz de la Policía, nadie cometió ningún delito.

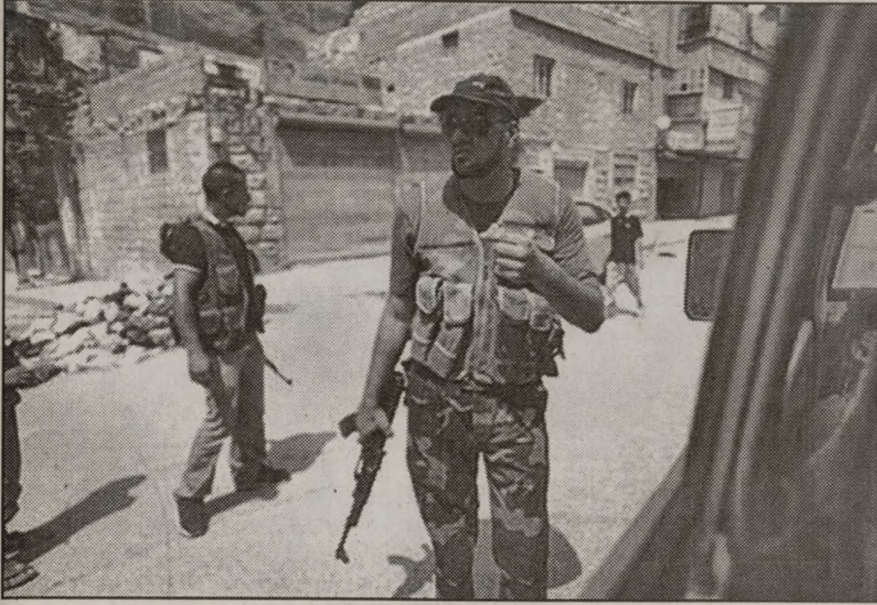
Estos hechos abrieron el debate en el Parlamento sobre la forma de abordar el paro juvenil y la entrada de inmigrantes en el país nórdico. Casi una decena de miembros de los partidos políticos suecos de variadas corrientes discutieron las causas de los recientes levantamientos. Los izquierdistas denunciaron la marginación y falta de empleo de jóvenes en las citadas localidades, donde se escenificaron los choques de manifestantes y policías antidisturbios.

Entre otras fuentes, el diario **Aftonbladet** destacaba que los disturbios representan un gigantesco fracaso de una política gubernamental que ha llevado al aumento de los guetos en los barrios. Asimismo, observadores puntualizaron que las revueltas pueden ser una respuesta colectiva y espontánea al desempleo, las escuelas empobrecidas y el racismo estructural, causas subterráneas de lo que está sucediendo hoy en día.

Una vez más se repite en otra área de la geografía europea actual la protesta ciudadana. Cabe preguntarse, ante el incremento del enojo de las sociedades, qué será del Viejo Continente en el futuro próximo. ●



INTERNET



Las fronteras sirias son el infierno de las llamadas milicias.

## Demasiada manipulación

El ejercicio mediático tiene mucho poder. La realidad se invierte. El verdadero terror huele a dólares

Por **MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA**

**A**LGUNOS visten incluso como héroes de película yanqui, y poco les importa que la lente los retrate en una prepotente pose con el mensaje de "cuidado, soy peligroso". ¡Y vaya si lo son! A los que se infiltran en Siria, desde sus fronteras con Jordania, Turquía o el Líbano, los mueve únicamente el dinero, nada que ver con la real instauración de un supuesto régimen democrático. Quizá por ello es que estén tan divididos.

Circunstancia que le hizo reiterar al presidente sirio, Bashar al Assad, su disposición a dialogar *aunque no supiera bien con quien*, dada la casi nula cohesión de sus oponentes. A pesar de esa diversidad en las hostilidades, Damasco sigue apegada a un entendimiento sin dejar de repeler decididamente aquellas fuerzas que atacan el suelo patrio. Eso no gusta a los grandes medios occidentales de prensa, los cuales sobredimensionan la actuación del Ejército gubernamental. Ahora están enfrascados en desvirtuar sus acciones en la zona de Yusieh, región de Qusseir, limítrofe al llamado país de los cedros, con respecto a esta oposición prepara-

da por intereses foráneos que no duda en utilizar mercenarios.

La malintencionada carga se debe a la necesidad ideológica de justificar el levantamiento europeo del embargo que hasta este mes de junio mantenía contra la llamada oposición política, empeñada desde hace dos años en lograr una regionalización del conflicto, primero, para poco más tarde solicitar la intervención militar extranjera, ya sea de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, OTAN, o del mismísimo Estados Unidos.

Pero lo que se juega en Siria tiene mayor relevancia que el antecedente libio. En esta oportunidad la alianza con Irán, las simpatías de Irak y principalmente el apoyo de Rusia han retardado el avance de otra guerra por los recursos naturales y el dominio geoestratégico.

En ese sentido es que las monarquías del golfo Pérsico se han prestado al apadrinamiento de algunos de los grupos detractores de Al Assad, o que también la casi siempre flemática Londres —no cuando se trata de repartir petróleo— haya presentado ante el Consejo de

Seguridad de las Naciones Unidas una condena contra el Gobierno de Damasco. Moscú se opuso. Beijing la desacreditó. Asimismo, este 29 de mayo el Consejo de Derechos Humanos aprobó una resolución (promovida por Catar y Turquía) inculpativa del actual ejecutivo sirio por una supuesta insostenible situación en Qusseir.

Las agrupaciones contrarias al gobierno que operaban allí habían activado decenas de artefactos explosivos, sembrados en viviendas y carreteras, según reportes de la agencia noticiosa local SANA. Su desarticulación ha representado una bendición para la población civil. Y como era de esperarse, la mencionada prensa libre desconoció el hecho. Explicable entonces que tampoco diga nada sobre los esfuerzos de las autoridades por garantizar los servicios y necesidades básicas con vistas al retorno de los desplazados, contados por cientos de miles.

### Presiones con guante de seda

No por gusto expertos en política internacional son conscientes de que para el expediente sirio, abierto ya en la Casa Blanca, cobra brío la aplicación del principio goebbeano de que una mentira repetida muchas veces puede llegar a convertirse —más bien a percibirse— como verdad. De ahí que no sorprenda la diplomática conversación del ministro de Relaciones Exteriores de Siria, Walid al-Mualem, y el secretario general de la ONU, Ban Ki-moon.

El titular mundial, refiere la agencia **Prensa Latina**, telefonó al funcionario árabe para indagar, "sumamente interesado", por la situación en la ciudad de Qusseir, en los límites con el Líbano. El canciller reconoció que esa localidad es actualmente epicentro de una gran ofensiva del Ejército, donde se arriesga la seguridad de personas deseosas de construir un país y vivir en paz. Le hizo notar a su interlocutor que, en cambio, se quiere desconocer el vandalismo sanguinario. ¡Y hasta se pretende pertrechar legalmente desde Europa a los contrarios al gobierno!

De cualquier forma, dio luz verde al Comité Internacional de la Cruz Roja para que pueda entrar en la zona. Solo espera un ejercicio de imparcialidad, y denuncia de los visibles crímenes de quienes dicen traerán a Siria libertad y seguridad. ●



El pueblo boliviano rechazó los afanes golpistas que pretenden sabotear el proyecto social y la reelección de Evo.



## ¿Reivindicación sindical o zarpazo?

Para muchos, las recientes huelgas contra el Gobierno delatan fórmulas imperiales de desestabilización

Por SUSADNY GONZÁLEZ RODRÍGUEZ

**L**a exagerada solicitud de una jubilación con el ciento por ciento del sueldo requerida por la Central Obrera Boliviana (COB) al Gobierno de Evo dejó más bien un ostensible indicio de complot político, de fórmula de desestabilización. El propio Presidente lo percibió y, suspicaz, convocó a campesinos e indígenas a movilizarse en “defensa de la democracia”.

Paros, bloqueos de carreteras, interrupción de servicios, números en rojo para la mayor reserva de estaño del país, que perdió medio millón de dólares por día. Tras un salomónico acuerdo, la parte gubernamental sostuvo que el retiro se hará con 70 por ciento del salario, sobre la base del pago de los dos últimos años y no de los seis, como establecía antes. Se convino también la modificación de la Ley de jubilaciones.

A no dudarlo, más beneficioso le hubiera sido al Presidente, a las puertas de una campaña electoral, acceder a las demandas. Pero Evo legitimó su responsabilidad con las mayorías y las futuras generaciones. Los mil 147 dólares que los dirigentes de la COB

reclamaron para los mineros y los 715 para otros sectores hubieran puesto en peligro el monto destinado a programas sociales y a la sostenibilidad de este sistema de pensiones. “De aquí a unos años no se podría pagar, pues no habría fondos”, afirmó Luis Arce, ministro de Economía y Finanzas.

Claro, en sus protestas la Central Obrera ignoró que el Estado gasta casi cinco veces más en pensiones que en 2005. La mayoría de los bolivianos se beneficia del pago de la Renta Dignidad —otorga 250 bolivianos (35 dólares) a las personas mayores de 60 años—, para lo cual la administración desembolsa unos 350 millones de dólares, gracias a las leyes promulgadas por el mandatario. Pero el “pequeño puñado de gente de derecha”, si nos atenemos a la calificación del vicepresidente Álvaro García Linera, prefiere que la suma engrose el Fondo de Pensiones para mejorar su renta.

No solamente desconoció las luchas proletarias mineras y fabriles por la histórica demanda. Ante la dilatada solución atrajo a otros sectores: los

mismos policías de baja gradación que protagonizaron el motín del pasado año. Fue el llamado de la COB a la puerta del Estado Mayor; “pidiendo a gritos amotinamiento de la Policía para que haya un golpe de Estado”, denunció Morales, lo que disparó la alerta del Ejecutivo, al advertir un calculado asesoramiento desde el exterior. Autoridades del gabinete dijeron contar con pruebas sobre la relación de países foráneos y el grupo sindical.

### La mano intrusa

El hecho de que los sediciosos no hayan podido argumentar sus propuestas en la mesa de negociaciones da pábulo a la desconfianza del Presidente sobre su posible vínculo con los paladines del Tío Sam. En palmaria *vendetta* por la definitiva expulsión de la Usaid del territorio nacional, Washington recrudece su faena subversiva en Bolivia, labor que no ha mermado desde el arribo del líder indígena al Palacio Quemado.

Frente a una oposición sin rostro rumbo a los comicios de 2014, los servicios secretos gringos apelan a su tradicional *modus operandi* para exacerbar divisiones internas y vulnerar la revolución democrática y cultural que allí tiene lugar. No sorprende entonces que los millones repartidos puedan esta vez haber embutido los bolsillos de la dirigencia sindical dispuesta a cumplir instrucciones.

Ojo. Hay motivos para conflictos futuros, auguraba Guillermo Almeyra en la digital **Rebelión**. No podemos omitir, convengamos con el politólogo Roberto Regalado, que si bien ha habido una ruptura del orden vigente, las reformas sociales y políticas se gestan dentro de un sistema capitalista y de una de democracia burguesa que, no obstante los méritos de Evo, no se ha podido desprender de las ataduras neoliberales. De ahí las tentativas de desarticular un proyecto que mucho depende del factor humano. Tal vez sea hora de generar otras centrales obreras comprometidas con las reales necesidades de su membresía, articuladoras de los procesos sociales de cambios actuales, y con ideologías a prueba de sobornos. ●





INTERNET



La policía antidisturbios actuó de manera brutal, rociando gas pimienta y lanzando chorros de agua a los manifestantes.

## Suma de enojos

Una protesta que se inició para condenar la eliminación de un parque se convirtió en una grave crisis política

Por MARTA G. SOJO

**L**AS poblaciones enojadas pululan en el Viejo Continente. Ante el deterioro social es lógico que con frecuencia estalle la inconformidad por doquier. Mientras mayo trajo la exaltación de los ánimos en las calles suecas, durante una semana, otro tanto sucedía en Turquía, ubicada en el sureste de Europa y el suroeste de Asia, y aún al cierre de esta edición repiquetean las noticias sobre el malestar ciudadano.

Los motivos del descontento son múltiples, pero se iniciaron con la concentración de grupos de ambientalistas que censuraban las intenciones de destruir un parque de Estambul, considerado una de las pocas zonas verdes de esa ciudad, para construir un centro comercial. Pero la cuestión fue a mayores al intervenir de manera brutal las fuerzas de la policía antidisturbios, con cañones de agua y un uso desmedido de gases lacrimógenos, lo que dejó decenas de heridos. Según las autoridades, más

de mil 700 personas fueron detenidas, en 67 pueblos y ciudades. Esto molestó grandemente y ya se escuchan voces que reclaman el despido de todos los funcionarios responsables de la violenta represión de las protestas.

Entonces a los "verdes" se les sumaron jóvenes, y diversos ciudadanos indignados no solo por los hechos acaecidos, hablaban de reclamos al Gobierno, encabezado por el primer ministro Recep Tayyip Erdogan, del Partido de la Justicia y el Desarrollo (AKP), acusado de autoritario y de intentos de islamizar la sociedad. El jefe del Ejecutivo se enfrenta a un movimiento inédito desde la llegada al poder del AKP, en 2002, y las protestas, derivadas en los peores disturbios hace décadas en la nación euroasiática, han dejado en principio dos muertos, mientras otras 25 personas están en estado grave.

Las manifestaciones son la comidilla internacional y las tildan de una

reacción contra el estilo de Gobierno de Erdogan, no dado al diálogo, y a unas reformas de corte islamista que la clase media laica siente como un recorte de sus libertades. En ese sentido, se mencionan decisiones polémicas, que impulsó en solitario, sin consultar ni a la oposición ni a la población, y que parecen ser que se sumaron a las gotas que colmaron la paciencia de muchos turcos.

Otras críticas se enfocan en la reciente prohibición de vender bebidas alcohólicas, la intención de negar el aborto o la construcción de una mezquita gigantesca en Estambul. Otro punto de molestia está en la intención de reformar la Constitución para pasar de un sistema parlamentario a uno presidencialista y así volverse el primer presidente elegido directamente en la historia de la nación. Sin embargo, Erdogan no reconoce error alguno en su mandato. Esta conjunción de cuestiones ha provocado que se hable de pedir la renuncia del Primer Ministro.

Lo que sí reconoce Erdogan son las faltas de la Policía. Con respecto a ello, prometió sanciones contra los excesos, pero confirmó que mantendrá hasta el final el proyecto urbano cuestionado de la plaza Taksim, desencadenante de las protestas.

Por otro lado, se siguen agrupando las fuerzas opositoras; lo demuestra el anuncio de iniciar una huelga de advertencia por 48 horas, para protestar contra la violencia policiaca, hecho por la Confederación Sindical de Trabajadores Públicos de Turquía, de corte izquierdista, que reúne a 11 organizaciones obreras y representa a 240 mil miembros. Al paro igualmente se unió la Confederación Sindical de Obreros Revolucionarios (DISK), también de izquierda.

Todavía no se puede ver cómo acabará este proceso, pero lo ocurrido ya es calificado como un hito para la política doméstica de Turquía. Varias fuentes opinan que no parece que el Premier tenga disposición al diálogo con la sociedad. Así que tan solo queda esperar que tanto unos como otros batallen por encontrar una senda plausible a la delicada crisis. ●



INTERNET



El polígono industrial de Kaesong, fruto del esfuerzo intercoreano, permanece cerrado tras la crisis política.

## Un amigo que permanece

En un escenario más que delicado, China aboga por la paz regional y no abandona a sus aliados

Por **MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA**

**L**A República Popular Democrática de Corea (RPDC) debe considerarse dichosa de tener un amigo tan leal. Relación que transita como cualquier otra por diferentes fases, incluidos los llamados de atención, como corresponde a todo buen compañero. Así lo hizo saber el 24 de mayo último el presidente de China, Xi Jinping.

Su postura pública fue aclarar que, en lo tocante a la desnuclearización de la península coreana, Beijing se mantiene inamovible. Lo que le hizo solicitar mesura a todos los actores en la persistencia de dicha meta, independientemente del desarrollo de la situación. Más claro ni el agua. Mucho se especuló sin embargo sobre un insalvable distanciamiento entre las partes, una vez que los norcoreanos lanzaron, el 12 de febrero de 2013, un cohete teledirigido.

Para los analistas occidentales, este movimiento justificó una reacción militar de Corea del Sur y Estados Unidos. Hecho contado a medias, pues quienes conocen la histórica relación entre ambos pueden sopesar en su justo valor el movimiento de

tropas en el paralelo 38 (incluido el mar circundante), algo que ocurre ya hace 60 años bajo el rimbombante rótulo de ejercicios estratégicos, en los cuales se utiliza y exhibe lo más moderno entre lo moderno.

### La verdad se impone

Pero para rabieta de oficiosos distorsionadores de la verdad política, es necesario subrayar que la amistad entre China y la RPDC sigue robusta con varios encuentros bilaterales. En estos se han debatido los más disímiles asuntos, siempre redondeados con pedidos chinos de una eventual desnuclearización. La amistad se ha probado incluso cuando Beijing ha extendido la mano a los vecinos surcoreanos para propiciar encuentros del más alto nivel.

Uno de los últimos, de importancia estratégica. En él se sentaron decisivas posiciones, al hablar franca y oportunamente el viceministro chino de Relaciones Exteriores, Zhang Yesui, y el primer viceministro surcoreano del Exterior Kim Kyouhyun. Zhang reiteró la firme postura partidista y gubernamental por una

desnuclearización, por la paz y la estabilidad en la Península, y persistió en la búsqueda de una solución a través del diálogo y de las consultas. Con el agregado de que su nación apoya, y apoyará, el mejoramiento de las relaciones entre las dos Coreas. No obstante, recalcó la necesidad de crear condiciones para una pronta reanudación de las conversaciones a seis bandas, en las que también están involucrados Rusia, Japón y Estados Unidos.

### Tensiones más allá del límite

El enrarecimiento de las relaciones intercoreanas alcanzó su punto más alto cuando Pyongyang reaccionó frente a la reanudación de ejercicios militares cerca de su frontera, asegurándole al mundo entero que podía, si la situación se complicaba negativamente para ella, “reaccionar de manera contundente a las provocaciones, sin excluir la posibilidad del armamento nuclear”.

*Ipsso facto* la amistad china se puso a prueba, para reactivar todos los resortes emocionales posibles con la racionalidad en ristre: el primer ministro Li Keqiang comprometió su palabra ante una prensa occidental ávida de rupturas. Lo suyo fue entonces algo así como un cubo de agua fría: “un conflicto en la península coreana afectará a todas las partes involucradas”. A todas, sí. Sabía lo que decía, pues su verbo se movía frente a John Kerry, secretario de Estado norteamericano, en su primera visita oficial a Beijing desde que asumió el cargo. Además, el funcionario chino insistió en que tanto a su país como a la Casa Blanca les corresponde la responsabilidad de “encargarse de las tendencias internacionales solo para beneficio del mundo”.

Si los yanquis buscaban un abandono de las filas solidarias con la RPDC, bien puede aplicarse el refrán “fueron por lana y salieron trasquilados”. Pero insistamos, la amistad de China se mueve en los límites del razonamiento pacífico, porque el entendimiento es la única solución posible. De lo contrario una tercera guerra mundial pudiera sobrevenir. ●

## ¿CUBA TERRORISTA?

Como era de suponerse, una vez más el Gobierno de Estados Unidos incluyó a Cuba en su *sui géneris* Lista de Estados Patrocinadores del Terrorismo. Sin considerar las impresiones de su sociedad, y menos aún a la opinión pública global, colocó su cetro imperial sobre la Isla para nombrarla entre los enemigos públicos de la libertad. Afortunadamente, Cuba posee un historial tremendo de solidaridades y luchas por la justicia que no resulta fácil de opacar. No son pocos los pueblos e instituciones del mundo que le otorgan un sitio privilegiado en sus afectos y respetos.

Una de las principales reacciones al arbitrario informe del Departamento de Estado norteamericano –que apareció publicado a finales de mayo– provino de la Alianza Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América-Tratado de Comercio de los Pueblos (ALBA), que mediante un comunicado calificó la decisión de absurda e insostenible. “Falta de manera deliberada a la verdad e ignora el amplio consenso y la demanda explícita de numerosos sectores de la sociedad estadounidense y de la comunidad internacional para que se ponga fin a esa injusticia”, afirmó.

El documento de la Alianza alega que ese procedimiento unilateral –practicado desde 1979– constituye un mecanismo incompatible con el Derecho Internacional. Además, puntualizó, el único fin de esa táctica que intenta incriminar a Cuba es justificar el bloqueo impuesto a su pueblo desde hace medio siglo.

Asimismo, reafirmó su rechazo a todas las expresiones del terrorismo y su compromiso a continuar luchando en contra de ese flagelo.

## LOS PRESUNTOS AMOS DEL MUNDO

Los selectos miembros del Club Bilderberg continúan maniobrando para mantener el control de los hilos del mundo. En medio de protestas ciudadanas, cerca de 150 personas, en su mayoría exponentes de la realeza, funcionarios internacionales, políticos y multimillonarios, se reunieron en Watford, al norte de Londres, para la cumbre anual de la asociación. Henry Kissinger, exsecretario de Estado estadounidense; Christine Lagarde, directora del Fondo Monetario Internacional; el general David Petraeus, excomandante aliado en Afganistán y jefe de la CIA; Peter Sutherland, presidente de Google; y Robert Dudley, presidente ejecutivo de British Petroleum, fueron algunos de los tantos asistentes ilustres.

El analista Daniel Estulin, autor de varios libros al respecto, explicó a **Russia Today** que el objetivo del grupo es reducir la población mundial a un número más manejable, debido a la falta de comida y agua.



INTERNET

## MUNDO MEZCLADO

“El objetivo no es tanto el gobierno mundial, nunca existió como concepto, sino más bien un concepto de empresa mundial, o sea potencias o poderes fácticos financieros con muchísimo más poder que cualquier Gobierno en la tierra”, precisó Estulin.

A pesar de que el Club Bilderberg efectúa sus encuentros a puertas cerradas desde hace casi 60 años, sin informar a los medios sobre su agenda de discusión y conclusiones, diversas organizaciones sociales, periodistas y activistas de la información aseguran que esa élite solo busca perpetuar su poder y decidir los destinos de la humanidad.

**África celebra cumbre.** Con la aspiración de que sea este “el siglo de África”, recogida en una declaración, concluyó la XXI Cumbre de la Unión Africana en Addis Abeba, Etiopía. Bajo la consigna de “Pan-africanismo y Renacimiento Africano” los jefes de Estado y Gobierno del organismo abogaron por alcanzar, hacia el 2063, un desarrollo regional próspero, integrado, pacífico e inclusivo. El presidente del bloque y primer ministro etíope, Haile Mariam, declaró que el plan estratégico que definieron en la cita “permitirá a África prepararse para desempeñar un rol más dinámico a escala continental y global”. **Occupación estudiantil sin fin a la vista.** La Federación de Estudiantes de la



INTERNET

Universidad de Chile (FECH) ha tomado la casa de altos estudios “por tiempo indefinido”, para demandar una educación pública, gratuita, democrática y de excelencia. La decisión surgió a partir de votaciones en



INTERNET

asambleas, en las que el 54 por ciento de los universitarios votó a favor de mantener la ocupación. Andrés Fielbaum, presidente de la FECH, explicó que así demuestran que “la forma de avanzar del movimiento estudiantil es mediante la protesta y no en procesos electorales”, y aseveró que “mientras no se abran los espacios de participación, las movilizaciones se seguirán radicalizando”. **Parlamento por Latinoamérica.** Al cierre de esta edición, el Parlamento Latinoamericano (Parlatino) iniciaba sus sesiones en La Habana, con la presencia de 49 parlamentarios provenientes de 13 países, que discutirán acerca de temáticas relevantes para la vida



INTERNET

de los pueblos de la región, como la salud y la seguridad ciudadanas. Durante la inauguración, Ana María Mari Machado, vicepresidenta de la Asamblea Nacional del Poder Popular de Cuba, dio la bienvenida a los participantes y agradeció la solidaridad expresada hacia la Isla en la lucha contra el bloqueo y a la causa de los Cinco Héroes. El objetivo esencial del encuentro es favorecer una promoción de salud más eficiente y compartir experiencias sobre mejores formas de enfrentamiento al narcotráfico y el terrorismo.

INTERNET



El presidente de la FIDE, Kirsan Ilyumzhinov, entregó a Leinier la Copa del campeón.

## AJEDREZ

# ¡Hazaña de ensueño!

**El Gran Maestro Leinier Domínguez logró la proeza más importante de un cubano desde los tiempos de José Raúl Capablanca al ganar un supertorneo**

Por **RAFAEL PÉREZ VALDÉS**

**E**STOY seguro que la proeza que acaba de lograr el Gran Maestro (GM) cubano Leinier Domínguez solamente estaba en su sueño más optimista: Ser campeón del Gran Premio de Salónica, Grecia. Pasar por encima de tantos astros con mejor coeficiente Elo. Lograr la hazaña más grande desde los lejanos tiempos de su compatriota José Raúl Capablanca (1888-1942), quien llegara a ser campeón mundial (desde 1921 hasta 1927).

Pero lo cierto es que lo consiguió, pese a que según el indicador antes citado era el décimo entre los 12 participantes. La lógica, que no siempre se cumple, le reservaba el antepenúltimo puesto. Por lo que la afirmación de algunos especialistas de que no pudo visualizarlo, no es especulación.

“Creo que ahora llegué con mayor experiencia, y en un momento psicológicamente mejor, y todo se unió para este resultado magnífico, que a decir verdad no esperaba de esta manera”, aseguró desde la sede en entrevista realizada por la emisora **Radio Rebelde**.

Y de un rebelde, por cierto, le llegó una felicitación:

“Sabemos que seguirás adelante y que esta experiencia en ese fuerte torneo te servirá para obtener nuevos triunfos y seguir poniendo en alto el nombre de Cuba”, le escribió Antonio Guerrero, uno de los Cinco héroes antiterroristas cubanos, desde la prisión de Marianna, de la Florida, en nombre también de sus compañeros Gerardo Hernández, Fernando

González, Ramón Labañino y René González.

Domínguez logró ocho puntos de 11 posibles: ganó seis!, logró cuatro tablas, y perdió una sola. Y eso que empezó con el pie izquierdo: cayendo ante el estadounidense de origen ruso Gata Kamsky (con un Elo de 2741 y 3º. en la lid; que acumuló en ella 7.5 puntos): “Jugué bastante mal y eso me deprimió”, dijo.

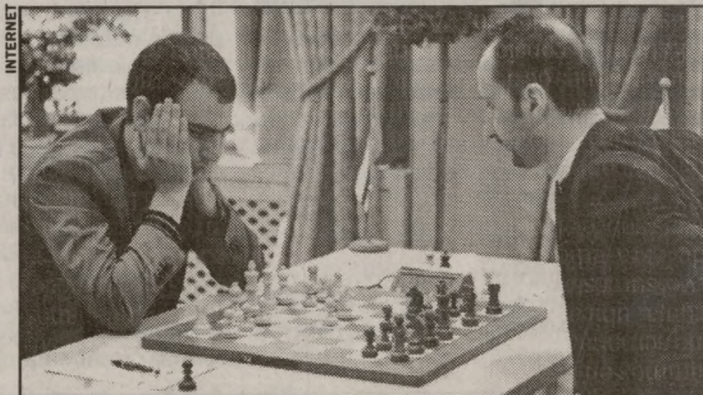
Sus victorias ocurrieron contra el ucraniano Vassily Ivanchuk (2755, lugar 12, con 3.5 unidades); el ruso Peter Svidler (2769-9º.-4.5); el uzbeko Rustam Kasimdzhanov (2699-6º.-5.5); el ruso Alexander Morozevich (2760-11º.-4); el italiano Fabiano Caruana (2774-2º.-7.5) y el búlgaro Veselin Topalov (2793-8º.-4.5). Las tablas fueron ante el ucraniano Ruslan Ponomariov (2742-4º.-6); el representante estadounidense Hikaru Nakamura (2775-7º.-5); el francés Etienne Bacrot (2725-10º.-4) y el ruso Alexander Grischuk (2779-5º.-6).

“Me felicitaron todos los jugadores, desde el subcampeón hasta el decimosegundo, los árbitros...”, explicó en la *Mesa Redonda*, en la cual recordó también la idea de Fidel de masificar el ajedrez, y el apoyo del Che a este deporte.

Ponomariov puso en la web: “Fue divertido observar el rostro del Cónsul americano durante la ceremonia de clausura, cuando interpretaron el himno cubano. Mis felicitaciones para Leinier, ¡gran resultado!”.

Sumó 30 puntos a su coeficiente Elo, que de acuerdo al “listado en vivo” (todavía no oficial hasta el 1º de julio), lo coloca ionceno del orbe, con 2757!

De esta hazaña, por supuesto, se continuará hablando y escribiendo durante muchísimo tiempo. En realidad es una referencia para toda la vida. Es que la historia ha cambiado. ¡Leinier puede ahora soñar más! ●



En la partida final y decisiva contra Topalov (a la derecha).



**PALCO 211**

# Pasiones mojadas

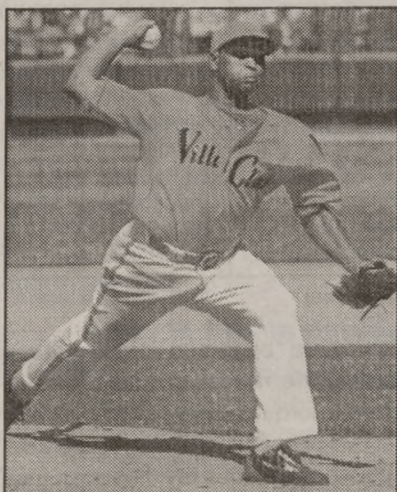
**Pasadas por agua estuvieron las semifinales del beisbol cubano, pero ni esas condiciones climatológicas pudieron apagar la entrega que mostraron todos los conjuntos sobre los terrenos, donde cada partido se jugó con muchísima intensidad**

Por **DAYÁN GARCÍA LA O** / Fotos: **INTERNET**

● **NO HABÍA QUE ESPERAR** a que terminaran las semifinales para afirmar que se escribió una página diferente en la definición de los equipos que discutirán el título de la temporada 52 del beisbol cubano. Más bien, desde que quedaron en el camino los pasados finalistas Ciego de Ávila e Industriales, surgió un interés especial, y es que las cuatro nóminas involucradas en la repartición del pastel realizaron esfuerzos infructuosos en los últimos años por coronarse en el clásico nacional. Villa Clara, uno de los grandes de la pelota cubana, no disfruta de un primer lugar desde 1995, Sancti Spíritus espera desde 1979, Matanzas apela a la historia de los legendarios

Henequeneros de las temporadas 1989-1990 y 1990-1991, y Cienfuegos no conoce el sabor del triunfo. Pero esto ya es historia pasada, porque después de los ríos de lluvia que azotaron el centro del país, son los naranjas y los cocodrilos los encargados de animar la finalísima del beisbol cubano. Antes de analizar este duelo, vale destacar la ardua labor realizada por el personal de mantenimiento de los estadios de Matanzas, Cienfuegos, Sancti Spíritus y Villa Clara, verdaderos héroes anónimos del espectáculo. Fueron varias las jornadas en las que este grupo de trabajadores tuvo que "conectar jonrones y propinar ponches" ante un estadio saturado por precipitaciones continuas. Merecen espacio en otro momento los que se encargaron de esta función en el villaclareño Augusto César Sandino y el matancero Victoria de Girón. Ahora sí, el plato fuerte corre a cargo de naranjas y cocodrilos. Tengo que confesar que cuando vestía la camiseta de aficionado, es decir, cuando no ejercía la función periodística que amerita imparcialidad por encima de cualquier interés personal, eran estas mis novenas preferidas. Nací en una zona matancera limítrofe con el territorio villaclareño y me tocó vivir aquellos momentos de los 90 cuando los matanceros no eran el equipo deseado y los naranjas campeaban por su respeto al mando de Pedro Jova. Esta final me atrapa desde la historia personal, pero también despierta un gran interés periodístico. En primer lugar, el *show* Mesa, mánager de la nómina de su tierra con destacados resultados, enfrenta ahora a sus raíces como timonel de la tropa yumurina. El legendario número 32 incluyó a los matanceros por primera vez en un *play off* en la pasada campaña con una medalla de bronce, y ahora mejora esa posición. En esta serie, cada juego entre estos conjuntos se vivió como un *play off*. Ahora, miles de villaclareños hincharán por su equipo y contra el ídolo de su pasión beisbolera. Menuda paradoja.

● **EN LAS SEMIFINALES SE** vivieron momentos extremos. Hubo de todo en ese ajiaco beisbolero, jugadas es-



Freddy Asiel Álvarez.



Noelvis Entenza.



Joel Suárez.



Ismel Jiménez.

pectaculares, batazos oportunos, pitcheo de excelencia, agradables decisiones técnicas, aciertos y también errores arbitrados... Quizás la batalla más enconada de las que recuerdo en un *play off* fue protagonizada por los derechos Noelvis Entenza y Freddy Asiel Álvarez, de Cienfuegos y Villa Clara, respectivamente. Freddy Asiel ganó el pulso en tres ocasiones, de las cuatro que necesitó su equipo para pasar a la gran final. Entenza cayó con las botas puestas, y mostró su estirpe cuando confesó al término de la tercera de sus presentaciones, donde dejó a la tropa naranja con solo un *hit* después de siete entradas y dos tercios, que no tiene valor el trabajo individual cuando pierde el colectivo. Palabras de elogio tuvo también para su contrario, a quien consideró como el mejor lanzador cubano de la actualidad. Desde la otra trinchera llegaron argumentos para exaltar la labor del cienfueguero. El inicialista Ariel Borrero, artífice de la victoria decisiva, resaltó sus cualidades y apuntó que se encuentra listo para ingresar en la selección élite. Me sumo a esta aseveración, una vez que parece que el supersónico tiene mayor madurez y control. En la otra serie, los caballos de batallas de uno y otro conjunto, Ismel Jiménez y Joel Suárez, repartieron mejor las emociones.

● **HABRÁ QUE PREGUNTARSE** la factibilidad de comenzar el torneo doméstico el último domingo del mes de noviembre. La lluvia ha dicho presente en la definición del clásico nacional, y esto le pone más salsa al espectáculo porque los mejores monticulistas tienen la posibilidad de actuar en más ocasiones, pero va en detrimento de los cuerpos de lanzadores más sólidos, una de las virtudes del conjunto de Villa Clara, por poner un ejemplo. Tampoco estoy de acuerdo con la decisión de tener un día de traslado y otro de descanso en esta campaña, máxime cuando las provincias involucradas son vecinas, o sea, casi pared con pared. Esta disposición, más el agua que bañó nuestros cultivos, demoró demasiado las semifinales con varias suspensiones. La situación no es propia de este año de magno evento beisbolero, la temporada pasa-

## Campeones de las Series Nacionales

SERIE	AÑO	DIRECTOR	EQUIPO
I	1962	Fermín Guerra	Occidentales
II	1963	Ramón Carneado	Industriales
III	1964	Ramón Carneado	Industriales
IV	1965	Ramón Carneado	Industriales
V	1966	Ramón Carneado	Industriales
VI	1967	Roberto Ledo	Orientales
VII	1968	Juan Gómez	Habana
VIII	1969	Servio Borges	Azucareros
IX	1970	M. A. Domínguez	Henequeneros
X	1971	Pedro P. Delgado	Azucareros
XI	1972	Servio Borges	Azucareros
XII	1973	Pedro Chávez	Industriales
XIII	1974	Jorge Trigoura	Habana
XIV	1975	Orlando Leroux	Agricultores
XV	1976	Carlos Gómez	Ganaderos
XVI	1977	Juan Bregio	Citricultores
XVII	1978	José M. Pineda	Vegueros
XVIII	1979	Cándido Andrade	Sancti Spiritus
XIX	1980	Manuel Miyar	Santiago de Cuba
XX	1981	José M. Pineda	Vegueros
XXI	1982	Jorge Fuentes	Vegueros
XXII	1983	Eduardo Martín	Villa Clara
XXIII	1984	Tomas Soto	Citricultores
XXIV	1985	Jorge Fuentes	Vegueros
XXV	1986	Pedro Chávez	Industriales
XXVI	1987	Jorge Fuentes	Vegueros
XXVII	1988	Jorge Fuentes	Vegueros
XXVIII	1989	Higinio Vélez	Santiago de Cuba
XXIX	1990	Gerardo Junco	Henequeneros
XXX	1991	Gerardo Junco	Henequeneros
XXXI	1992	Jorge Trigoura	Industriales
XXXII	1993	Pedro Jova	Villa Clara
XXXIII	1994	Pedro Jova	Villa Clara
XXXIV	1995	Pedro Jova	Villa Clara
XXXV	1996	Pedro Medina	Industriales
XXXVI	1997	Jorge Fuentes	Pinar del Río
XXXVII	1998	Alfonso Urquiola	Pinar del Río
XXXVIII	1999	Higinio Vélez	Santiago de Cuba
XXXIX	2000	Higiene Vélez	Santiago de Cuba
XL	2001	Higiene Vélez	Santiago de Cuba
XLI	2002	Héctor Hernández	Holguín
XLII	2003	Rey V. Anglada	Industriales
XLIII	2004	Rey V. Anglada	Industriales
XLIV	2005	Antonio Pacheco	Santiago de Cuba
XLV	2006	Rey V. Anglada	Industriales
XLVI	2007	Antonio Pacheco	Santiago de Cuba
XLVII	2008	Antonio Pacheco	Santiago de Cuba
XLVIII	2009	Esteban Lombillo	La Habana
XLIX	2010	Germán Mesa	Industriales
L	2011	Alfonso Urquiola	Pinar del Río
LI	2012	Róger Machado	Ciego de Ávila

(Fuente: [www.beisbolcubano.cu](http://www.beisbolcubano.cu))

da avileños y azules sufrieron la "bendición" de las precipitaciones, a principios del mes de mayo. Entonces, creo que necesitaría revisión el tema, porque no hay nada peor para un aficionado que tener que posponer un día sus ganas de disfrutar de buen beisbol, como ese que tuvimos en demasía en la porfía entre los cuatro primeros.



Ana Branza, ¡la vedette de la fiesta!



El norteamericano Race Imboden (izquierda) arruinó el sueño del italiano Giorgio Avola.

## ESGRIMA

# Refulgen nuevos aceros en La Habana

La temporada internacional entrará en un delicado fragmento

Por ABELARDO OVIEDO DUQUESNE / Fotos: ANARAY LORENZO

UN notable perfil ofrece ya la esgrima en el primer año del ciclo olímpico, porque al igual que otros deportes posee un circuito de competencias. Y en tales intercambios surgen duelos con altos matices, pues la federación internacional estipula que los medallistas de los foros continentales también obtengan la visa para el LXXIV Campeonato Mundial, del 5 al 12 de agosto en Budapest, capital de Hungría.

Para los de América la brega será del 15 al 21 de junio en Cartagena de Indias, Colombia.

### Cuba la última parada

La federación cubana organiza anualmente clásicos internacionales. En la reciente cita, escenificada en la sala A del Pabellón de Exposiciones (Pabexpo), del capitalino Palacio de Convenciones, la rumana Ana Branza se convirtió en la prime-

ra titular en el presente ciclo, tras sobrepasar 15x10 toques a la húngara Emese Szasz. Luego se ubicaron Tiffany Geroudet (SUI) y Minfang Yin (CHN).

Accedieron a la eliminatoria de 64 tiradoras, las cubanas Diamelys Sandoval (lugar 32), Marisol Oña (36), Yamilka Rodríguez (41), Juana de la Caridad Corrales (45), pero les afectó su inexperiencia para poder afrontar las celadas de adversarias con mucho oficio.

Como es usual hubo sorpresas. En 2012 ocuparon los primeros escaños Anca Moroiu (ROU), Monika Sozanska (GER), Rosella Fiamingo (ITA) y Britta Heidemann (GER), quienes esta vez no figuraron entre las ocho primeras.

Ningún país se apropió de la final en la Copa del Mundo Villa de La Habana de florete, clasificación masculina, como lo hiciera Italia en

2012. El estadounidense Race Imboden es el nuevo rostro de la cita anual, al derrotar 15x14 puntos al italiano Giorgio Avola. Así, el joven esgrimista se convirtió en el primero de aquella nación en acceder a la cima del evento, dominado por los tiradores europeos. En los restantes escaños se ubicaron el japonés Kenta Chida y Alexey Khovanskiy, de Rusia. El cubano mejor ubicado fue Michael Carty, quien ocupó el puesto 88.

### Rusia remonta

El equipo de florete de Rusia, clasificación masculina, sació la sed de sol al remontar un marcador adverso en la Copa del Mundo Villa de La Habana, y superar 45x32 toques a su similar de Estados Unidos. La cita que reunió a 18 seleccionados, favoreció a los italianos en la pugna por el tercer peldaño frente a los alemanes 45x38 unidades. En los otros escaños quedaron Sudcorea, Polonia, Francia y Gran Bretaña. El joven elenco cubano cedió en todos los debates y concluyó en el puesto 18, último lugar.

La controversia dejó su huella. El triunfo de Rusia provocó que el italiano Stefano Cerioni, nuevo técnico de esa formación, se convirtiera en el único estratega que ha ganado dos títulos de la competencia consecutivamente, y con naciones diferentes.

## JUEGOS PARA PERIODISTAS DEPORTIVOS

INTERNET



En la foto la delegación cubana. De pie y de izquierda a derecha: Eyleen Ríos (Jit), César Morales (Jit), Osmany Torres (Cubadebate), Ricardo López (Granma), Duber Piñeiro (Prensa Latina), Rafael Arzuaga (Cubadebate), Carlos Michel Perdomo (Granma) y Enrique Montesinos (Granma y vicepresidente de AIPS América). Debajo y en la misma dirección: Ángel Luis Fernández (ICRT), Carlos Alberto González (ICRT), Harold Iglesias (Granma), Dayán García (BOHEMIA) y Raiko Martín (Juventud Rebelde).



# Bien por Cuba

Una delegación de 12 cubanos alcanzó el segundo lugar por países en la primera edición de la cita continental

Por DAYÁN GARCÍA LA O

La ciudad colombiana de Medellín se convirtió, del 19 al 25 de mayo, en una magnífica sede de los Primeros Juegos para Periodistas Deportivos AIPS América, que reunió a un total de 146 competidores de 18 países.

Con asiento en la Unidad Deportiva Atanasio Girardot, escenario de los Juegos Sudamericanos 2010, fueron seis los deportes convocados: atletismo, fútbol de salón, billar, boliche, tenis de mesa y ajedrez. Una oportuna propuesta de los organizadores –avalada por el ejecutivo de AIPS América– resultó incluir tres categorías de edades para promover la participación de todos y evitar el campeonismo y la desmotivación para los más añejos. De esta forma, las porfías se agruparon en A: menores de 35 años, B: de 35 a 49, y C: mayores de 50.

La ocasión sirvió también para que los anfitriones colombianos apuntalaran la fuerte candidatura de la ciudad de Medellín para ser sede de los Juegos Olímpicos de la Juventud de 2018, carrera en la que tiene como rivales a Glasgow (Escocia) y a Buenos Aires (Argentina). También la presencia de representantes de medios de comunicación de 18 países

(Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Cuba, Costa Rica, Colombia, Ecuador, Haití, Guatemala, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, Trinidad y Tobago y Surinam), fue aprovechada para lanzar los Juegos Mundiales de Cali 2013, del 25 de julio al 4 de agosto.

### Cuba, Cuba, Cuba

Una delegación compuesta por 12 colegas viajó hasta Medellín, con la versatilidad como bandera. A cada cubano tocó competir en al menos tres especialidades.

Entre los nacidos en la mayor de las Antillas primó precisamente ese espíritu de camaradería. No faltaron fatigas o músculos engarrotados, pero tampoco la suplencia inmediata.

Segundo lugar por países con un metal dorado y tres platas, atendiendo a cada deporte convocado, sistema usado por los organizadores para dar la nación vencedora. Por supuesto, los anfitriones colombianos barrieron en casi todos, pero solo un país pudo arrebatarles un título. Cuba ganó el ajedrez con la actuación de Ángel Luis Fernández (ICRT) y Eyleen Ríos (Jit). Fernández se convirtió en el más destacado de la

tropa antillana con tres oros y dos segundos lugares, en tanto Ríos fue la única mujer medallista en la primera versión de los Juegos.

Además del oro en ajedrez, Cuba cosechó platas en atletismo, tenis de mesa y bolos.

También resaltó la goleada 10 por dos a Argentina en el fútbol de salón, porque –como dicen muchos– Cuba no les ganaba a los gauchos en este deporte ni en videojuegos.

El billar fue la deuda pendiente, y no por miedo a las troneras, sino porque sencillamente la especialidad de carambola por tres bandas fue demasiado para la disposición del colectivo. Al menos este redactor no conocía esa modalidad.

Lo cierto es que los 12 cubanos cosecharon 28 medallas, distribuidas en siete de oro, una docena de plata y 9 de bronce, además de ganar el trofeo de la simpatía de muchos colegas foráneos.

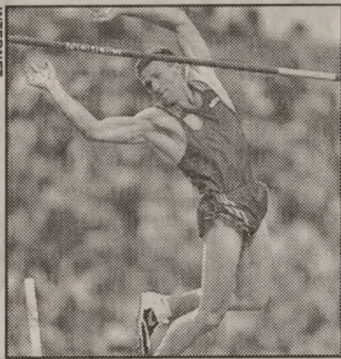
La delegación de la mayor isla antillana fue una de las más aplaudidas en el desfile inaugural y una de las más apoyadas en cada competición, siempre y cuando los rivales no fueran colombianos.

Esto quedó bien claro para Enrique Montesinos, presidente del círculo de periodistas deportivos de Cuba y vicepresidente de AIPS América, quien apuntó que pudo comprobarse que el periodismo deportivo del continente no solo ganó salud física y criterios profesionales de mayor integralidad sobre los resultados competitivos, pues también desbordó los límites previos de la confraternización y camaradería entre colegas, y solidificó bases de compenetración gremial que perdurarán en el tiempo. ●



# EN BUENA LID

**CAMBIOS EN LA CÚPULA.** El belga Jacques Rogge, presidente del Comité Olímpico Internacional (COI), en el cargo desde 2001, pondrá fin a un mandato de 12 años. La figura encargada de sucederlo será elegida en la sesión que tendrá lugar el 10 de septiembre, en Buenos Aires, Argentina, recordó un despacho de la agencia británica Reuters. Hay varios aspirantes. Uno que se sumó es el ucraniano excampeón olímpico de salto con pértiga Sergei Bubka, el sexto candidato al puesto más influyente del deporte mundial. "Siempre ha sido algo natural para mí. El deporte está en mi sangre, en mis genes", dijo cuando se le preguntó sobre su decisión de concurrir como el candidato más joven, con 49 años de edad. "Tengo pasión, motivación. Quiero devolver algo al movimiento (olímpico)". Bubka se une en la candidatura al alemán Thomas



Sergei Bubka en su época de saltador.

Bach; a Ng Ser Miang, de Singapur; a C.K. Wu, de Taipei de China; al puertorriqueño Richard Carrión, y al suizo Denis Oswald. Bach, campeón olímpico de esgrima en 1976 y un veterano dirigente deportivo, es considerado favorito. Pero el resultado está aún muy abierto y se podría ver afectado por otras dos votaciones —la de la sede de los Juegos de 2020 y la de la intro-

ducción de un nuevo deporte olímpico— que tendrán lugar días antes de la elección presidencial. Bubka, seis veces campeón del mundo al aire libre y de los Juegos Olímpicos de Seúl 1988, es miembro del poderoso Comité Ejecutivo del COI y vicepresidente senior de la Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo (IAAF). Rompió el récord del mundo en 35 ocasiones, participó en cuatro Olimpiadas, y todavía ostenta el récord absoluto en su disciplina (6.14 metros, desde el 31 de julio de 1994). Todos menos uno de los presidentes del COI en la historia de la organización han sido europeos. La excepción resultó el estadounidense, quinto titular del organismo (del 15 de agosto de 1952 al 11 de septiembre de 1972). VERDADERO ESCÁNDALO. El juez de Pretoria, Daniel Thulare, aplazó para el 19 de agosto la vista previa que iba a realizar el pasado 4 de junio al juicio del atleta Oscar Pistorius, en tanto criticó a la prensa por sus "acciones escandalosas y despectivas [...]". Parece que hay un juicio por parte de los medios de comunicación", afirmó Thulare,

quien urgió a la prensa nacional e internacional a "preservar la santidad de las fuentes de la justicia", informó Ansa. El atleta paralímpico, estrella del deporte sudafricano, es acusado del asesinato de su pareja, la modelo Reeve Steenkamp. El aplazamiento de la audiencia fue tomado "para dar más tiempo a la investigación", dijo Thulare, que aceptó así la petición del fiscal de posponer la vista, a tres meses de haber concedido a Pistorius la libertad bajo fianza. La fiscal Andrea Johnson pidió el aplazamiento para dar más tiempo a la Policía de investigar el caso, según la emisa-



Oscar Pistorius.

ra de radio local **Eyewitness News**, y la defensa se mostró de acuerdo. La audiencia duró diez minutos y Pistorius, de 26 años de edad, permaneció en silencio, que apenas rompió una breve respuesta formal al juez. Steenkamp, de 29 años, apareció con varios disparos de bala el pasado 14 de febrero en el domicilio de Pistorius en Pretoria. El deportista fue acusado de "asesinato premeditado", lo que podría costarle cadena perpetua. Pistorius, primer atleta amputado que compitió en Juegos Olímpicos, en Londres 2012, asegura haberse asustado y confundido a su novia con un ladrón, y está en libertad provisional desde el 22 de febrero, a cambio del pago de 80 mil euros de fianza. En los últimos días, **Sky News** publicó fotos de la casa de Pistorius con manchas de sangre, tomadas por la policía después del hecho, fotos familiares de Reeve y a los padres de la modelo contando aspectos negativos de la relación. El manager de Pistorius contó a su vez a **Der Spiegel** que el atleta "no duerme y no come" y "llora a menudo". **ALGO QUE A USTED PUEDE INTERESARLE.** La Corte Arbitral del Deporte (CAS) restableció la sanción de dos años impuesta a la gimnasta uzbeca Luisa Galiulina por la Agencia Mundial Antidoping (AMA), reportó Dpa. La atleta dio positivo del diurético Furosemida, en un control realizado poco antes de los Juegos de Londres 2012, lo que derivó en su exclusión de la cita olímpica y una suspensión por dos años. Tras estudiar con minuciosidad las circunstancias del caso, la Federación Internacional de Gimnasia (FIG) resolvió el 6 de noviembre de 2012 suspender a Galiulina por solo seis meses y con efectos retroactivos a partir del 1º de agosto de 2012. La AMA apeló la decisión ante la CAS y la corte arbitral restituyó la sanción original. Como se recuerda, **BOHEMIA**, en varios trabajos, ha criticado las trampas. (R.P.V.)

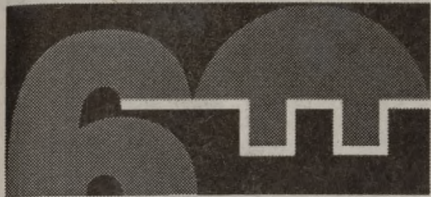
# AQUELARRE 2013

Festival Nacional del Humor



Teatro Mella - Teatro Nacional - Sala Llauradó  
Evento teórico: del 27 al 29 de junio  
Presentaciones: del 30 de junio al 7 de julio





VICTORIA DE LAS IDEAS

HISTORIOGRAFÍA

## Los años 50: azúcar amarga y ajena

Investigadores disertan sobre interioridades de la entonces primera industria nacional y los preparativos del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes

Por PEDRO ANTONIO GARCÍA

**L**AS dos más jóvenes provincias del país, Artemisa y Mayabeque, asumieron esta vez la tarea de organizar la quinta y sexta sesión, respectivamente, del Fórum Moncada Aniversario 60 que desde enero último se viene celebrando en distintos centros de Educación Superior.

Resultó la Facultad de Ciencias de la Educación Media, de la Universidad de Artemisa, la sede escogida para el encuentro. Eugenio Suárez, director de la Oficina de Asuntos Históricos (OAH) del Consejo de Estado, quien fungió como moderador, subrayó la significación que para esa provincia tienen los hechos acaecidos el 26 de julio de 1953, pues el mayor contingente de moncadistas

LEYVA BENÍTEZ



Jóvenes de las universidades de Artemisa y Mayabeque constituyeron mayoritariamente el auditorio.

procedía de localidades de su territorio. El historiador Mario Mencía, investigador de la OAH, y Mabel Martínez Deulofeu, directora del Mausoleo de los Mártires de Artemisa, fueron los ponentes.

Mencía argumentó que, además de Fidel, hubo tres organizaciones llamadas insurreccionales, que surgieron a raíz del golpe de Estado del 10 de marzo, y proclamaban su decisión de oponerse mediante la lucha armada a la tiranía batistiana: la Triple A, encabezada por Aureliano Sánchez Arango, con recursos millonarios; el Movimiento Nacional Revolucionario (MNR), de Rafael García Bárcenas, profesor universitario de filiación ortodoxa; y la Alianza Libertadora Nacional, de Justo Carrillo.

La estrategia de estas organizaciones, aseveró el ponente, era dar un

contragolpe al tirano, es decir, con la colaboración de militares antibatistianos en activo organizar una asonada para derrocar el régimen dictatorial.

El proyecto inicial de Fidel, aclaró, era adiestrar un destacamento con el fin de incorporarse a la lucha contra la tiranía a través de alguna de las mencionadas organizaciones. Dentro del primer grupo que se nuclea alrededor del entonces joven abogado estaban José Luis Tasende y Gildo Fleitas. A mediados de 1952 estrecharían lazos con Abel Santamaría y Jesús Montané, entre otros.

Ya en abril de 1953, puntualizó, Fidel se percata de que ninguna de las tres organizaciones insurreccionales era capaz de derrocar a la tiranía y decide seguir su propio plan. Selecciona el Moncada como objetivo de ataque dado

que Santiago de Cuba es la segunda plaza militar de la nación, aparte de la tradición revolucionaria de sus habitantes, que no dudarían ante un llamado a tomar las armas que les ofrecieran. Apoderarse de la ciudad era la misión principal, y como apoyo, la toma del cuartel Carlos Manuel de Céspedes, para evitar el paso de tropas de refuerzo del ejército por Bayamo; como recurso extremo: tomar el camino de la Sierra para continuar allí la lucha.

Mabel Martínez Sobrino recordó a la audiencia que en los municipios pertenecientes hoy a la provincia de Artemisa, entonces integrantes de Pinar del Río y de La Habana, se efectuaron muchos actos de repudio cuando se produjo el golpe de Estado del 10 de marzo de 1952.

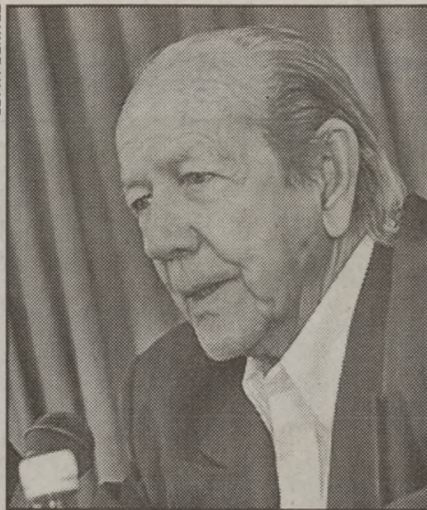
En lo que hoy es la capital provincial, afirmó, existía un fuerte destacamento de la Juventud Ortodoxa en el que se destacaba Pepe Suárez. Estos muchachos se caracterizaban por sus ideas marcadamente radicales y si no hubo más artemiseños en el Moncada, recalcó, fue porque hubo que escoger un por ciento reducido de todos los que entrenaron con vistas a esa acción.

Recordó que dos de los caídos en combate (Carmelo Noa y Flores Betancourt) eran de ese territorio, así como nueve de los asesinados posteriormente. Dos de los más jóvenes, Ramón Pez Ferro y Marcos Martí, procedían de localidades de la actual provincia (el segundo fue ultimado por la soldadesca del régimen).

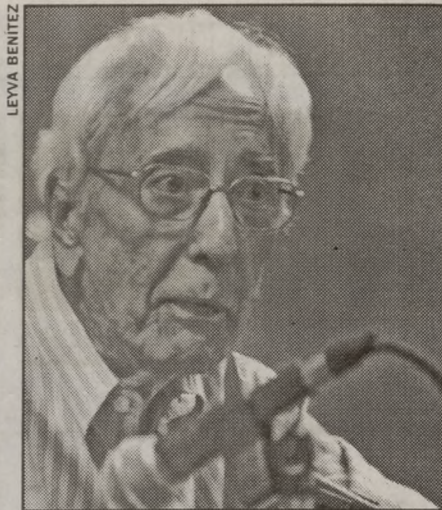
### **Sin azúcar, ¿no hay país?**

En el teatro de la Universidad Agraria Fructuoso Rodríguez, ubicada en la actual provincia de Mayabeque, se desarrolló la sexta sesión del Fórum. El panel estuvo integrado por Lauro Fanjul, asesor del Instituto de Investigaciones de la Caña de Azúcar (INICA); Alejandro García, profesor de la Universidad de La Habana; y Luis Martell Rosas, veterano líder sindical de los trabajadores azucareros. Liobel Pérez Hernández, comunicador del grupo Azacuba, actuó como moderador.

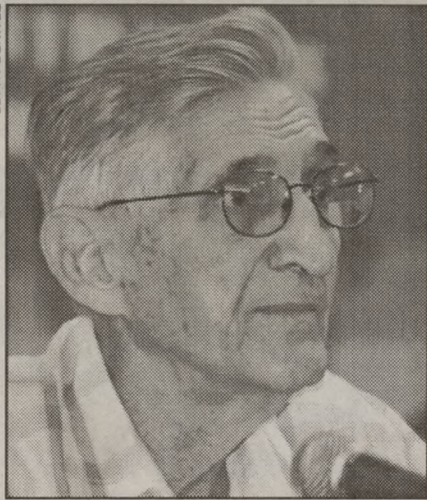
El profesor Alejandro García inició su conferencia con una caracterización de la industria azucarera en los años 50. Por un lado, dijo, hay una pro-



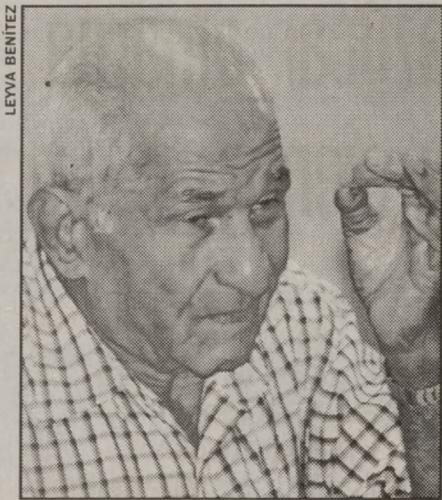
**Mario Mencía expuso sobre la organización y preparativos del asalto al Moncada.**



**Alejandro García hizo una caracterización de la industria azucarera en los años 50.**



**Lauro Fanjul comparó el estado de la agricultura cañera antes de 1959 con el actual.**



**Luis Martell Rosas deleitó al joven auditorio con anécdotas de su vida en aquella década.**

fundización de la crisis política en el país, agudizada por el golpe de Estado de Batista, a lo que se suma la crisis del modelo económico, ya abordada en anteriores sesiones del Fórum.

En sus últimos años el gobierno de Prio (1948-1952) fue perdiendo prestigio ante el pueblo, para terminar cayendo sin penas ni glorias en la asonada de 1952. A partir de esta fecha una serie de hechos revolucionarios conmovió el país, desde el Moncada hasta la huelga del 9 de abril y la ofensiva del Ejército Rebelde en diciembre de 1958, que produjo el derrocamiento de la tiranía.

Como ya se había subrayado en anteriores sesiones, la venta de azúcar significaba para Cuba 80 por cien-

to de la obtención de divisas antes de 1959. La dependencia con Estados Unidos, mercado principal, y las limitaciones que este impuso (Ley Costiglan-Jones o de Cuotas azucareras) llevaron a este rubro a un total estancamiento, pues era imposible expansión alguna. Para colmo, había una tendencia depresiva en los precios de este producto. Esto lo comprendieron muy bien los monopolios yanquis, los cuales empezaron a vender las centrales menos eficientes, 26 pasan a manos de propietarios cubanos. Pero tampoco se produjeron grandes inversiones desde 1925 en las fábricas que permanecieron en poder de las compañías estadounidenses, apenas algunos gastos para reparaciones.

En el agro azucarero la situación también resultaba deprimente. Los rendimientos por caballería eran bajos, se aplicaban pocas innovaciones, se cultivaba prácticamente con las mismas técnicas que en el siglo XIX. Pensar en la diversificación agrícola era una utopía; los ingenios, tanto yanquis como cubanos, mantenían en sus latifundios tierras baldías con la esperanza de que, si subían los precios, pudieran ser nuevamente cultivadas.

No por gusto los monopolios foráneos centraban sus inversiones en los servicios, en bienes raíces y en la minería. La burguesía cubana, entretanto, prefería sacar dinero para el extranjero.

Sobre el estado de la agricultura cañera también versó parte de la intervención de Lauro Fanjul. Existían pocas estaciones experimentales antes de 1959 (Santiago de las Vegas y Jovellanos). Con la Revolución es que se crea el Instituto de Investigaciones de la Caña de Azúcar (1964), que dispone desde temprano de una filial en la Universidad de Las Villas.

En la república neocolonial el trabajo en el agro cañero se caracterizaba por su poco humanismo. Había que cortar y alzar la caña manualmente. Carretas de bueyes la llevaban al central. Luego del triunfo revolucionario se fue logrando la incorporación gradual del corte mecanizado, que en 1986 ya alcanzaba 68 por ciento de la labor y hoy asciende a más de 92 por ciento.

También con el pueblo en el poder comenzaron a utilizarse nuevas variedades, que permitieron, al menos en territorios de la antigua provincia de La Habana, hoy de Mayabeque y Artemisa, rendimientos por hectáreas nunca antes logrados en Cuba.

Luis Martell Rosas habló de sus vivencias durante la república neocolonial. Nacido el 3 de junio de 1934 en la colonia Jicotéa, del municipio de San Nicolás de Bari, vivió en barracas y en los días de invierno se abrigó con sacos de yute. En una familia de analfabetos, era el único que sabía leer, gracias a la obstinación de su madre, que hizo todo lo posible porque aprendiera.

En su adolescencia se ganó una beca que nunca pudo disfrutar por el

anticomunismo de la época, ya que la daba el Partido Socialista Popular (comunista) y la madre no lo dejó ir.

Su recuerdo más amargo de la niñez está relacionado con un amigo, compañero de juegos. Murió a los 10 años "inundado de parásitos", nunca supieron de qué, entre otras cosas porque no tenían dinero para médicos ni medicinas.

A esa misma edad el niño Luis Martell comenzó a trabajar en la industria azucarera alzando caña para llenar las carretas de bueyes, por una de esas ironías del destino, en la finca de Fanjul (rápidamente aclaró que no era pariente del otro ponente), precisamente en el lugar que hoy ocupa la Universidad Agraria. A los

14, se hirió con un machete en la mano, intentando ganar un poco más de dinero en el corte. Aún hoy, a los casi 80 años, sigue padeciendo las consecuencias de aquella lesión.

Martell elogió los equipos deportivos de la Universidad Agraria y recordó que, hace poco más de 70 años, él y los niños de la zona fueron a ver al administrador de un central propiedad de los Gómez Mena para que les facilitara guantes, bates y pelotas con qué jugar en un campeonato infantil. "Eso es muy bueno", dijo socarronamente el funcionario. "Porque no solo de pan vive el hombre", añadió con una cínica sonrisa. El niño Luis Martell le replicó: "Sí, pero tampoco tenemos el pan".

Archivo de BOHEMIA



La Revolución ha humanizado el trabajo del agro cañero, hoy 92 por ciento del alza y corte está mecanizado.



RANDY RODRIGUEZ PAÑÉS

# ¿Sonando de verdad?

Premios, conciertos y clases magistrales, rindieron homenaje a la identidad sonora de la nación

**D**EDICADA a los jóvenes, la música de concierto, al violín y Ecuador, país invitado de honor; la 17ª Feria Internacional Cubadisco 2013, celebrada del 18 al 26 de mayo, entregó reconocimientos, en la habanera sala Avellaneda del Teatro Nacional, en 49 categorías, premios de honor, especiales e internacionales, que distinguen la legitimidad de formas raigales de la cultura y novedosas formas artísticas de significación estética.

Acto creativo para el registro de la memoria sonora, melódica y rítmica, el fonograma resulta imprescindible como soporte del instante de la interpretación musical, y forma parte de asuntos controvertidos, debido a las complejidades del comercio, la piratería y el derecho de autor de compositores, intérpretes, diseñadores, grabadores, productores.

Desde 1998 el Premio Cubadisco pretende establecer jerarquías entre las mejores realizaciones artísticas, recuperar géneros musicales en desarrollo y lograr un impacto sociocultural, entre otros objetivos que privilegian lo



Miriam Ramos mereció reconocimientos en las categorías de cancionística, trova tradicional, compilación, y el Gran Premio Cubadisco. A su lado, Pepe Rodríguez, miembro del Comité del Premio.

cubano, la innovación, el patrimonio cultural del país.

La reciente edición aglutinó empeños, en espacios de intercambio, disfrute y reflexión, en los cuales participaron profesionales relevantes y estudiantes del Instituto Superior de Arte, lugar de procedencia de personalidades, entre ellos el violinista Alfredo Muñoz, presidente de Honor de Cubadisco 2013 y una de las figuras reconocidas con el Premio de Honor.

De igual modo, artistas, promotores, especialistas de 17 países, aportaron valoraciones y talento, en teatros y centros culturales, donde lideró el concepto de que una de las maneras más efectivas de valorar comercialmente el disco tiene relación con el impacto del producto audiovisual en el registro fonográfico.

Lo demostró con inteligencia y belleza la gala de Producciones Colibrí, que en el espectáculo, y durante 10 años, interrumpe silencios, rescata nombres, valores expresivos de nuestra identidad; hace justicia a géneros, compositores e intérpretes, algunos preteridos en diferentes momentos y circunstancias, ante la avalancha de modas, prioridades inexplicables, incluso gustos personales de quienes han decidido en la discografía nacional.

¿Qué ocurre con Cubadisco tras la clausura del evento? ¿Existen estrate-

gias para divulgar de forma coherente, sistemática, a consagrados y noveles, muchos de ellos debutantes en el complejo universo del mercado? ¿Basta la comercialización promovida por la Feria para satisfacer el interés de escuchar en casa al cantante o agrupación preferidos?

Ante todo, los discos tienen que sonar. ¿Por qué no se aprovecha con intencionalidad el sistema de la radio y la televisión para lograr dicho fin? Sería una solución para colocar en pantallas y oídos, por ejemplo, la valía de *La canción cubana* (Producciones Colibrí), Gran Premio del certamen, recibido por Miriam Ramos, por los volúmenes 1, *De la tradición*; 2, *Entre 1948 y 1960*; y 3, *Entre 1962 y 2002*. Junto a la cantante, logran relevancia Barbarito Torres, Ernán López-Nussa y Rolando Luna.

Imposible abarcar en un acercamiento inicial el baluarte de la música cubana que registró el evento en varios escenarios, donde se patentizó, mediante diversos acercamientos y estéticas, una oportuna sugerencia: "Demos diversidad para escoger unidad", ofrecido en 2003 por el maestro Leo Brouwer, ahora galardonado por *Brouwer flamenco*, junto a Josué Tacoronte, en la categoría de solista concertante.

El disco tiene que ser un interés de envergadura en instituciones culturales, medios de comunicación, conservatorios y la academia de las artes, donde nutriría el material de estudio; en esencia, ¿la prioridad?: llegar a todos los públicos, para contrarrestar lo efímero y chabacano, entonces de verdad seguirá sonando.

Con la elección de Trinidad y Tobago como país invitado de honor a Cubadisco 2014, por amplitud se rendirá homenaje al patrimonio sonoro de las Antillas Menores, a la percusión y a sus maestros, precedidos por Enrique Lazaga.

**SAHILY TABARES**  
Fotos: LEYVA BENÍTEZ

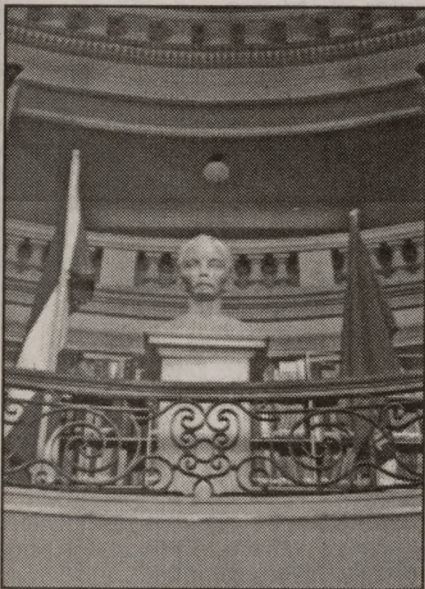


En el teatro y la feria comercial, algunos asistentes se interesaron por comprar discos de diferentes intérpretes y géneros.

# Agitar el pensamiento

Como cada mayo, en el centro de la Isla un coloquio remueve ideas preconcebidas, ilumina sucesos oscuros u olvidados, ahonda en la historia nacional y local

**D**IFÍCIL hallar otro espacio donde se promuevan en conjunto tan diversos elementos de la cultura y la historia cubanas. Por suerte la Sociedad Cultural José Martí en Sancti Spiritus ha perseverado, desafiando iniciales incomprendiones, actuales restricciones materiales y el insuficiente acompañamiento por parte de algunas instituciones del territorio, en organizar un evento que en realidad no es provincial, como lo califica con modestia Juan Eduardo Bernal Echemendía, presidente de dicha Sociedad; quienes he-



GILBERTO RABASSA

La Biblioteca Provincial acogerá nuevamente en 2014 el Coloquio, que estará dedicado a Alejo Carpentier, Onelio Jorge Cardoso, Rubén Martínez Villena; y al aniversario 500 de la fundación de Sancti Spiritus y Trinidad.



MALENA BALBOA

El panel inaugural, a cargo de Mario Mencía (al centro), Carlos Marchante y Ricardo Vázquez, versó sobre las celebraciones martianas de 1953.

mos asistido a él en más de una ocasión sabemos que convoca, y recibe, a investigadores de todo el país; y en él dialogan sucesos de trascendencia nacional con los de impronta local.

El coloquio “ha crecido en participantes y en cuanto a la socialización de los resultados. Es un estímulo, pero todavía no estamos satisfechos –asevera el también profesor y literato-. Al principio las investigaciones eran por lo general de carácter político y militar, eso fue cambiando gradualmente. Hoy el espectro es amplio, abierto a todo lo vinculado con el período republicano entre 1902 y 1958. No obstante, predominan los asuntos relacionados con la política y la cultura. Un tema se mantiene en todas las convocatorias: la recepción martiana en la República”.

Precisamente esta edición, la décimo quinta, estuvo dedicada a las celebraciones ocurridas en 1953 con motivo del centenario de Martí, y a la notable cantante Esther Borja, nacida en 1913. Además de las disertaciones presentadas al respecto, los 60 ponentes, de 12 provincias, e invitados especiales, entre ellos el historiador Mario Mencía, debatieron acerca de personalidades como Rubén Martínez Villena, Julio Antonio Mella, Jorge Mañach, Nicolás Guillén, José María Chacón y Calvo; y sobre la educación, el deporte, los espacios recreativos, la música, la prensa de la época, la religiosidad, la economía, los partidos políticos, el golpe de Estado de Batista, entre otros aspectos.

Muchos de esos estudios profundizan en el devenir de territorios específicos. ¿Por qué la insistencia en difundir la llamada historia local?, pregunté a Bernal Echemendía.

“Siempre ha sido un interés nuestro, pues las historias locales han sido muy olvidadas. Y debiera ser lo contrario, atendiendo a que con ellas se entretaje la historia nacional. La experiencia me ha confirmado algo sustantivo: numerosas investigaciones de historia nacional no superan a estudios de carácter territorial; son más conocidas sencillamente porque están mejor ubicadas en el circuito de circulación. Análisis esenciales, de extremada calidad, por haber surgido dentro de un espacio demasiado local no logran promoverse ni ser valorados en la medida que lo merecen”.

Imposible, e injusto, sería destacar dos o tres autores y trabajos puntuales, por encima de tantos que se han presentado en Voces... El organizador sí asegura que desde el primer encuentro “la región de Granma ha sido la que más protagonismo ha tenido desde el punto de vista de las historias locales”. Y añade: “Es curioso que Santi Spiritus acoga el Coloquio y, sin embargo, la presencia de estudios sobre el territorio queda por debajo de la que pudiera esperarse. Tal vez porque aquí existen otros espacios: varios talleres sobre historias regionales se realizan en los municipios y una vez al año tiene lugar un Simposio sobre literatura espirituable”.

Voces de la República pretende continuar propiciando que –nacional o local– la historia, la vida de los cubanos durante la primera mitad, y poco más, del pasado siglo sea valorada sin prejuicios. “Lo más importante –resalta Juan Eduardo Bernal Echemendía– es que las personas vengán, discutan y contribuyan a mover el pensamiento, lo cual resulta muy necesario”.

**TANIA CHAPPI**

# De las Islas Baleares a Galicia

Un recorrido por las regiones españolas, sus múltiples culturas y su relación con Cuba

**D**IVERSIDAD e igualdad. Tales características se incrementan cuando los seres humanos son capaces de reciprocarse sus costumbres, su cotidianidad, en un ambiente de paz y amor; ese que encontramos, a través del arte, del intercambio intelectual, en los festivales La Huella de España. Asistir a su 25ª edición, me permitió ser testigo de cómo se ha consolidado.

Su surgimiento, a finales de la década del 80 del pasado siglo, fue el resultado de un proyecto cultural concebido por el entonces cónsul general de España en Cuba, el señor Juan José Santos Aguado, y por Alicia Alonso, *prima ballerina assoluta* y directora del Ballet Nacional de Cuba (BNC). El objetivo de dicho proyecto es mostrar no solo las raíces hispanas presentes en la Isla, sino también la vida cultural y las costumbres de las regiones y comunidades autónomas españolas.

Precisamente Alicia Alonso y el miembro del Buró Político, Miguel



Inicio del Pasacalles hasta la Plaza de Armas donde, con el Cañonazo de las nueve, quedó inaugurado en la antigua calle de madera el 25º Festival La Huella de España.

Díaz-Canel Bermúdez, primer vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros, llegaron el pasado 19 de mayo a la calle de madera de la habanera Plaza de Armas para, junto con un público integrado fundamentalmente por familias, disfrutar de la gala de apertura del Festival. Los acompañaban, entre otros, Fernando Rojas, viceministro de Cultura; Juan Francisco Montalbán, actual embajador de España en la Isla; Eusebio Leal, historiador de la ciudad de La Habana, y Julio Santamarina, presidente de la Federación de Sociedades Españolas de Cuba (FSEC).

Justo después del tradicional Cañonazo de las nueve de la noche, se escucharon los himnos de Cuba, España y las Islas Baleares, región a la que estuvo dedicada esta edición de la festividad. Y Luis Carbonell volvió a declamar, como ocurre desde que surgió el festejo, *Balada de los dos abuelos*. Ello dio pie a que el embajador español opinara que este poema de Nicolás Guillén “representa la semilla de la nacionalidad cubana”, y que “la Huella nunca termina, al contrario, tenemos un patrimonio cultural en común por el que debemos velar y que garantiza un futuro compartido”.

Desde ese momento, durante una semana, fue posible disfrutar de un variado programa que incluyó conferencias, exposiciones de artes plásticas, así como teatro, música, danza. Llama la atención, particularmente en estas dos últimas manifestaciones, la participación de niños, adolescentes y jóvenes; entre ellos los integrantes de la Federación de Sociedades Españolas de Cuba (FSEC), quienes el primer día protagonizaron el Pasacalles que desfiló por la calle Obispo, hasta la Plaza de Armas, tres horas antes del Cañonazo.

En una de las galas celebradas en el Teatro Mella, actuaron la Compañía Irene Rodríguez, creada en 2012 por la actual directora artística del Festival, así como el Ballet infantil, el juvenil y la Unidad artístico docente del Ballet Lizt Alfonso.

En ese mismo teatro, las galas *Baleares, España te baila* y *Trobada Balear*, fueron expresión del afanoso empeño de la FSEC en enseñar a las nuevas generaciones bailes y cantos regionales, folclóricos, que transcurren en un ambiente comunitario donde están presentes las leyendas de los pueblos. Así también lo apreció en la significativa obra escogida por el BNC para la gala de clausura: *Don Quijote*.

En la segunda función organizada por la FSEC, Nieves Alemany, presidenta del Centro Balear, entregó a Sergio Manuel Toledo, su homólogo en la Federación de Sociedades Gallegas de Cuba (FSGC), el gallardete Festival La Huella de España, ya que a Galicia estará dedicada la próxima edición. Esta tendrá lugar en 2015, año del centenario del hoy Gran Teatro de La Habana. Volverá a ser, como ha dicho Alicia Alonso, una fiesta “bajo el signo de la hermandad y el diálogo artístico”.

**NORA SOSA**

**Fotos: LEYVA BENÍTEZ**



La Banda de gaitas Eduardo Lorenzo Durán, de la Agrupación Artística Gallega, llega a la Plaza de Armas.





# “Veleidades” punzantes y gozosas

Por SAHILY TABARES

**E**N *Santa María del Porvenir*, una noche de 1950, llueven billetes sorpresivamente. Desde ese momento, la vida cambia para los habitantes del imaginario pueblo de Cuba, donde todas las mujeres oriundas se llaman María, el calor es sofocante y el viento presagia infortunios...

¿Asombroso por lo insólito?, ¿realismo mágico? La caída de dinero de una avioneta, ocurrió en los años noventa, en la costa norte de Ecuador, hecho que inspiró al dramaturgo Gerardo Fernández (*Te llamarás inocencia*, *El naranjo del patio*, *El balcón de los helechos*), al leerlo en un periódico de la localidad, y propuso la idea y el guion inicial de dicha telenovela.

Como la vida, el relato de ficción establece analogías propias, metáforas, desde diferentes concepciones de la temporalidad, la construcción del orden o el establecimiento de laberintos, entre otros elementos, dado su no sometimiento a la condición de lo real; incluso puede ser escenario de inauditas transfiguraciones, inesperadas causalidades, las cuales han de responder a algún signo de verosimilitud o efecto de realidad, que no es la realidad cotidiana, sino otra realidad: una verdad artística, ajena al dato histórico o sociológico.

Con los propósitos de entretener, divertir, distraer, la historia de *Santa María del Porvenir* establece un anclaje en esencias definidas por Carpentier, a partir de su concepción de lo maravilloso, que no se limita “a lo admirable porque es bello”, ni excluye “lo feo, lo deforme, lo terrible”. “Todo lo insólito es maravilloso”, precisa.

A partir de esta perspectiva, y con preceptos del realismo mágico, el guión de Gerardo Fernández y Lucía Chiong, y la puesta en pantalla de Rolando Chiong, acuden al humor, la burla, el choteo, la parodia, el regodeo escatológico, en ocasiones; evocan lo universal y lo moderno, rasgos de la identidad cultural, la cual se reafirma vinculada al inconsciente individual o colectivo. Como dice Kant: “Nuestro conocimiento del mundo exterior depende de nuestros modos de percepción”.

En el audiovisual, los públicos entran en un pacto del que se cansan en algún momento o lo rechazan cuando no cumple sus expectativas, las cuales aumentan ante una obra cubana, con planteamientos y soluciones de conflictos universales, pero que suma con creces necesidades de asociación, empatía, reconocimiento e identificación.

Por eso no se puede violentar la estructura específica de la telenovela, la cual exige historias reconocibles como una unidad coherente, sólida, durante todo su desarrollo. La repetición y la redundancia, la catarsis cada tres capítulos, son imprescindibles para recordar lo acontecido, llenar lagunas de los espectadores, mante-

ner el interés, el suspenso, reafirmar el origen histórico-cultural de la obra.

Si faltan las condiciones de posibilidad para que algo suceda no hay producto posible, al violentar este código –como ocurrió en esta puesta–, la narración se torna lenta, sobre todo debido a la recurrencia de escenas caracterizadoras (donde no hay acción, solo expresan estados de ánimo).

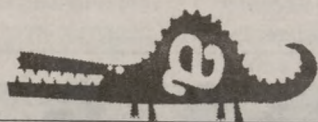
La afectación del ritmo lastró una mediación compleja de instancias comunicativas y propuestas al espectador, ansioso por mirar, saber, apasionarse, con provocaciones inscritas en el texto audiovisual. Por ejemplo, planteamientos sobre la discriminación racial y religiosa, homenajes a la radionovela y la TV, el destaque de la tradición del cuentero y la décima improvisada, los valores de la justicia, el amor, la integridad del ser humano, la censura a la prostitución, la maldad, el oportunismo, entre otros lastres.

Una telenovela no tiene que ser contemporánea para revelar valores y motivar el análisis. Pero solo alcanza valor artístico por su intrínseco poder persuasivo. La comunicación contractual, polémica, exige a la obra convencer desde la complejidad de sus articulaciones. En este sentido, *Santa María...*, que pudo provocar deleite, no logra todos los aciertos, debido a la falta de agarre que exigía la intención de su dramaturgia, descontextualizaciones de expresiones y modismos, descuidos en encuadres, peinados, maquillajes; interpretaciones poco convincentes. De hecho, cada elemento técnico y expresivo influye de forma decisiva en la realización del conjunto audiovisual.

Hubo interesantes personajes-tipos, y actuaciones orgánicas, relevantes por su aguda sensorialidad, de Osvaldo Doimeadiós (Romano), Daisy Quintana (María Efluvió), Rubén Breña (alcalde), Sian Chiong (Alejandro), Michaelis Cué, (sacerdote Julián), lideraron en el melodrama, la farsa y la tragicomedia, géneros no realistas; este último llevó la supremacía en el relato, el cual hizo guiños, a la unidad al estilo de Fuenteovejuna y patentizó el triunfo de la justicia, en el protagónico de la concejal (Amelia Reyes).

“Veleidades” punzantes y gozosas aparte, la telenovela, de acuerdo con su premisa: “No es más rico el que más tiene, sino el que menos necesita”, reinstala un orden en el relato televisual, en el cual la jerarquía, el sentido y la inclusión, distinguen lo mejor del ser humano. Pero durante el proceso de los cien capítulos, en la secuencia discursiva de la obra, no se logra la calidad requerida, imprescindible en la instauración de un poder plural, en este resulta decisivo lo que se cuenta, cómo se cuenta, quiénes cuentan, para lograr la permanencia de los públicos ante la pantalla y que una historia verdadera –no real– conmocione, haga reflexionar. Así lo exige el arte.





## Autores cubanos

**Ernesto Pérez Chang**

(La Habana, 1971)

Narrador y editor

**A**UTOR de impecables narraciones que se proponen, y logran, presentar un inquietante y asfixiante mundo, protagonizado por personajes que se mueven entre la soledad, el miedo, la locura y el absurdo. Considerado uno de los más reconocidos escritores de su generación, también se ha dedicado, con notable acierto, al trabajo editorial.

Licenciado en Letras por la Universidad de La Habana (1996). Cursó estudios de postgrado en Lengua y Literatura Gallegas en la Universidad de Santiago de Compostela, en Galicia, España (1997).

Ha laborado como editor del Fondo Editorial Casa de las Américas (1997-2008); editor-coordinador de la Editorial Café Diverso, en España (2004-2006), y jefe de redacción de la revista **Unión** (2008-2010). Actualmente es editor de la Editorial Arte y Literatura (desde 2010) y del Centro de Investigación y Desarrollo de la Música Cubana (desde 2011).

Es autor de los libros de relatos *Últimas fotos de mamá desnuda* (Ediciones Unión, 2000 y 2013), Premio David de Cuento de la Uneac 1999; *Los fantasmas de Sade* (Editorial Letras Cubanas, 2003), Premio Iberoamericano de Cuento Julio Cortázar 2002; *Historias de seda* (Editorial Letras Cubanas, 2003 / Ediciones Adalid, España, 2003); *Variaciones para ágrafos* (Ediciones Unión, 2007 y 2008), Premio de la Crítica Literaria 2007, y *El arte de morir a solas* (Editorial Letras Cubanas, 2011), Premio Alejandro Carpentier de Cuento 2011.

Ha publicado, asimismo, las novelas *Tus ojos frente a la nada están* (Editorial Letras Cubanas, 2006 /

Ediciones Adalid, España, 2006), primera mención de novela en el Premio Cirilo Villaverde 2001 de la Uneac, y *Alicia bajo su propia sombra* (Ediciones Unión, 2012), Beca de Creación Literaria de la Uneac 2009.

Sus narraciones se han incluido, entre otras antologías, en *Para el siglo que viene. (Post) novísimos narradores cubanos*, Salvador Redonet ed. (Prensas Universitarias de Zaragoza, Zaragoza, España, 1999); *Los nuevos caníbales. Cuentos del Caribe hispano* (Editorial Isla Negra, Puerto Rico, 2001); *Conversación con el búfalo blanco*, Rogelio Riverón ed. (Editorial Letras Cubanas, 2005); *Instrucciones para cruzar el espejo*, Alberto Garrandés ed. (Editorial Letras Cubanas, 2010), y *El océano en un pez*, Emmanuel Tornés Reyes ed. (Editorial Arte y Literatura, 2011).

Sus textos han sido traducidos al inglés, francés, ruso y chino.

Otros reconocimientos recibidos son Premio de Cuento de La Gaceta de Cuba (1998 y 2008) y primera mención en Premio de Ensayo José Juan Arrom, de **La Gaceta de Cuba** (2011).

Ha participado, como escritor y editor, en eventos culturales y ferias internacionales del libro en Santo Domingo (República Dominicana); Managua (Nicaragua); Santiago de Compostela, Sevilla, Madrid, Barcelona (España); París (Francia); Lisboa (Portugal); San José (Costa Rica); México D. F., Mazatlán, Acapulco, Guadalajara (México); Bogotá (Colombia), y Beijing, Shanghái y Zian (China).

Es miembro de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac).

## novedades editoriales

### El romanticismo hispanoamericano. Antología

Introducción y compilación de Mirta Yáñez

Cuadernos Casa 48

Fondo Editorial Casa de las Américas

Textos, en prosa y en verso, de más de medio centenar de autores, nacidos en 13 países hispanoamericanos, creadores todos enmarcados en el movimiento romántico. Enriquecedora lectura que contribuye a reafirmar el alcance y trascendencia de las letras de nuestro continente.



### Conversación con el último norteamericano

Enrique Cirules

Editorial José Martí

Fundación, auge y destrucción de La Gloria City, ciudad de norteamericanos en Cuba, a través de la voz de William Stokes, el último de sus habitantes. Con esta novela, que ahora aparece en la Isla en su quinta edición, Enrique Cirules (Nuevitás, 1938) recibió, en 1973, el Premio 26 de Julio de las FAR.



### Retosños de almendro

Cuentos para niños y jóvenes de escritores cubanos

Selección de Eldys Baratute

Colección Capella

Ediciones La Luz

Treinta y cinco jóvenes escritores cubanos para niños y jóvenes, junto a 17 ilustradores de la isla, nacidos todos después de 1970, presentan sus obras en esta selección. Fehaciente testimonio de la riqueza y solidez de la literatura creada hoy, en la mayor de Las Antillas, para quienes son la esperanza del mundo.



1928-2013

## El Che en la memoria

A 85 años de su nacimiento, recordemos a este inspirador de rebeldías, cuya imagen acompaña tantas revoluciones, como un ser excepcional de carne y hueso, de una humanidad que estremece

Por **LUIS HERNÁNDEZ SERRANO \***

Fotos: Archivo de **BOHEMIA**

**M**UCHAS anécdotas del Che se perdieron en los primeros tiempos revolucionarios, pero dejó constancia de numerosos pasos por la vida y de sus ideas, gracias a la costumbre de hacer diarios y escribir cartas o contestarlas puntualmente. En una a su progenitora, desde Bogotá, Colombia, el 6 de julio de 1952, declara ciertos temores que nos lo revelan de carne y hueso.

“Durante una de mis guardias me anoté un punto en contra, ya que un pollo que llevábamos para el morfi [almuerzo], cayó al agua y se lo llevó la corriente. Y yo, que antes en San Pablo había atravesado el río, me achiqué en gran forma para ir a buscarlo, mitad por los caimanes que se dejaban ver de vez en cuando, y mitad porque nunca he podido vencer del todo el miedo que me da el agua de noche. Seguro que si estabas vos le sacabas y Ana María creo que también, ya que tienen esos complejos nochísticos que me dan a mí”.

No obstante su aparente impene-trabilidad al primer golpe de vista, y su carácter calificado de ríspido, era muy bromista y alegre. Incluso su padre declaró: “Generalmente tomaba a chacota todas las cosas [...] y no aparentaba tener esa profunda sensibilidad de la cual dio amplias pruebas en su vida”.

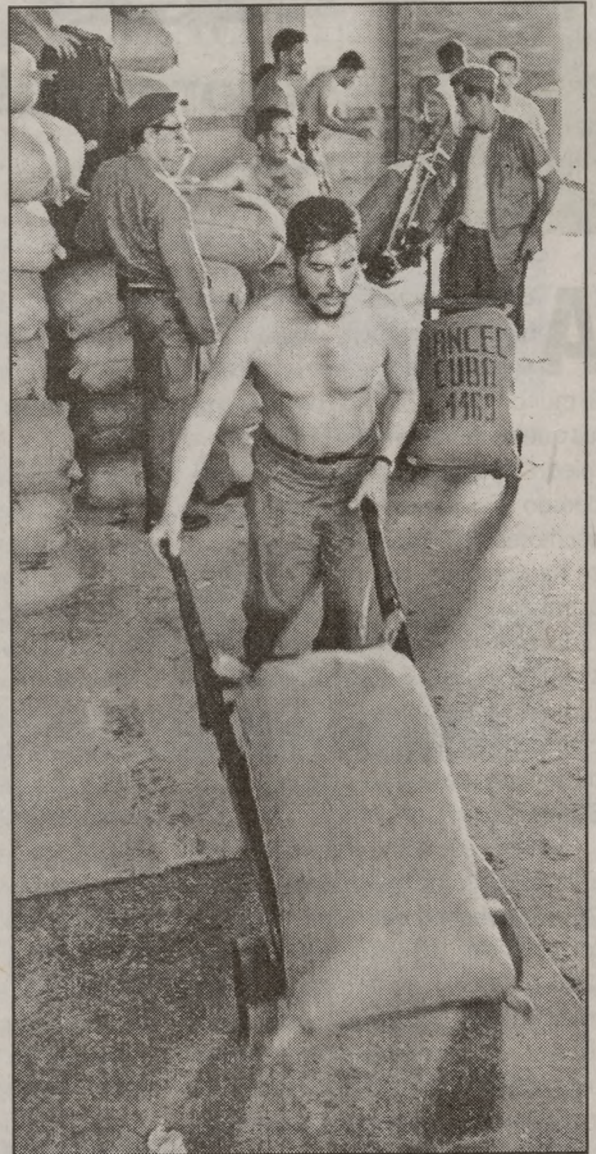
Alberto Castellanos, uno de sus compañeros de guerra en las mon-

tañas orientales cubanas, recordó: “A los nueve meses de mi matrimonio nacieron mis hijas jimaguas. Al Che le gustaba verlas y un día me dijo: ‘Alberto, ¿cuál de las dos es la tuya y cuál la de Cancino?’ Este era, precisa el testimo-niante, “un compañero amigo de Amancio Rodríguez, que no tenía dónde vivir y lo alojé en mi casa”.

### Uno entre todos

Hernando López Martínez (fallecido hace muy poco tiempo) ilustró la primera edición del libro *Guerra de guerrillas*, escrito por Guevara, quien le dedicó así uno de los ejemplares: “Al más gruñón de mis colaboradores en la tarea de consolidar el poder conquistado, con cariñoso saludo, del Che”.

“Su humor era cáustico, en eso nadie le ganaba. Muchas anécdotas tengo en mi memoria y en mi alma sobre él”, afirmó Hernando, quien recordó que cierta vez, en el poblado de Fomento, en la antigua provincia de Las Villas, el jefe guerrillero estaba comiendo. Lo miró y el Che le preguntó si quería un poco, y



Algo insólito en países del Tercer Mundo, y mucho menos del Primero, el Ministro de Industrias, mezclado con sus trabajadores, realiza un trabajo voluntario.

entonces le dio una parte de su propia comida.

Años después, en el Ministerio de Industrias, el Guerrillero leía en una revista extranjera un artículo que comentaba lo equitativo que era el comandante argentino, y al leer ese párrafo, Hernando le dijo en broma: “Oye, Che, yo no creo que tú seas tan equitativo, pues aquel día en Fomento, ¿recuerdas cuando estabas comiendo, yo te miraba y tú no acababas de darme un poco para saciar mi hambre?”. Entonces lo miró y repuso, sin pensarlo apenas: “Chico, no

te quejes, que tú estabas con una rubia lindísima aquel día y ni siquiera me brindaste”.

Enseñaba a todos sus combatientes, por ejemplo, que de un cigarrillo, cuando no hay más, fuma una escuadra completa; que de una lata de frijoles come un pelotón, y a partes iguales, entre jefes y combatientes, sin ningún tipo de diferencia.

Además de las abundantes virtudes conocidas, tenía la de amar a los animales y dio muchas muestras de eso. “Me acuerdo—contaba su padre—de una perra en Alta Gracia que tenían los chicos. Se llamaba Bolita. Un día que había mucho frío, se metió en la chimenea y apareció chamuscada; había un olor a perra quemada terrible. Ernestito la cuidó y no se murió. Él era muy tierno con

Cuando terminó aquella jornada regresó muy contento y le enseñó al amigo un par de gaticos que se habían quedado encerrados allí y que él había rescatado de las llamas.

### Entre la ternura y la energía

Según apuntan los investigadores Adys Cupull y Froilán González “el 11 de septiembre de 1967 Inti Peredo escribió que el Che reinició con fuerza su educación sobre el grupo, especialmente para mejorar algunas debilidades que se estaban notando. Sus charlas, retos o descargas—como las llamaba—tenían a veces el carácter de consejo de padre a hijo y en otras era enérgico y duro como correspondía a las circunstancias”.

También sabía ser tierno, especialmente cuando se acordaba de su familia o de los compañeros que formaron parte de su vida militar, como el Tuma o Rolando.

El comandante Guevara era duro, sí, inflexible con lo mal hecho, pero no déspota. Y sabía lo importante que era criticar los errores sin perder tiempo y de modo ejemplarizante. Cuentan sus compañeros de la Sierra Maestra que en cierta ocasión, se realizó el fusilamiento simbólico de tres de los muchachos que estaban unidos a las tropelías de un bandolero, pero a los que se consideró que debía dárseles una oportunidad. Los tres fueron vendados y sujetos al rigor de un simulacro de fusilamiento; después de los disparos al aire se encontraron con que estaban vivos. Solía narrar el Che: “Uno de ellos me dio la más extraña y espontánea demostración de júbilo y reconocimiento en forma de un sonoro beso, como si estuviera frente a su padre”.

Harry Villegas, *Pombo*, narró una anécdota de la guerrilla boliviana que revela muy bien la firmeza del Che: “De pronto allí frente a nosotros, vimos una faralla enorme, separada de otra por un espacio de metro y medio aproximadamente. Y esa faralla había primero que escalarla [sic], para luego saltar el espacio entre ambas [...] ¿Y qué sucedió? Pues la gente no quería continuar, miraban la faralla y no querían dar un paso. Ahí el Che se quedó observándonos a todos. Y enseguida dijo que él subiría primero, y diciendo y haciendo comenzó a escalar por



Durante su recorrido por Sudamérica, junto con Alberto Granado.



los animales y muy tierno con las personas”.

Alberto Granado relató que durante el recorrido que ambos hicieron por Sudamérica, llegaron un día al pequeño poblado de Los Ángeles, en donde trabajaron como bomberos, que allí son voluntarios, gente de la zona. Los dos durmieron donde se guardan los carros-bomba y les tocó en suerte o en desgracia que surgió un fuego y allá fueron para ayudar a sofocarlo. Los bomberos se dividieron en dos grupos. Granado fue con el de las mangueras y el Che, como siempre, adonde le parecía más difícil la cosa, según precisó el propio Alberto.

Con sus padres, en un parque de Rosario, Argentina, la ciudad en que nació el 14 de junio de 1928.



**Tatu, en el Congo, en una de sus charlas o descargas, como él les llamaba.**



**Ramón o Fernando, en la guerrilla boliviana.**

aquel pedregón enorme, arañando la piedra como un felino de la selva [...] Y uno lo veía subiendo y pensaba: ese es Ramón, ese es Fernando, ese es el Che [...] y subió la faralla y venció aquel obstáculo y luego todos lo seguimos”.

### El primer encuentro

Una trabajadora del Ministerio de Industrias –cuando aquello ella tenía solo 19 años– dio su visión del comandante Guevara: “Mi primer encuentro directo con él fue en el teatro del Ministerio, en una reunión con todos los jóvenes. Cuando lo vi de cerca, tuve una impresión imborrable y maravillosa, escuché su conversación como la de un joven hablándole a otros jóvenes, un hombre de un extraordinario talento,

amplia cultura, sencillez exquisita, gran capacidad de transmitir lo que quería decir, capaz de hacerse entender de forma clara y precisa por todos, convincente, bello, cautivador, con aquel acento argentino y melódico que tanto nos gustaba”.

Manuel Escudero, considerado el primer mensajero del Che en la Sierra Maestra, refirió algo que ejemplifica la rectitud de Guevara: “Una mañana –fenómeno nunca visto en países del Tercer Mundo y mucho menos del Primero– el Ministro de Industrias se monta en la parte trasera de un camión de su organismo y parte, mezclado con sus trabajadores, para realizar una jornada productiva en los campos.

Se había escogido el día de descanso predilecto: un domingo. Cuando el vehículo pasa frente a un puesto donde se está colando café para su venta al público, se detiene y los movilizados descienden alegres para probar un buchito. El hecho tiene lugar en la ciudad de Güines. El Che, como los demás, se ha colocado ante el mostrador de la cantina y espera que le sirvan su olorosa tacita. Cuando lo hacen, él se vira hacia el que está a su lado y se le oye decir, con humildad y cierta dosis de pena: “Por favor, pagá vos, que no traje dinero”.

**\*Periodista de Juventud Rebelde**

Fuente consultada

*El hombre de la casa rodante*, libro inédito del autor de este trabajo.

## EFEMÉRIDES DEL MES DE JULIO

### PRIMERA QUINCENA

1 (1898) Se desarrollan simultáneamente las batallas de El Caney y Loma de San Juan entre tropas españolas y cubano-estadounidenses. **ANIVERSARIO 115.**

1 (1968) Se distribuye gratuitamente en Cuba la primera edición del *Diario del Che en Bolivia*. **ANIVERSARIO 45.**



3 (1898) Batalla naval de Santiago de Cuba entre buques españoles y estadounidenses. **ANIVERSARIO 115.**

6 (1763) Cese de la dominación británica de La Habana. **ANIVERSARIO 250.**

10 (1953) Nace en La Habana el coronel mambí Fermín Valdés Domínguez, médico y periodista. José Martí le llamaba su hermano del alma. **ANIVERSARIO 60.**



10 (1958) Son asesinados por la tiranía en La Habana los revolucionarios Pedro Martínez Brito y José Tato Rodríguez Vedo. **ANIVERSARIO 55.**

11 (1958) Comienza la batalla del Jigüe, dirigida por Fidel, la cual concluye diez días después con la victoria del Ejército Rebelde. **ANIVERSARIO 55.**

15 (1868) Se crea la facultad de Ciencias en la Universidad de La Habana. Su figura más notable fue el naturalista cubano Felipe Poey. **ANIVERSARIO 145.**



## ASÍ ES LA HISTORIA



A cargo de  
**PEDRO ANTONIO GARCÍA**

Fotos: Archivo  
de **BOHEMIA**

## 15 de junio de 1958 Hermanas Giral

**E**L Día de los Padres de 1958, las hermanas Cristina y Lourdes Giral llegan de noche a su hogar, ubicado en el edificio de 19 y 24 en el Vedado habanero. Vienen de Cienfuegos, donde habían pasado con su familia el fin de semana. Al llegar, se percatan de que la puerta ha sido forzada. Se dirigen al apartamento al lado de ellas, en busca de información, sin sospechar que sus ocupantes son miembros de un comando del Directorio. La policía batistiana, al detectar por una delación la presencia de combatientes en el edificio, toma el lugar y deja a dos uniformados de vigilancia. Estos disparan a mansalva contra las dos jóvenes. Según el dictamen forense, Lourdes presentaba trece perforaciones de bala; Cristina, nueve. Esta había cumplido 28 años el 30 de abril de ese año; su hermana había festejado los 22 el primero de mayo. Después del triunfo revolucionario se revelan las actividades de las hermanas Giral dentro de la Resistencia Cívica del Movimiento 26 de Julio, en la que militaban desde 1957. Pero eso lo desconocía la policía batistiana el 15 de junio de 1958.



## 23 de junio de 1958 García Lavandero

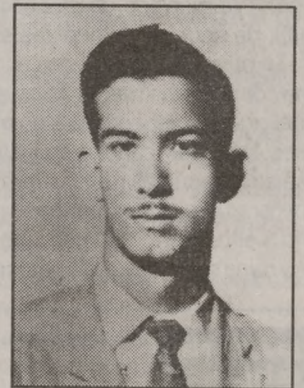
**C**UANDO Fulgencio Batista y sus secuaces usurpan el poder el 10 de marzo de 1952, Eduardo García Lavandero no se queda cruzado de brazos. Elementos del Partido Auténtico que preconizan la lucha armada contra la tiranía recaban su ayuda. Pero pronto comprende que los auténticos nunca se van a levantar en armas contra el régimen.



Abandona esa organización e ingresa en el Directorio. Por estar en una misión en Estados Unidos, Lavandero no puede participar en el levantamiento del 13 de marzo de 1957. Como segundo de Faure Chomón en las tareas preparatorias para continuar la insurrección armada, participa en la expedición de Nuevititas (febrero de 1958). En la guerrilla del Escambray se destacó en los combates de Cacahual y La Diana. Por aquellos días lo eligen segundo secretario nacional del Directorio. Retorna a La Habana, a la lucha clandestina. El 23 de junio de 1958, al llegar al edificio de Jovellar y Soledad, Lavandero se percató de que el lugar está cercado por la policía. Combate hasta la última bala y enfrenta solo con los puños a los hombres que lo masacraron.

## 28 de junio de 1958 Andrés Torres

**T**IENE 19 años (había nacido el 4 de febrero de 1939) y ya es capitán de milicias en la clandestinidad. Andrés Torres solía hacer citas con los tenientes subordinados a él, dentro de la estructura del Movimiento 26 de Julio en la capital, en los sitios más insólitos, como el Zoológico. Precisamente allí se reúne con uno de ellos el 28 de junio de



1958. Hablan sobre la situación en la Compañía de teléfonos, donde la policía ha detenido a varios combatientes. A Andrés le preocupa la presencia de un chivato en esa institución, máxime cuando ese mismo día tiene una cita con alguien de esa célula en Juan Bruno Zayas entre General Lee y Lacret. En realidad es una encerrona: el sanguinario teniente coronel Esteban Ventura moviliza a todo su personal. Andrés es recibido a tiro limpio. El revolucionario logra herir a Sánchez, el segundo al mando de los sicarios, antes de caer acribillado. Según una versión, dos traidores del movimiento revolucionario rematan con varias ráfagas al joven capitán de milicias yacente en el suelo. En su dictamen, el forense declara que el cuerpo presentaba más de 40 perforaciones de bala.

**A**UNQUE por supuesto todos sabemos que la pirámide nasal se ubica en la parte central de nuestra cara, entre la boca y la frente, que tiene dos agujeros, hueso, cartílagos, músculos, piel, y además está tapizada en su interior por una porción de mucosa pituitaria, acudimos como de costumbre a las fuentes especializadas, donde abunda la información, incluso pintoresca, sobre el tema.

De conformación diversa en los seres humanos, la nariz es el órgano del olfato y entrada del tracto respiratorio. En otros mamíferos asoma en la parte superior del hocico. Pero tal vez no siempre estuvo en el mismo lugar. La revista **Nature** publicó en noviembre de 2004, los resultados de un estudio realizado a un fósil *Kenichthys Campbell*, de unos 395 millones de años de antigüedad. El primitivo pez fue encontrado en la provincia China de Yunan y tenía una "nariz" en medio de sus dientes superiores. Ello podría probar que los conductos nasales internos evolucionaron a partir de estos orificios, extendiéndose con el tiempo a la garganta, a través de la boca.

La Antropología se encarga de estudiar su forma y dimensión, de describirla y clasificarla, de acuerdo a medidas establecidas. En otros ámbitos ajenos a la ciencia se ha considerado marca de estereotipos de belleza y su aspecto ha sido motivo de dichos, leyendas, canciones, incluso de la fama de personajes reales o imaginarios. Del filósofo griego Sócrates decía otro colega no menos notable, Platón, que la forma de su nariz contribuyó a la percepción del

## Un filtro del aire

**Acerca de la nariz, esa protuberancia que es parte del sistema respiratorio de los vertebrados, nos consulta Mayra Lavastida, de La Habana**

Fotos: INTERNET

mundo. De la famosa reina del antiguo Egipto, escribió el también filósofo Blaise Pascal: "Si la nariz de Cleopatra hubiese sido más corta, la faz del mundo hubiera sido diferente". La del personaje literario Pinocho está culturalmente vinculada a la mentira. Y los ejemplos de este tipo no cabrían en nuestro espacio.

Volviendo a las referencias científicas, en una reciente publicación se afirma que los senos maxilares –cavidades situadas a ambos lados de la nariz, que atrapan moco y pueden ser causa de infecciones como la sinusitis–, permiten que la nariz evolucione en cada país de acuerdo al clima, para mejorar lo que es su ocupación principal: filtrar el aire, y hacerlo respirable. Así, en climas fríos la nariz se habría desarrollado en forma estrecha y alargada, como mejor opción para atrapar aire durante cierto tiempo, calentarlo y humedecerlo antes



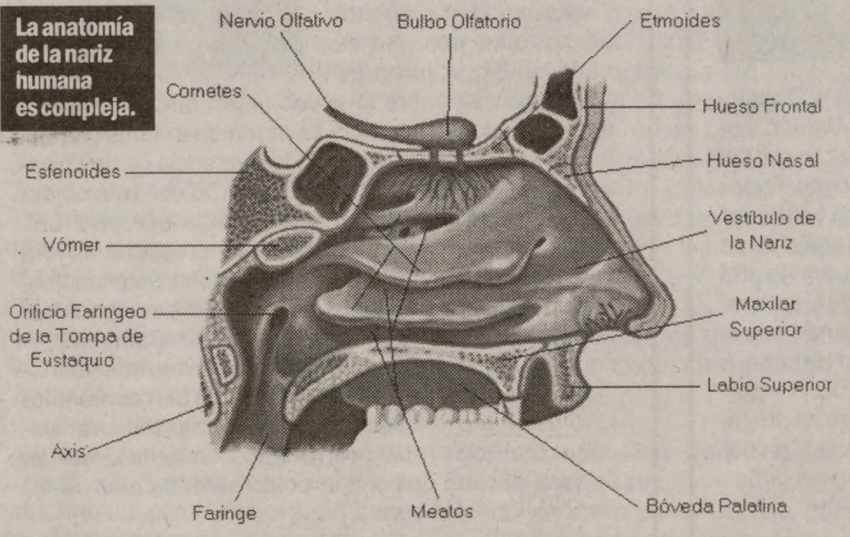
La nariz, es rasgo característico de cada individuo.

de que siga su camino hacia los pulmones. En temperaturas cálidas, sin embargo, suele ser ancha y corta, ya que el aire es caliente, húmedo, y lo que se requiere es dirigirlo lo más rápido posible hacia su destino pulmonar. Tal vez esto explicaría la forma más característica de la nariz africana.

Controversial resulta si lo más conveniente sería respirar por la nariz o por la boca. Especialistas y preparadores físicos consideran que se debe inspirar por la primera y espirar por la segunda. Una ventaja de tomar aire por vía nasal, en el caso de los gimnasios y otros lugares donde se practican deportes, es que en estos espacios suelen acumularse polvo, humedad, gérmenes, y la nariz funciona mejor como filtro que la boca. Se aconseja también ese tipo de respiración cuando se corre al aire libre, sobre todo en invierno, puesto que el aire llega más caliente a los pulmones gracias a la membrana mucosa. En este caso, al estar más frío, podría reseca e irritar la garganta. En cambio, a la hora de exhalar sería mejor hacerlo por la boca, ya que aumenta la evaporación y se eliminan más fácilmente las toxinas.

Y como dato curioso apuntan otras fuentes que la nariz húmeda de los perros resulta útil para percibir la dirección de donde proviene el olor que acaban de sentir. Hay más detalles, pero no caben.

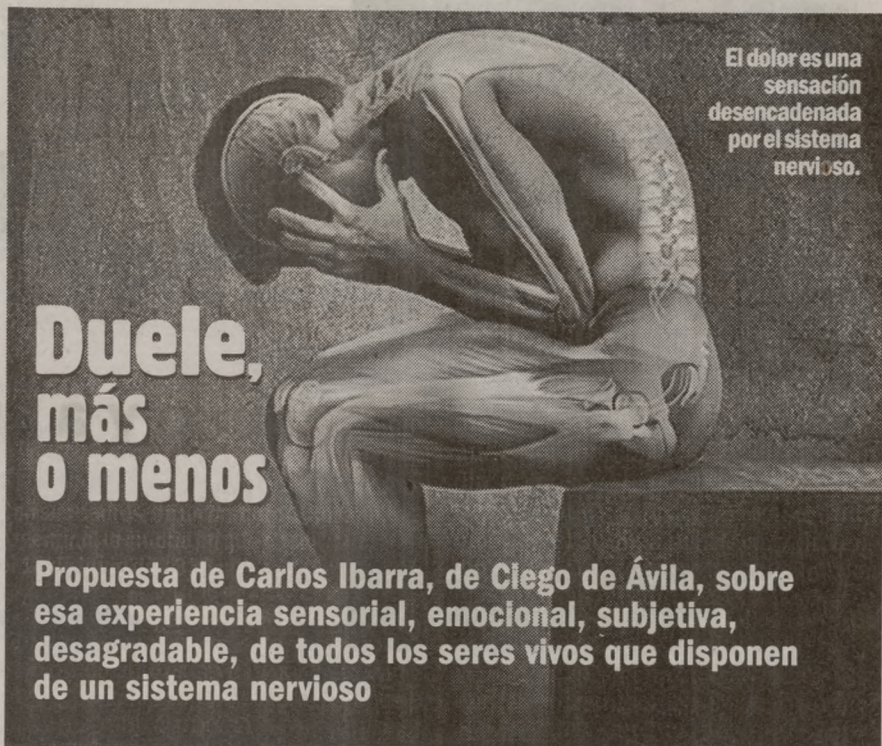
### La anatomía de la nariz humana es compleja.





**D**OLENCIAS y remedios para aliviarlas existieron desde los tiempos más remotos, enmarcadas en concepciones mágicas y vinculadas a conjuros, hierbas, cortezas, raíces y casi todos los elementos conocidos que forman parte de una infinita farmacopea creada por la tradición, bajo el aura de lo sobrenatural. Los médicos antiguos se enfrentaban al dolor con dosis de literatura y superstición. Se afirma en las fuentes referenciales que no es hasta el siglo XIX cuando se logra sistematizar la información científica en este campo, mediante el estudio de la fisiopatología y más adelante de especialidades como la Anestesiología y Reanimación.

— Un dolor puede ser agudo o sordo, intermitente, constante, incluso contribuir a diagnosticar una enfermedad, y hasta resultar vital, ya que de no sentirlo podríamos lastimarnos gravemente, sin saberlo, o no darnos cuenta de que tenemos un problema de salud que requiere tratamiento. Sin embargo, cada persona tiene una sensibilidad diferente al dolor, y no siempre relacionada con algún daño recibido. El tálamo —en el cerebro—, recibe el mensaje doloroso de los nervios, pero cuando la señal llega al órgano pensante cada cual valora la información basándose en su experiencia previa, sus emociones y sus expectativas, aseguran los especialistas. También las palabras podrían influir en la percepción de un dolor, y a partir de la



El dolor es una sensación desencadenada por el sistema nervioso.

## Duele, más o menos

**Propuesta de Carlos Ibarra, de Ciego de Ávila, sobre esa experiencia sensorial, emocional, subjetiva, desagradable, de todos los seres vivos que disponen de un sistema nervioso**

información previa en un sentido u otro sentirlo realmente con menor o mayor intensidad.

Otra evidencia muy socorrida y poco explicada es la de que, como regla, nos tocamos inmediatamente la parte del cuerpo lastimada. Estudios neurocientíficos apuntan que colocar las manos sobre la zona afectada podría infundir algún alivio, y al respecto se dice que

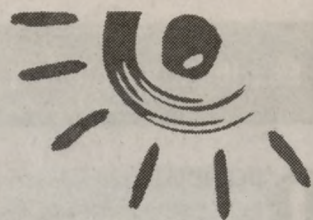
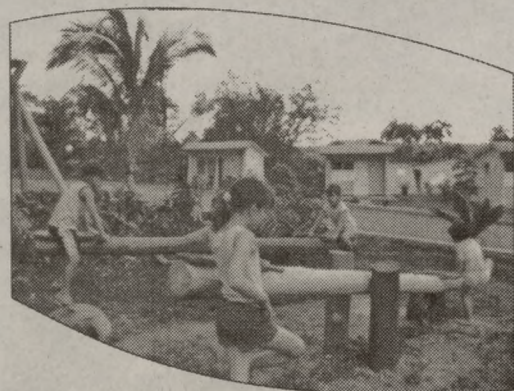
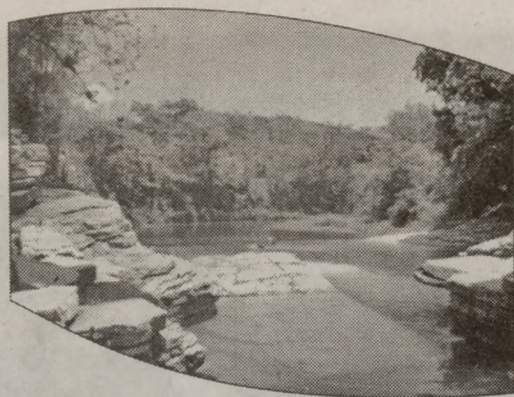
“los niveles de dolor agudo no dependen solo de las señales enviadas al cerebro, sino también de cómo el cerebro integra estas señales en una representación coherente”.

Una investigación alemana (Universidad de Heidelberg), sugiere que los deportistas o atletas toleran mejor el malestar, a partir de investigaciones con futbolistas y esquíadores. El estudio, publicado en la revista **Pain**, no aclara por qué existen estas diferencias, aunque los autores sospechan que se debe a la liberación de endorfinas, sustancias naturales similares a los opioides o estupefacientes que bloquean las señales dolorosas. Ellas pueblan también al refranero popular en dichos, como que “al dolor de cabeza, el comer le endereza”, “más vale pan con amor que gallina con dolor”, “¿adónde va la lengua? adonde duelen las muelas”, “el dolor de cabeza, hace olvidar el de la oreja”, y muchos más. Afortunadamente, existen numerosas formas para tratar el dolor, en dependencia de su causa, mediante fármacos indicados por el facultativo, medicina natural y tradicional y en algunos casos procedimientos quirúrgicos requeridos.

Nada, que ojalá se alivie pronto y no le duela más. ●

Un malestar suele desaparecer o mejorar, si se trata adecuadamente.





# Campismo

único y a su alcance con...

excursiones

recreación

vitalidad

energía

cubanía

aventura

naturaleza

y más...

**los 365 días del año**



¡No lo piense más... Visite nuestras Oficinas de Reservas y Puntos de Venta, o solicite la gestión comercial para su centro de trabajo o estudio!

¿Sus experiencias...?: [opiniones@campismopopular.cu](mailto:opiniones@campismopopular.cu)

[www.campismopopular.cu](http://www.campismopopular.cu)



# Parque Zoológico Nacional de Cuba

Si desea experimentar un auténtico ambiente de safari, no deje de visitarnos y admirará las exhibiciones emblemáticas de nuestro parque: La Pradera Africana y el Foso de los leones, mediante recorridos guiados especializados en ómnibus. Podrá disfrutar de otras opciones como recorridos peatonales por el área de Reproducción y Zoo Infantil.

- Otras ofertas
- Alquiler para cumpleaños
- Alquiler de locales para eventos
- Cafeterías con oferta de comida criolla
- Refrigerios
- Confituras
- Monte de ponies y caballos
- Alquiler de botes y coches

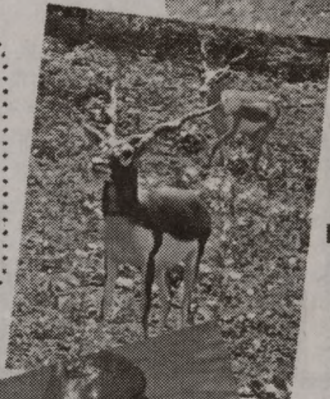


## Horario Habitual

Miércoles a Viernes 10:00 am - 3:15 pm  
Sábados y Domingos 10:00 am - 4:15 pm

## Horario receso docente, período vacacional y días feriados

Martes a Domingo 10:00 am - 4:15 pm



Para acceder a nuestro Parque podrá emplear las siguientes vías:

- Avenida Boyeros, parada del Reparto Fontanar, P-12, P-16, rutas 160, 114 y 202.
- Calzada de Calabazar, rutas P-13, 177 y 473.

Coordinaciones especiales con el Grupo Comercial por el teléfono:

644-2965 en los horarios de 8:30 am a 4:00 pm de lunes a viernes.

Diseño: Kattia Talavera Maza  
Danaisi Pérez Roble



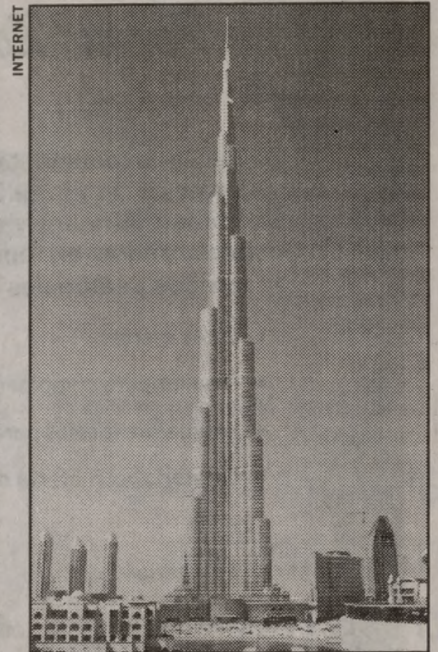
## EL EDIFICIO MÁS GRANDE DEL MUNDO

**A**QUELLOS tiempos en que el Empire State era el edificio más alto del mundo quedaron atrás. Llegaron las torres Petronas, y después la torre Taipei 101 de Taiwán. Ahora es la Torre Burj Dubai la que se convierte en la más alta del mundo, y se está constituyendo en una carrera contra el tiempo y la altura. Se emplaza en Dubai, la ciudad más impresionante de los Emiratos Árabes y probablemente del Oriente Medio, donde se construyen algunos de los hoteles más lujosos del mundo.

El Burj Dubai (o Torre Dubai) es el edificio más alto del planeta, en todas sus categorías. Culminado el 4 de enero de 2010, con sus 828 metros ha

sobrepasado con creces a todas las estructuras que anteriormente ostentaban ese récord. Es también un motivo de orgullo para toda la región, ya que por primera vez desde 1313 (en que se construyó la catedral de Lincoln, Inglaterra), el título de la estructura más alta del mundo vuelve a la zona mesoriental, como lo fue por miles de años gracias a las pirámides de Egipto.

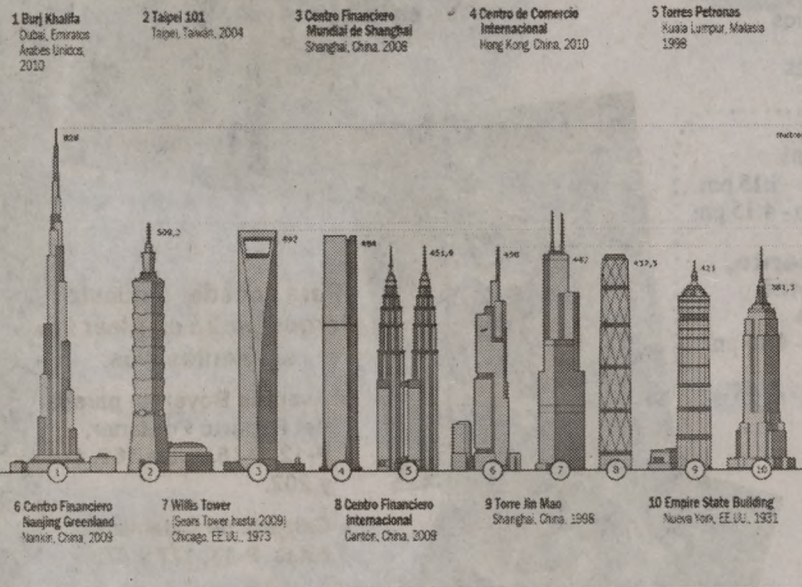
El Burj Dubai, renombrado como Burj Khalifa, en honor al presidente de los Emiratos Árabes, tiene 162 plantas y destaca por tener un gran número de plantas residenciales, algo insólito hasta el momento. En la construcción de este magnífico rascacielos



INTERNET

INTERNET

### Los 10 edificios más altos del mundo



participaron más de 12 mil personas de 30 países.

Desde lejos destaca el perfil de una masa enorme, casi como una montaña muy esbelta, que se yergue muy por encima de las otras construcciones. Para hacernos una idea de su altura lo mejor es compararlo con el rascacielos más famoso del mundo, el Empire State de Nueva York. Con 381 metros de altura (431 si incluimos su antena), el rascacielos neoyorquino es la mitad que el Burj Khalifa.

#### Algunas curiosidades:

- El costo del rascacielos ha sido de mil 500 millones de dólares.
- El Burj Khalifa es visible desde 95 kilómetros de distancia.
- La torre cuenta con 57 ascensores, pesa 500 mil toneladas y está recubierta por 28 mil 601 paneles de cristal.



\*Pepito está en la escuela y el profesor le dice:

-Pepito, traduce al inglés: "El gato cayó al agua y se ahogó".

-Fácil: the cat cataplum in the water gluglu and more miau miau.

\*Un matrimonio está de vacaciones. Una mañana, el marido vuelve a su cabaña después de varias horas de pesca y decide dormir una siesta. Aunque no conoce bien el lago, la mujer decide salir en la lancha. Se mete lago adentro, tira el ancla y se dispone a leer un libro. Viene un guardián en su lancha, se acerca a la mujer y dice:

-Buenos días, señora. ¿Qué está haciendo?  
-Leyendo un libro -responde ella (pensando: '¿No es obvio?')

-Está en zona restringida para pescar -le informa él.  
-Disculpe, oficial, pero no estoy pescando, estoy leyendo.  
-Si, pero tiene todo el equipo, por lo que veo, podría empezar en cualquier momento, tendré que llevarla detenida.  
-Si hace eso, lo tendré que acusar de abuso sexual -dice la mujer...

-¡Pero ni siquiera la toqué! -dice el guardia.  
-Es cierto, pero tiene todo el equipo. Por lo que veo, podría empezar en cualquier momento.

-Disculpe, que tenga un buen día, "señora", y se fue...  
Moraleja: Nunca discutas con alguien que lee... porque quien lee... ¡Sabe pensar!

## ¿QUIÉN MANDA EN LA PAREJA?

**M**UCHAS cuestiones se presentan día a día en las relaciones de pareja. Entre ellas pequeños problemas que surgen a cada momento y ponen el tema del poder sobre el tapete.

Algunas situaciones se resuelven fácilmente, pero otras suelen provocar serios conflictos, especialmente cuando cada una de las partes trata de obtener la mayor preponderancia, y cuando no existen reglas claras para resolver los problemas.

### El equilibrio

La pareja requiere del equilibrio como del oxígeno. Toda decisión debe ser consensuada entre los dos. Sin embargo, lamentablemente, entre lo ideal y la realidad hay una gran distancia.

Según muchos investigadores, el matrimonio igualitario es una meta deseable; pero para muchos, un mito. Si bien bajo algunas condiciones la mujer puede ganar poder individual, eso no equivale a un poder igualitario, ya que las actitudes culturales favorecen el dominio del hombre en muchos aspectos. El problema del poder es uno de los temas básicos en la terapia de pareja, y puede ser superado mediante un entrenamiento que tiene como objetivo



lograr una relación de poder igualitaria. Por educación y costumbres culturales, muchos hombres no pueden soportar que una mujer sea libre e independiente para tomar decisiones. Por eso, si ella es proclive a tener actitudes dominantes, pueden producirse choques. ¿La solución? Repetimos: el equilibrio.

### ¿Quién lleva los pantalones?

Cada vez que hay una disputa, los poderes de la pareja se ponen en

juego. Si el que cede es siempre el mismo, el otro asume el rol de dominador. Sin embargo es común ver a hombres de fuerte personalidad en el trabajo o con sus amistades, que luego en la intimidad suelen retroceder ante las sutilezas y habilidades de su mujer, un ser inteligente, persuasivo, pero que muestra firmeza en sus convicciones, tranquilidad, entonces su ventaja es monumental.

Lo ideal para que las cosas funcionen es que se lleguen a acuerdos claros sobre la toma de decisiones. Por ejemplo, el marido o la mujer pueden tener autoridad en algunas áreas; en otras las determinaciones se tomarán en conjunto; y existirán aspectos en los cuales cada uno decidirá por cuenta propia. Cuando esto se logra, la frecuencia e intensidad de los conflictos disminuyen en forma notable.



¡A la cocina!



## Papas rellenas gratinadas

### Ingredientes:

- 4 papas grandes
  - Carne picada o guisada (a gusto)
  - Queso rallado para gratinar (a gusto)
  - Sal
- Para la salsa
- Bechamel:
- Harina, mantequilla, leche y sal.

**E**L cultivo de la papa se originó en la cordillera andina en Perú, allí evolucionó y se cruzó con otras plantas silvestres del mismo género, por lo que presenta una gran variabilidad. Es un alimento versátil, muy popular en todo el mundo y se prepara y sirve en una gran variedad de formas.

Los primeros datos acerca de la introducción de la papa en Cuba aparecen

en una comunicación presentada el 7 de febrero de 1798 al real Consulado Español, a través de la Junta de Fomento de la isla de Cuba, en la que se exponían algunos problemas para la obtención de semillas en el país. Ya a finales del siglo XIX estas se producían en cantidades comerciales en la zona de Güines y en la provincia de Oriente.



### Preparación:

**L**AVA bien las papas y ponlas a cocer, con piel, durante 20 minutos en una olla con agua y sal. Cuando estén blandas las dejas enfriar un poco, las partes a la mitad longitudinalmente y las vacías con ayuda de una cucharilla de café y reservas la mitad que has sacado.

Para el relleno, saltea la carne o utiliza una guisada. Prepara una salsa bechamel espesa con un poco de mantequilla, harina y leche. Cuando esté lista la salsa, le agregas la carne guisada desmenuzada y la papa cocida que teníamos reservada.

Rellenas las papas con la mezcla, y las cubres con queso para gratinar. Cocínalas al horno unos 10 minutos.

**L**A papa tiene un gran contenido de carbohidratos y poca grasa. Además tiene abundantes micronutrientes, sobre todo vitamina C: Una papa mediana, de 150 gramos, consumida con su piel, aporta casi la mitad de las necesidades diarias del adulto (100 mg). La papa contiene una cantidad moderada de hierro, pero el gran contenido de vitamina C fomenta la absorción de este mineral. Además, este tubérculo posee vitaminas B1, B3 y B6, y otros minerales como potasio, fósforo y magnesio, así como folato, ácido pantoténico y riboflavina. También contiene antioxidantes alimentarios, los cuales pueden contribuir a prevenir enfermedades relacionadas con el envejecimiento, y fibra, cuyo consumo es bueno para la salud.

## Adivinanzas

- 1** Puesto de una manera soy un número par, pero paso a los nones si la vuelta me das.
- 2** Tres números tengo, tres; si no adivinas quién soy, corriendo, a por tí voy.



## DIFERENCIAS

Encuentra los siete detalles



¿SABÍAS que...

### EL QUETZAL

Apreciado y reverenciado desde los tiempos de las civilizaciones maya y azteca. No puede vivir en cautiverio, y por eso es símbolo de libertad y para su pueblo atributo nacional desde el 18 de noviembre de 1871. Como está en peligro de extinción, resulta muy difícil encontrarlo. Su alimentación incluye frutos, insectos, arañas, anfibios y pequeños lagartos. ¿De qué país es oriundo?



Ejemplares hembra y macho.

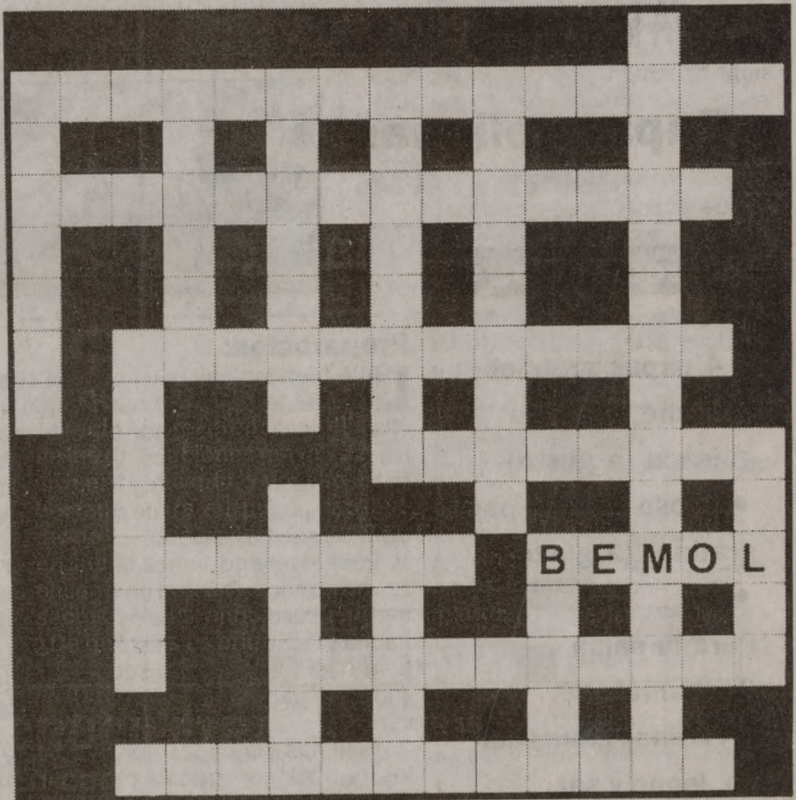
## CRUCILETRAS

En cada casilla una letra



5 LETRAS  
BALDE  
BEMOL  
LORZA  
NULOS  
6 LETRAS  
FATUAS  
FUTBOL  
7 LETRAS  
ABÚLICA  
CHICHÓN  
GARULLA  
PERIGEO  
8 LETRAS

REEDITAR  
ROSELLÓN  
9 LETRAS  
CATARROSO  
10 LETRAS  
BARCELONÉS  
12 LETRAS  
BRILLANTECES  
PSICOTERAPIA  
14 LETRAS  
INSTRUMENTALES  
15 LETRAS  
CONFLAGRACIONES  
INSENSIBLEMENTE

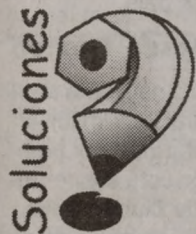


# ORDENA LA FRASE



AL LINOVEIAC SE LE EDIMO A SAL ADISE ED  
SOL SEMDÁ Y CAPO EF NE ALS OPAPRIS.

(Gandhi)



- 1-El pico del casco del conductor es más pequeño.
- 2-Faltan dos remaches en la bota de la mujer que va detrás.
- 3-El farol de la moto es más pequeño.
- 4-El guardafango es más corto.
- 5-El cable del freno no está.
- 6-Falta un dedo al conductor.
- 7-La moto no tiene matrícula.

## 7 DIFERENCIAS

Guatemala

?SABÍAS que...

La violencia es el miedo a las ideas de los demás y poca fe en las propias.

## LA FRASE

Guatemala.

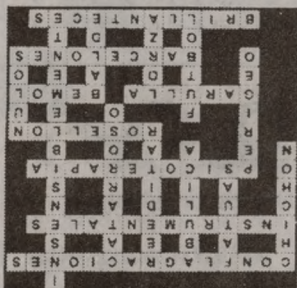
?SABÍAS que...

tres.

2.El trescientos treinta y

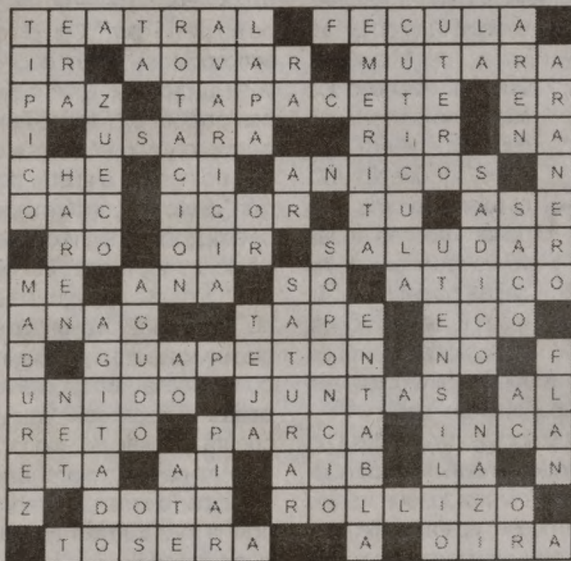
1.El seis y el nueve.

## ADIVINANZAS



## CRUCILETRAS

## CRUCIGRAMA



# CON MI VETERINARIO

**ALDO ACOSTA, MINAS DE MATAHAMBRE, PINAR DEL RÍO:** Cierto.

Con mi veterinario estuvo presente en Pinar del Río, invitado por el Consejo Científico Veterinario de Cuba, filial Pinar del Río y la Delegación Provincial del Instituto Cubano del Libro, para presentar la multimedia *Perros de La Habana*, durante la XXII Feria Internacional del Libro y de la cual hicimos referencia en esta sección. Agradecido como un



perro. Y al grano con su pregunta: usted desea saber qué razas españolas se desarrollaron en Cuba a lo largo de la historia. Y le contesto a medias, porque hay muchas cosas feas que no escribiré y muchas bonitas para las que falta espacio. Comienzo con el fiero mastín español que acompañó a Cristóbal Colón, *troupe* indispensable porque en el siglo XV significaba una real fuerza de ataque. Eran bestias que arremetían y mordían con vehemencia a nuestros aborígenes; le siguió el presa canario, una casta de combate llegado con emigrantes isleños, desaparecido hasta años recientes y que ni siquiera tras cinco siglos ha logrado eliminar su agresividad. Qué decir del llamado perro de los esclavos, mitad español, mitad inglés, dedicado a la persecución de cimarrones, esos hombres que ganaban su libertad a fuerza de decisión, valentía y resistencia sin límites. ¡Basta de perros agresivos! Hablemos de belleza y bondad: el bichons de Tenerife, que viajó en goletas entre las Canarias, Cuba y Centro América, antecesor de nuestro bichons habanero, ese perrillo de pelo sedoso que, tal vez, Cecilia Valdés cargaba a la espera de su amado Leonardo Gamboa; el caniche español, que se vendía de contrabando por corsarios y piratas junto a sedas y porcelanas en el siglo XVIII; es el mismísimo poodle inglés y muy similar al desaparecido blanquito cubano, tan perseguido por las damas de la alta sociedad a inicios del siglo XIX; los galgos españoles, muy buenos para la caza de pelo y pluma, una familia de perros flacos y hocicudos que por muy bien que coman nunca engordan, hoy regados por toda Cuba como meros sats; los podencos de Ibiza y Canarias, dos razas empleadas en esas islas para la caza del conejo sin rifle y aquí prestan un servicio extraordinario: la captura de ratas en los campos. Podríamos agregar los spaniels (cocker, susex, springer, field) que un día fueron castas españolas, las cuales atravesaron el canal de La Mancha en el siglo XVI para lograr la perfección y hoy son ingleses, norteamericanos y universales. En fin, creo que podríamos llenar muchas cuartillas acerca del tema, algo que haré con agrado y será publicado más temprano que tarde en estas mismas páginas. ¡Nos vemos!

**DR. WALFRIDO LÓPEZ GONZÁLEZ**

# Adrián, ¡por quinta ocasión!

**P**OR quinto año consecutivo, el filatelista Adrián Fernández Guzmán conquistó la medalla de oro y el Gran Premio Juvenil con su excelente colección *Marcas prefilatélicas de Cuba*, lo cual constituye un hecho sin precedentes. Ello acaeció en la Exposición Mundial de Filatelia Australia 2013, celebrada en el Palacio Real de Exposiciones de Carlton, Melbourne, bajo el auspicio de la Federación Internacional de Filatelia (FIP, por sus siglas en francés), en la que tomaron parte representantes de 58 naciones.

El ingeniero José Raúl Lorenzo, titular de la Federación Filatélica Cubana, precisó que el presidente de la Federación Internacional de Filatelia, señor Tay Peng Hian, felicitó a Adrián y señaló lo



Alumnos del Instituto Superior de Diseño (ISDI), de La Habana, diseñaron una emisión prevista con motivo de la Expo Australia 2013. Especies de la fauna autóctona de ambas naciones aparecen reflejados en los coloridos sellos y la hoja bloque.

trascendente de su resultado, pues es el único joven con medalla de oro en certámenes de la FIP.

En el caso de los adultos, *Enteros postales de Cuba colonial*, de Leonardo Palencia Norcisa, mereció medalla de Vermeil (Plata dorada) en su primera incursión en una ex-

posición mundial de la FIP; mientras *El fascinante séptimo arte*, de Ignacio Granados Fernández, recibió presea de Plata grande.

Las restantes colecciones juveniles fueron: *La hazaña de Colón*, de Gilbert Benítez Crego; *El paraíso de la fauna alada*, de Eduardo Losa

Gómez, ambas con presea de Plata grande; y *El fascinante mundo de las flores*, de Elizabeth Losa Pérez, merecedora de Vermeil (Plata dorada).

Con la Expo Australia 2013 se conmemoró el centenario del 1913 Kangaroo y Mapa Stamp, primer sello postal nacional de ese país.

## Desde México

Recibimos una nota de la amiga María Laura Gordillo Galván quien nos informa: "por tiempo indefinido está suspendido el boletín del **Club Filatélico Lotomex**, por cambios de directivos no es posible por ahora continuarlo. Por favor, tengan un poquito de paciencia hasta que vuelva a ser enviado".

LUCÍA SANZ ARAUJO

**D**ÁMASO Uría, de la capital, pregunta por la palabra **malanguita**; dice que en cierta publicación de hace años se expresó: "[...] él está pelado a la malanguita". Y quiere saber qué era eso.

Pues era la frase que significaba un pelado masculino que consistía en pelar casi al rape, excepto un pequeño mechón que se dejaba junto a la frente, de no más de un centímetro de alto. La frase completa era **a la malanguita**.

Muchos años estuve, cuando niño y adolescente, pelado **a la malanguita**, mientras estudié, en la década del cincuenta, en una escuela militar, la Academia Militar del Caribe, sita en La Víbora, donde había una barbería con dos barberos, cuya misión era pelar así a todos los alumnos obligatoriamente.

**E**RA Preste Juan el título legendaria de los emperadores de la antigua Abisinia (hoy

# GAZAPOS

Columna fundada en 1968 por José Zacarías Tallet

Etiopía), que equivalía a 'rey'. Una voz que se usaba antes era **preste**, con la equivalencia de 'sacerdote, presbítero', porque antiguamente eran sacerdotes estos príncipes.

Muchas veces decimos incorrectamente el artículo de un sustantivo, como masculino, cuando en realidad es femenino. Sucede con el sustantivo **apócope**, que algunos decimos "el apócope", cuando lo correcto es expresar **la apócope**. Es voz de Gramática y significa 'supresión de algún sonido al fin de un vocablo'. Por ejemplo: **La apócope** de **santo** es **san**. **La apócope** de **primero** es **primer**. **La apócope** de **ninguno** es **ningún**.



## AMERICANISMOS

### Costarriqueñismos

He entresacado varios términos del *Nuevo diccionario de costarriqueñismos*, de Miguel Á.

Quesada Pacheco, los cuales no se conocen generalmente en Cuba, a pesar de que se habla el mismo idioma. Eso tienen muchas de las voces nacionales de los países hispanohablantes, que, en ocasiones, su significado varía en unos u otros. Por tal motivo nuestro español es tan rico.

Veamos algunas de ellas: Con el adjetivo **empunchado** se quiere decir 'esforzado, que trabaja con empeño', y para significar 'esforzarse, empeñarse, actuar con ahínco' se usa el verbo **empun-**

**charse**. La voz **campo** tiene una significación muy singular, ya que es 'asiento, sitio, espacio'. Por ejemplo: "No voy a ir de pie, pues tendré un **campo** en otro autobús". Se le llama **sereno** al 'rocío'. El sustantivo **mezquino** es el que se usa para nombrar a la 'verruga'. "Fulano tiene un **mezquino** en plena cara". Con el verbo **sentenciar** se quiere decir 'advertir u ordenar'. Este ejemplo nos lo aclarará: "Ella nos **sentenció** que mejor no fuéramos al cine, que no nos iba a gustar la función". **Setear** es un término que se emplea para significar 'sentir un dolor muy fuerte'. Por ejemplo: "La muela me sigue **seteando**". El sustantivo **rayonazo** es el que se usa para significar 'raya, borrón, tachadura'. Con el verbo **acatar** se quiere decir 'caer en la cuenta, pensar, reflexionar'. La palabra **caña** en plural, **cañas**, significa 'piernas', de ahí que con la voz **cañazo** se quiere decir 'patada'.

FERNANDO CARR PARÚAS



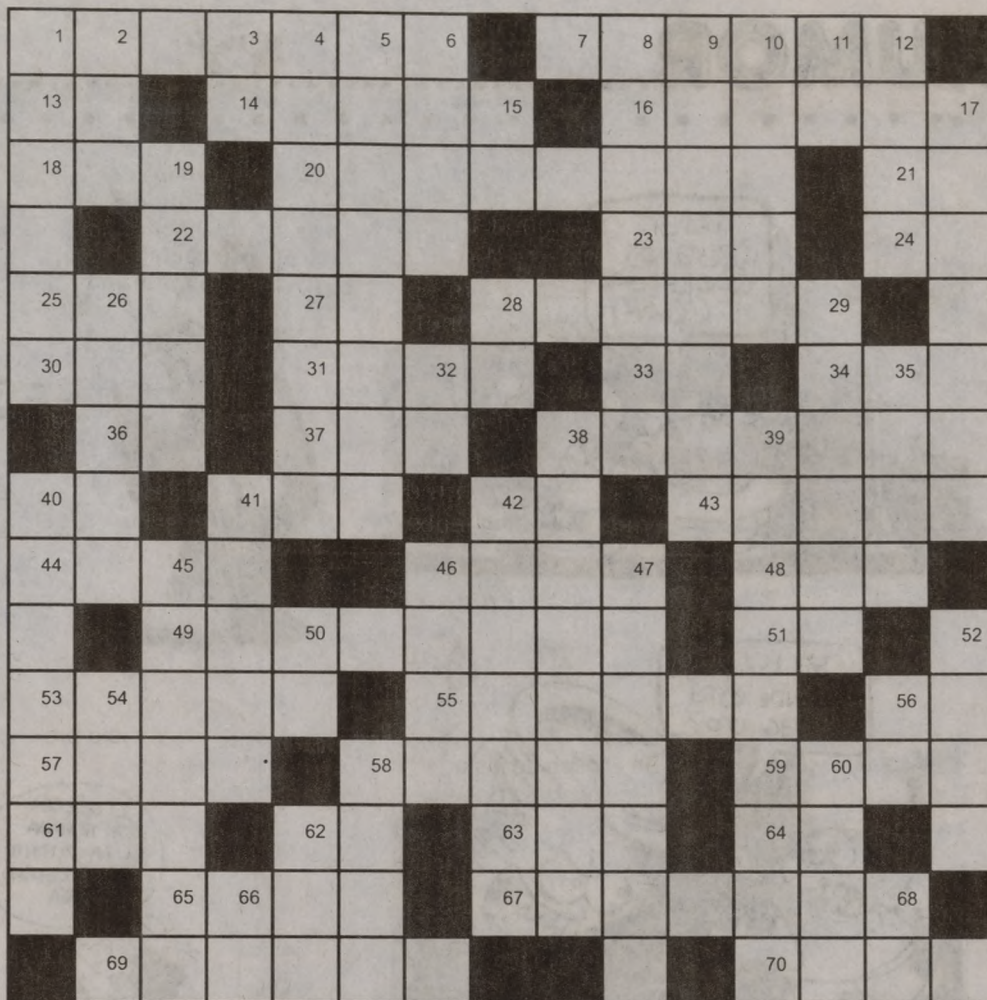
# CRUCI GRAMA

## HORIZONTALES

**1**-Relativo al teatro. **7**-Hidrato de carbono que se encuentra principalmente en las células de las semillas, tubérculos y raíces de muchas plantas. **13**-Acudir. **14**-Poner huevos. **16**-Mudará, cambiará. **18**-Tranquilidad, sosiego. **20**-Toldo. **21**-Terminación verbal. **22**-Utilizará. **23**-Siglas del evento originario de Brasil que incluye una serie de festivales de rock y pop. **24**-Consonante sánscrita. **25**-Guerillero Heroico. **27**-Primer grupo fónico de cíbolo. **28**-Pedazos pequeños en que se divide algo al romperse. **30**-Observatorio Astronómico de Córdoba. **31**-Líquido seroso que rezuman ciertas úlceras malignas. **33**-Pronombre personal. **34**-Doré. **36**-Repetido se usa para arrullar a los niños. **37**-Percibir los sonidos. **38**-Enviar saludos. **40**-Ministerio de Educación. **41**-Noble inglesa, reina de Inglaterra tras casarse con Enrique VIII. **42**-Interjección usada para detener las caballerías. **43**-Uno de los dialectos de la lengua griega. **44**-GANA (inv.). **46**-Cubrí. **48**-Resonancia. **49**-Valentón, atrevido. **51**-Negación. **53**-Junto, mezclado. **55**-Reunir, congregar. **56**-Contracción gramatical. **57**-Desafío. **58**-Cada una de las tres deidades hermanas de las cuales la primera hilaba, la segunda devanaba y la tercera cortaba el hilo de la vida del hombre (Mit.). **59**-Habitante del Cuzco y de sus alrededores. **61**-Letra del alfabeto griego. **62**-Diptongo (gram.). **63**-Amelia Iznaga Borges (inic.). **64**-Artículo gramatical. **65**-Concede. **67**-Persona o animal, robusto y grueso. **69**-De toser. **70**-Escuchará.

## VERTICALES

**1**-Peculiar de un país, época, etcétera. **2**-Temporada larga. **3**-Onomatopeya de los golpes dados en la puerta para llamar. **4**-Giro, vuelta. **5**-Afan desordenado de poseer y adquirir riquezas para atesorarlas. **6**-Molusco gasterópodo de concha cónica con abertura oblonga, que vive asido fuertemente a las rocas de las costas. **8**-Merecedora, digna. **9**-Piel delgada y delicada. **10**-Matriz de la mujer. **11**-Nota musical. **12**-Labren. **15**-Dios del sol entre los antiguos egipcios. **17**-Embustero. **19**-Za-



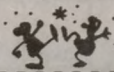
pato de madera de una pieza. **26**-Entre los musulmanes, mujeres que viven bajo la dependencia de un jefe de familia. **28**-Alteza Real. **29**-Relativo al sadismo. **32**-Orden Religioso. **35**-Medida inglesa para áridos. **38**-Desmayo, congoja. **39**-Que sirve para el uso manual y frecuente. **40**-Sazón de los frutos. **41**-Punzante. **42**-Colmar. **45**-Jadeante. **46**-Pieza en forma acanalada para cubrir por fuera los techos. **47**-Emprende. **50**-África Occidental. **52**-Dulce que se cuaja en el baño de María, en un molde generalmente bañado de azúcar tostada. **54**-Implemento del juego de voleibol. **56**-Símbolo del actinio. **58**-Emitir el pollo cierto género de sonido o voz. **60**-Partidario del nacionalsocialismo. **62**-Amarre. **66**-Interjección ¡Ox! **68**-Conjunción o (inglés). (Solución en la página 79)

**ROSA M. CUBELA**

## REFRANES DE LA ABUELA

A can que lame ceniza, no le debes confiar la harina.  
Risa liviana, cabeza vana.  
A canas honradas no hay puertas cerradas.  
Cada abeja vive en su colmena y no se mete en la ajena.  
Refranes y consejos, todos son buenos.  
Cada altar tiene su cruz.  
Firmar sin leer, solo un necio lo puede hacer.  
Mal de muchos, epidemia.  
Para todo mal, un refrán, y para todo bien, también.  
Mano que te da de comer no has de morder.  
Más vale ponerse una vez colorado que ciento amarillo.  
Por mucho madrugar, aparecen las ojeras.  
Más vale prevenir que curar.  
Palabra dicha, no tiene vuelta.  
Modestia exagerada, modestia falsa.  
Da una sola campanada, pero que sea sonada.  
Resbalada no es caída, pero es cosa parecida.  
Pagan justos por pecadores.  
Mujer sin varón, ojal sin botón.  
Refrán de palo, refrán de fuego.

# HUMOR





La Organización Nacional de Bufetes Colectivos (ONBC) es una entidad autónoma, de interés social y carácter profesional, con una red de bufetes que se extiende por todo el territorio nacional; se especializa en el asesoramiento y representación de la ciudadanía y las entidades, sociales y empresariales, en asuntos penales, civiles y de familia, laborales o por aplicación de la Ley General de la Vivienda, así como tributarios, económicos, mercantiles o de seguro, entre otras materias del derecho.

Cuenta con el Bufete de Servicios Especializados, radicado en la capital del país con filiales en el resto de las provincias, que ofrece asistencia y representación legal a ciudadanos extranjeros o cubanos residentes en el exterior y además, desde su casa matriz, a empresas mixtas o representaciones de empresas extranjeras acreditadas en Cuba.

La ONBC, con una experiencia acumulada por más de 40 años, agrupa en su membresía a más de 1600 Abogados en ejercicio, que junto a los Técnicos Jurídicos, se superan profesionalmente, garantizando la prestación de un servicio tendiente a la excelencia.



AVE. 41, No. 7208, ESQ. 72  
PLAYA, LA HABANA, CUBA  
TELF.: (537) 214 4301  
TELEFAX: (537) 214 4302  
E.mail: jdnobc@ceniai.inf.cu  
www.onbc.cu



BUFETE DE SERVICIOS ESPECIALIZADOS

J y 23, Vedado, La Habana  
Telf.: 832-6813 / 832-6024  
TeleFax: 833-2159  
E. mail: besnet@ceniai.inf.cu



Tercer Domingo de Junio **2013**  
**Felicidades Papá**



**CORREOS DE CUBA**

**Recuerde:**

- Para facilitar la entrega de las postales de felicitación por el Día de los Padres, usted debe escribir nombre(s) y apellidos, así como la dirección completa del destinatario en letra de molde, además del código postal.

- En caso de que la tarjeta sea dirigida al extranjero, deberá colocarle en la esquina superior derecha del reverso el franqueo correspondiente a la zona geográfica de que se trate.